GERMANY 3.00 EUR - OSTERREICH 3.20 EUR - NEDERLAND 3.20 EUR - SCHWEIZ 5.60 CHF - ENGLAND GB 2.50 GBP

ISSN 1304-1029-0-4
9 771304 102905

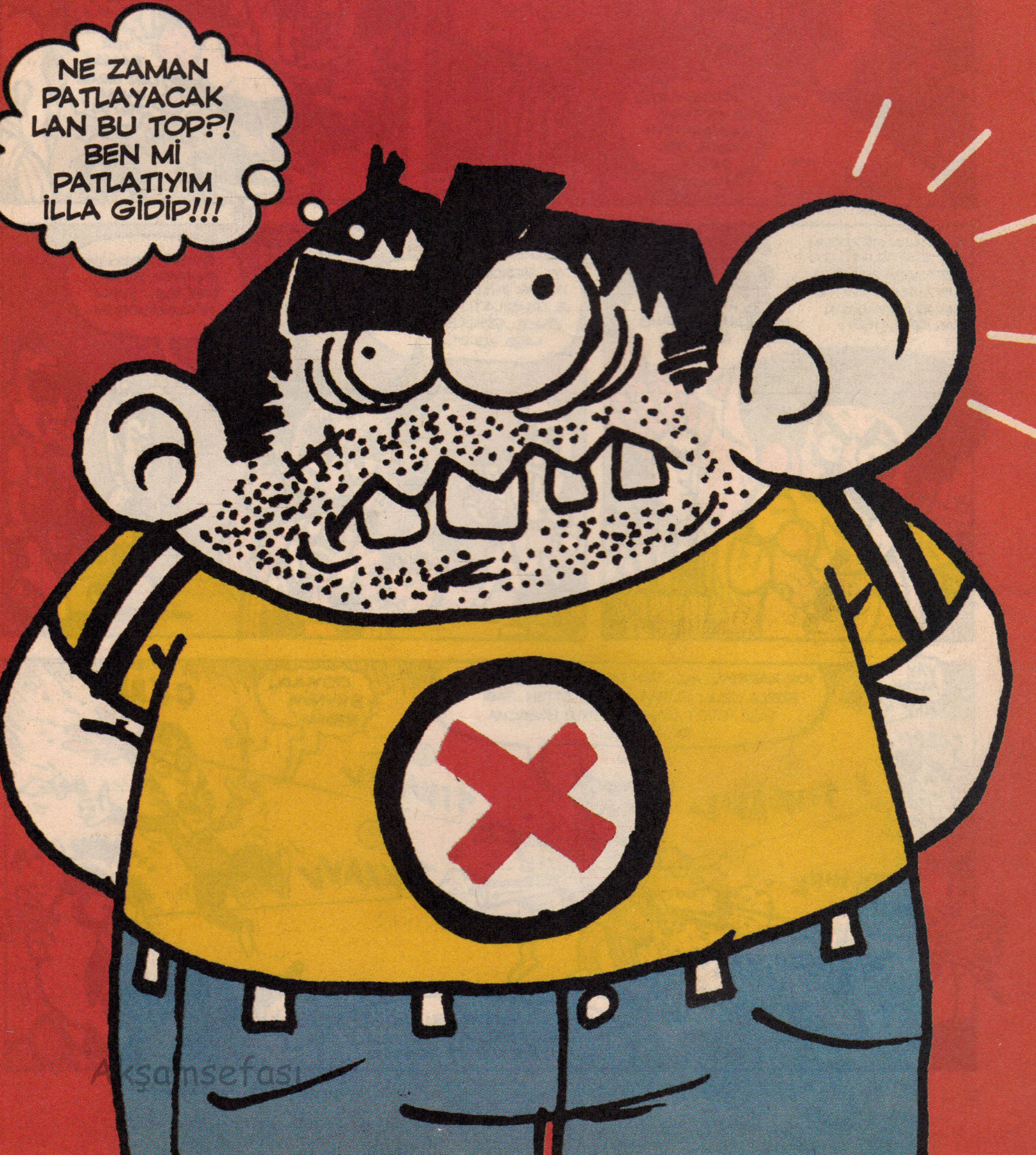
KKTC: 2.250.000 TL.

ATOM

ATOMCAN@LEMAN.COM.TR

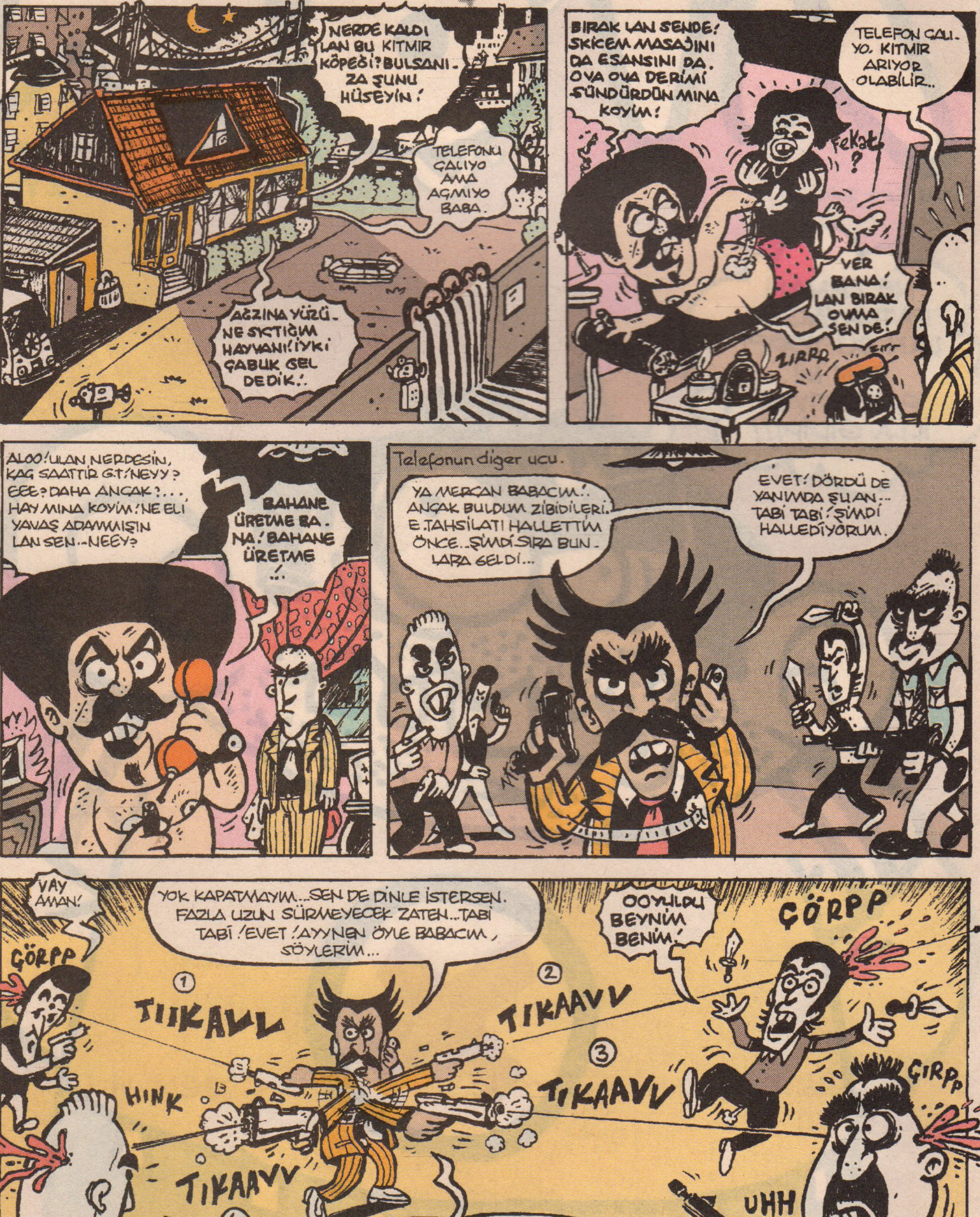
EKİM- SAYI: 2006 /10

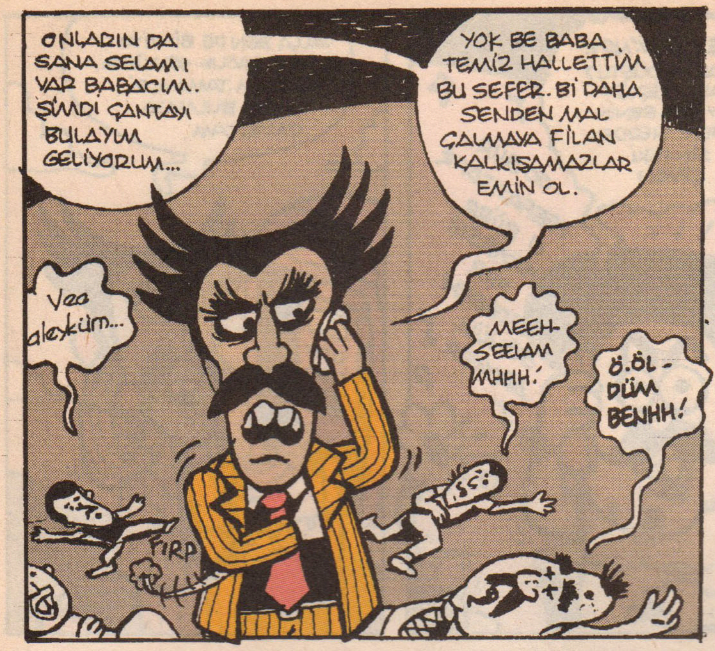
FİYAT: 2 YTL.

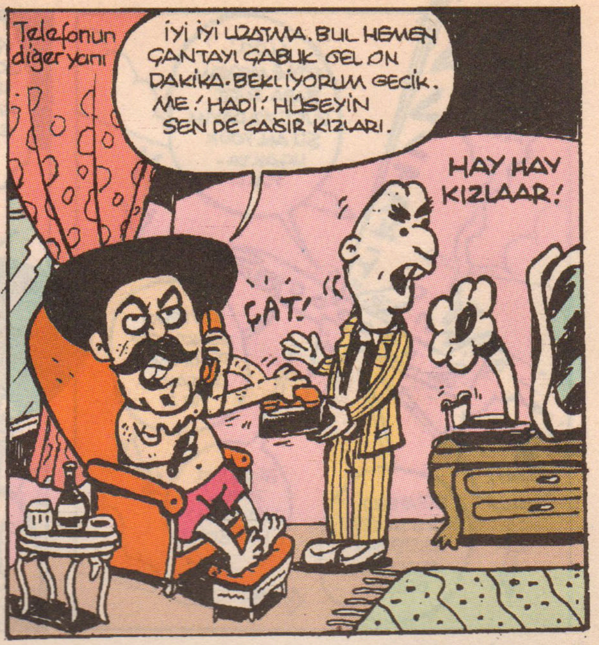

NE ZAMAN PATLAYACAK LAN BU TOP?! BEN Mİ PATLATIYIM İLLA GİDİP!!!

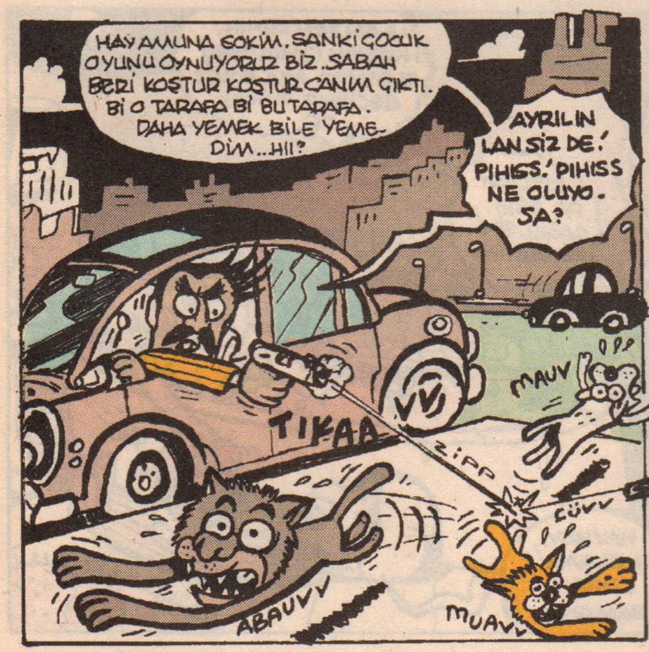
MERCAN İLE KITMIR

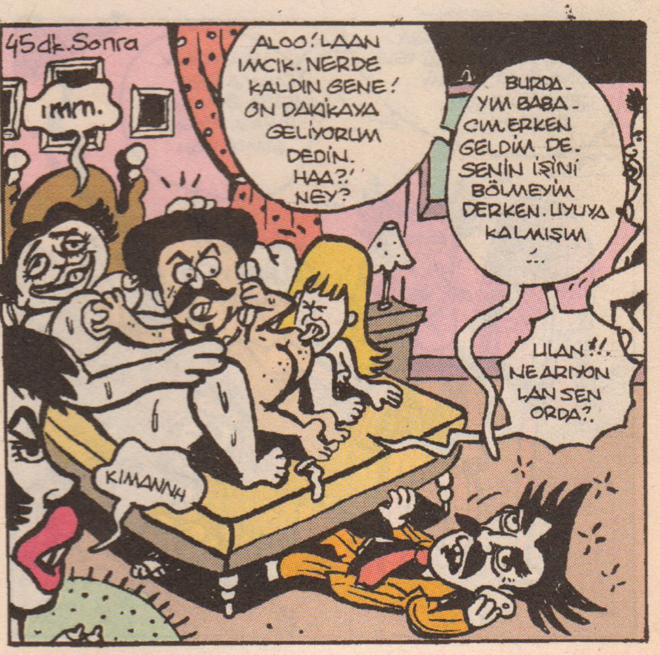
ÖMER ALTAN

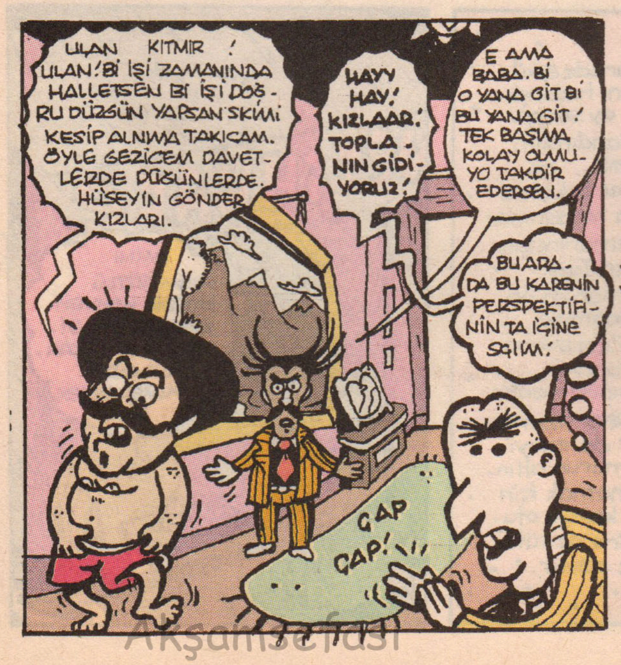

NERDE KALDI LAN BU KITMIR KÖPEĞİ? BULSANIZA ŞUNU HÜSEYİN!
TELEFONU ÇALIYO AMA AÇMIYO BABA.
AĞZINA YÜZÜNE SIÇTIĞIM HAYVANI! İYKİ ÇABUK GEL DEDİK!.
BIRAK LAN SENDE! SKİCEM MASAJINI DA ESANSINI DA. OVA OVA DERİMİ SÜNDÜRDÜN MINA KOYIM!
TELEFON ÇALIYO. KITMIR ARIYOR OLABİLİR..
FEKAT?
VER BANA! LAN BIRAK OVMA SENDE!
ZIRRR
ZIRR
ALOO! ULAN NERDESİN, KAÇ SAATTIR G.T! NEYY? EEE? DAHA ANCAK?... HAY MINA KOYIM! NE ELİ YAVAŞ ADAMMIŞIN LAN SEN..NEEY?
BAHANE ÜRETME BANA! BAHANE ÜRETME!.
Telefonun diger ucu.
YA MERCAN BABACIM!. ANCAK BULDUM ZİBİDİLERİ. E.TAHSİLATI HALLETTİM ÖNCE..ŞİMDİ SIRA BUNLARA GELDİ...
EVET! DÖRDÜ DE YANIMDA ŞU AN... TABİ TABİ! ŞİMDİ HALLEDİYORUM.
VAY AMAN!
YOK KAPATMAYIM...SEN DE DİNLE İSTERSEN. FAZLA UZUN SÜRMEYECEK ZATEN...TABİ TABİ! EVET! AYYNEN ÖYLE BABACIM, SÖYLERİM...
OOYULDU BEYNİM BENİM!
ÇÖRPP
GÖRPP
①
TIIKAVV
②
TIKAAVV
③
TIKAAVV
ÇIRPP
HINK
TIKAAVV
④
UHH
DUYUYON MU BABA? BU BİRR! İKİİ! ÜÇÇ! DÖRTT! MERCAN BABANIN SİZE SELAMI VAR ÇOCUKLAR!

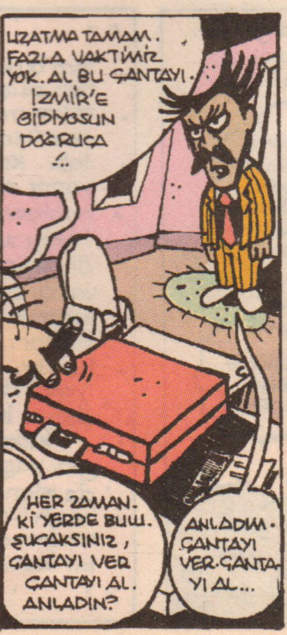

ONLARIN DA SANA SELAMI VAR BABACIM. ŞİMDİ ÇANTAYI BULAYIM GELİYORUM...
YOK BE BABA TEMİZ HALLETTİM BU SEFER. Bİ DAHA SENDEN MAL ÇALMAYA FİLAN KALKIŞAMAZLAR EMİN OL.
Vea aleyküm...
MEEH-SEELAM MHHH!
Ö.ÖL-DÜM BENHH!
FIRP

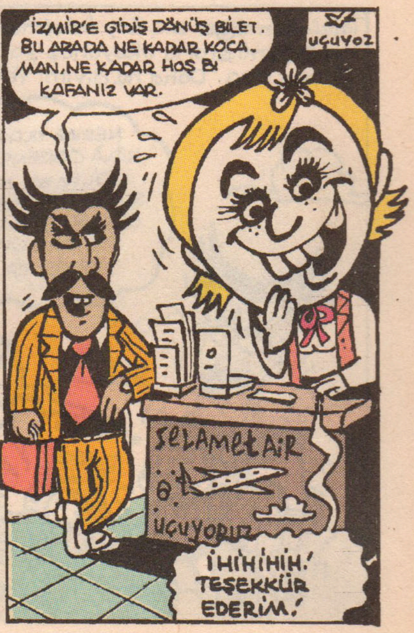

Telefonun diğer yanı
İYİ İYİ UZATMA. BUL HEMEN ÇANTAYI ÇABUK GEL ON DAKİKA BEKLİYORUM GECİKME! HADİ! HÜSEYİN SEN DE ÇAĞIR KIZLARI.
HAY HAY KIZLAAR!
ÇAT!

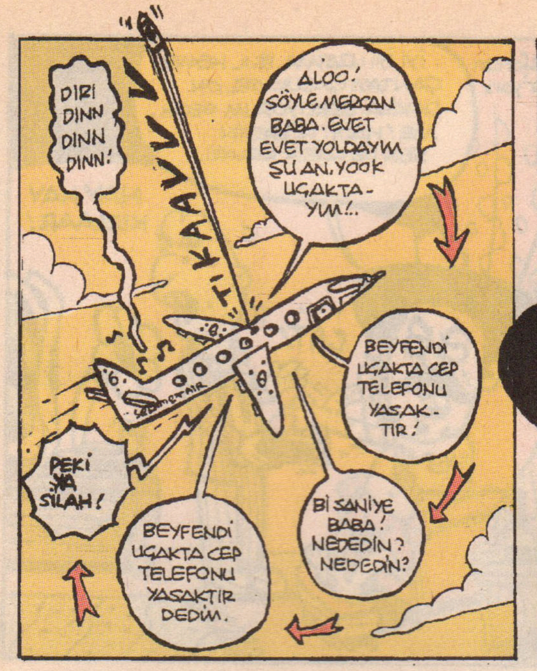

HAY AMUNA SOKİM. SANKİ ÇOCUK OYUNU OYNUYORUZ BİZ. SABAH BERİ KOŞTUR KOŞTUR CANIM ÇIKTI. Bİ O TARAFA Bİ BU TARAFA. DAHA YEMEK BİLE YEMEDİM..HI!?
AYRILIN LAN SİZ DE! PIHISS! PIHISS NE OLUYOSA?
TIKAA
VU
MAUV
ZIPP
ÇÜVV
ABAUVV
MUAVV

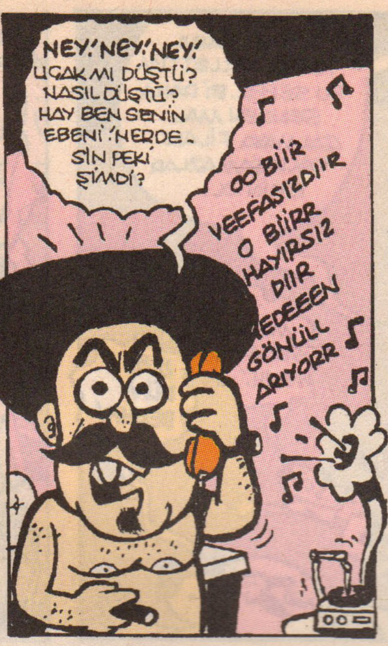

45 dk. Sonra
ALOO! LAAN IMCIK. NERDE KALDIN GENE! ON DAKİKAYA GELİYORUM DEDİN. HAA?! NEY?
IMM.
BURDAYIM BABACIM. ERKEN GELDİM DE. SENİN İŞİNİ BÖLMEYİM DERKEN. UYUYA KALMIŞIM ...
ULAN?!. NE ARIYON LAN SEN ORDA?.
KIMANNH

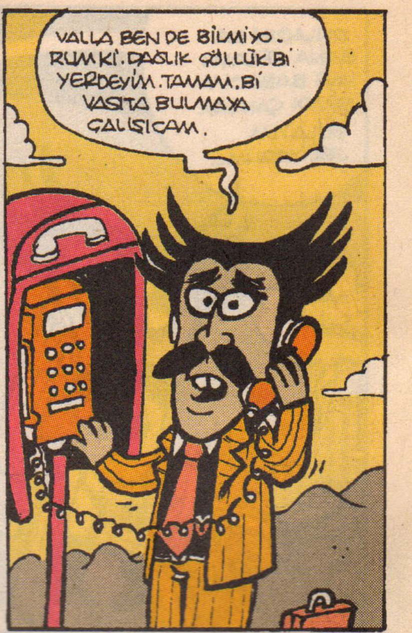

ULAN KITMIR! ULAN! Bİ İŞİ ZAMANINDA HALLETSEN Bİ İŞİ DOĞRU DÜZGÜN YAPSAN SKIMI KESİP ALNIMA TAKICAM. ÖYLE GEZİCEM DAVETLERDE DÜĞÜNLERDE. HÜSEYİN GÖNDER KIZLARI.
HAYY HAY! KIZLAAR! TOPLANIN GİDİYORUZ!
E AMA BABA. Bİ O YANA GİT Bİ BU YANA GİT! TEK BAŞIMA KOLAY OLMUYO TAKDİR EDERSEN.
BU ARADA BU KARENİN PERSPEKTİFİNİN TA İÇİNE SIÇIM!
ÇAP ÇAP!

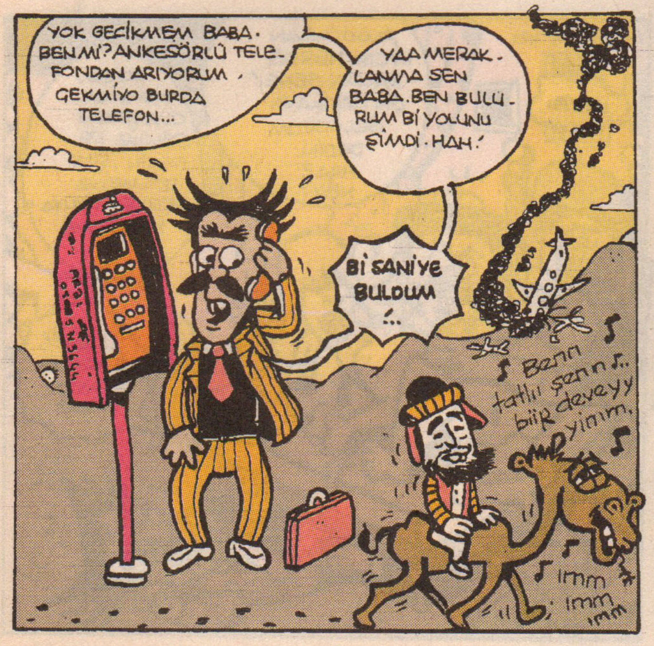

UZATMA TAMAM. FAZLA VAKTİMİZ YOK. AL BU ÇANTAYI. İZMİR'E GİDİYOSUN DOĞRUCA ...
HER ZAMANKİ YERDE BULUŞUCAKSINIZ, ÇANTAYI VER ÇANTAYI AL. ANLADIN?
ANLADIM. ÇANTAYI VER. ÇANTAYI AL...

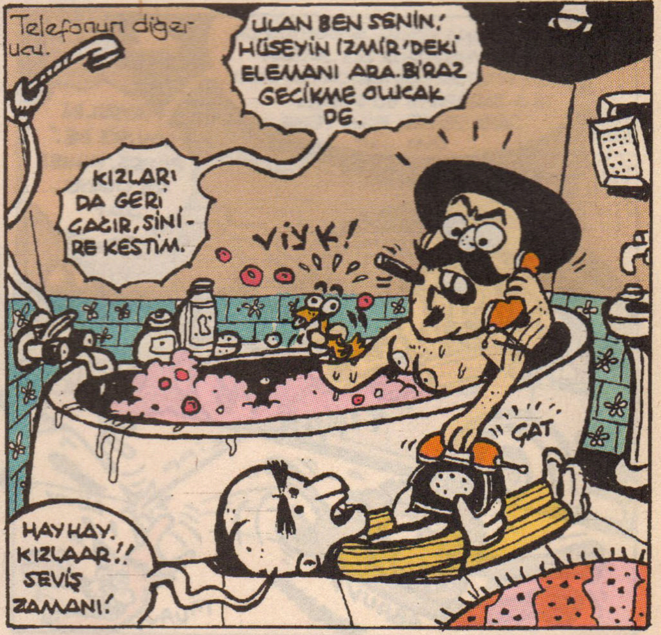

İZMİR'E GİDİŞ DÖNÜŞ BİLET. BU ARADA NE KADAR KOCAMAN. NE KADAR HOŞ Bİ KAFANIZ VAR.
UÇUYOZ
SELAMET AIR
UÇUYORUZ
İHİHİHİH! TEŞEKKÜR EDERİM!

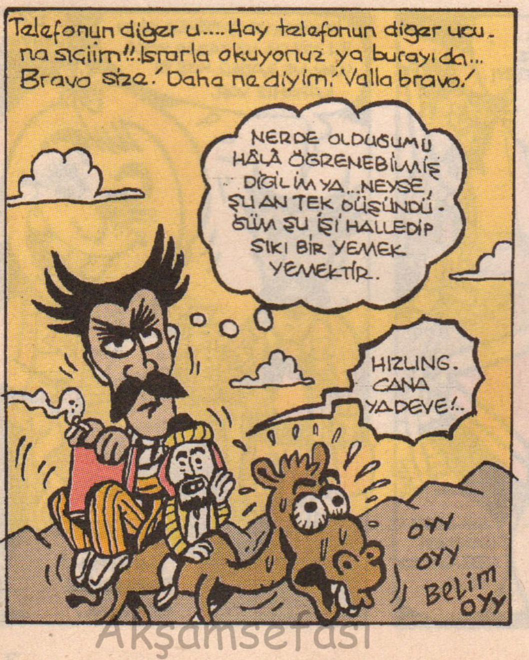

"A"
DIRI DINN DINN DINN!
TIKAAVVV
ALOO! SÖYLE MERCAN BABA. EVET EVET YOLDAYIM ŞU AN. YOOK UÇAKTAYIM!..
BEYFENDİ UÇAKTA CEP TELEFONU YASAKTIR!
PEKİ YA SİLAH!
BEYFENDİ UÇAKTA CEP TELEFONU YASAKTIR DEDİM.
Bİ SANİYE BABA! NEDEDİN? NEDEDİN?


NEY! NEY! NEY! UÇAK MI DÜŞTÜ? NASIL DÜŞTÜ? HAY BEN SENİN EBENİ! NERDESİN PEKİ ŞİMDİ?
OO BİİR VEEFASIZDIIR O BİİRR HAYIRSIZ DIIR NEDEEEN GÖNÜLL ARIYORR


VALLA BEN DE BİLMİYORUM Kİ. DAĞLIK ÇÖLLÜK Bİ YERDEYİM. TAMAM. Bİ VASITA BULMAYA ÇALIŞICAM.

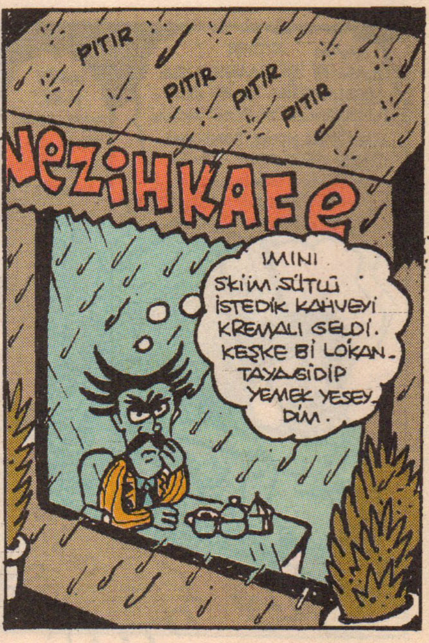

YOK GECİKMEM BABA. BEN Mİ? ANKESÖRLÜ TELEFONDAN ARIYORUM. ÇEKMİYO BURDA TELEFON...
YAA MERAKLANMA SEN BABA. BEN BULURUM Bİ YOLUNU ŞİMDİ. HAH!
Bİ SANİYE BULDUM!..
Benn tatlı şenn biir deveyy yiimm.
imm imm imm

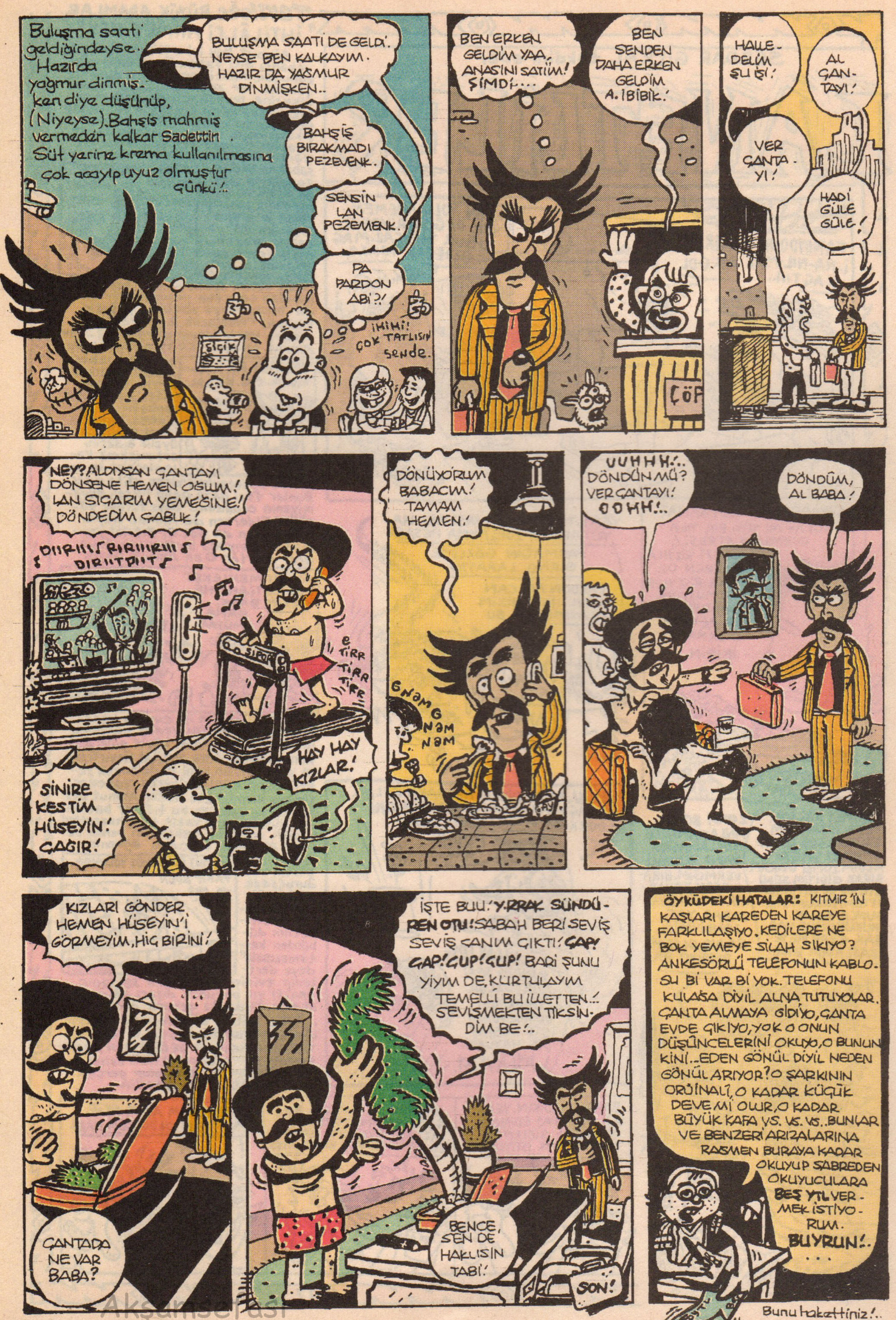

Telefonun diger ucu.
ULAN BEN SENİN! HÜSEYİN İZMİR'DEKİ ELEMANI ARA. BİRAZ GECİKME OLUCAK DE.
KIZLARI DA GERİ ÇAĞIR, SİNİRE KESTİM.
VIYK!
ÇAT
HAY HAY. KIZLAAR!! SEVİŞ ZAMANI!


Telefonun diger u.... Hay telefonun diger ucuna sıçiim!! Israrla okuyonuz ya burayı da... Bravo size! Daha ne diyim! Valla bravo!
NERDE OLDUĞUMU HÂLÂ ÖĞRENEBİLMİŞ DİĞİLİM YA... NEYSE, ŞU AN TEK DÜŞÜNDÜĞÜM ŞU İŞİ HALLEDİP SIKI BİR YEMEK YEMEKTİR.
HIZLING. CANA YADEVE!..
OYY OYY BELİM OYY

Tam bu karede öykünün akışını hızlandıralım mı ey sevgili okur! Hızlandıralım tabi. Kıtmir ne yapar eder buluşma noktasına zamanında hatta zamanından önce varır. Tam vardıı zaman da ise yağmur yağmaya başlar... Zira sonbahardır... Yağmur yağmasından daha doğal bişey olamaz.

Kıtmir de enayi gibi yağmurun altında ıslanmamak için nezih bir kafeye oturur, kendine de sütlü bir kahve söyler.

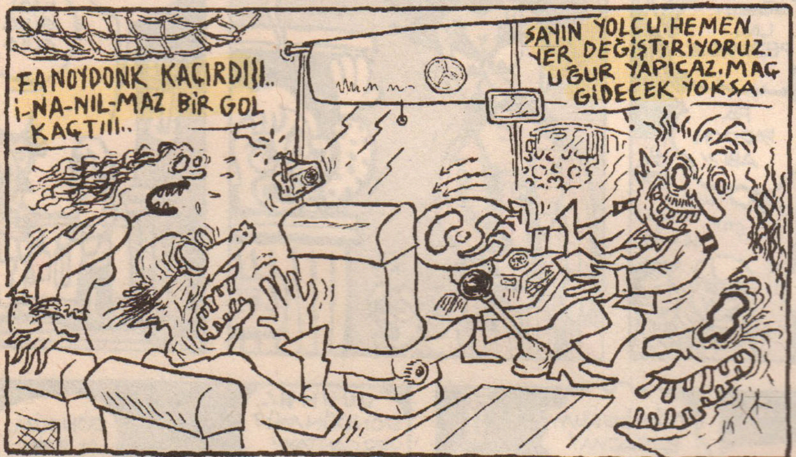

PITIR
PITIR
PITIR
PITIR
NEZİHKAFE
IMINI SKİM SÜTLÜ İSTEDİK KAHVEYİ KREMALI GELDİ. KEŞKE Bİ LOKANTAYA GİDİP YEMEK YESEYDİM.

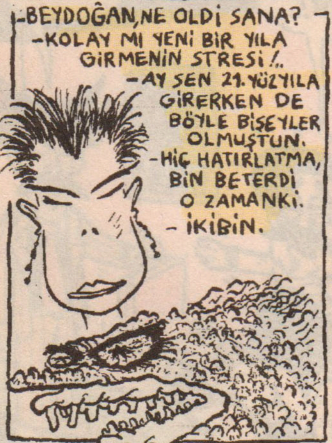

Buluşma saati geldiğindeyse. Hazırda yağmur dinmişken diye düşünüp, (Niyeyse). Bahşiş mahmiş vermeden kalkar Sadettin. Süt yerine krema kullanılmasına çok acayip uyuz olmuştur günkü!..
BULUŞMA SAATİ DE GELDİ. NEYSE BEN KALKAYIM. HAZIR DA YAĞMUR DİNMİŞKEN..
BAHŞİŞ BIRAKMADI PEZEVENK.
SENSİN LAN PEZEMENK.
PA PARDON ABİ?!
İHİHİ! ÇOK TATLISIN SENDE.
ŞİŞİK
BEN ERKEN GELDİM YAA, ANASINI SATİİM! ŞİMDİ...
BEN SENDEN DAHA ERKEN GELDİM A. İBİBİK!
ÇÖP
HALLEDELİM ŞU İŞİ!
AL ÇANTAYI!
VER ÇANTAYI!
HADİ GÜLE GÜLE!
NEY? ALDIYSAN ÇANTAYI DÖNSENE HEMEN OĞLUM! LAN SIGARIM YEMEĞİNE! DÖNDEDİM ÇABUK!
DIIRIII RIRIIIRIII DIRIITPIIT
SİPOR
TİRR TİRR TİRR
HAY HAY KIZLAR!
SİNİRE KESTİM HÜSEYİN! ÇAĞIR!
DÖNÜYORUM BABACIM! TAMAM HEMEN!
GNƏMG NƏM NƏM
UUHHH!.. DÖNDÜN MÜ? VER ÇANTAYI! OOHH!..
DÖNDÜM, AL BABA!
KIZLARI GÖNDER HEMEN HÜSEYİN'İ GÖRMEYİM, HİÇ BİRİNİ!
ÇANTADA NE VAR BABA?
İŞTE BUU! Y.RRAK SÜNDÜREN OTU! SABAH BERİ SEVİŞ SEVİŞ CANIM ÇIKTI! ÇAP! ÇAP! ÇUP! ÇUP! BARİ ŞUNU YİYİM DE, KURTULAYIM TEMELLİ BU İLLETTEN!.. SEVİŞMEKTEN TİKSİNDİM BE!..
BENCE, SEN DE HAKLISIN TABİ!
SON!
ÖYKÜDEKİ HATALAR: KITMİR'İN KAŞLARI KAREDEN KAREYE FARKLILAŞIYO. KEDİLERE NE BOK YEMEYE SİLAH SIKIYO? ANKESÖRLÜ TELEFONUN KABLOSU Bİ VAR Bİ YOK. TELEFONU KULAĞA DİYİL ALNA TUTUYOLAR. ÇANTA ALMAYA GİDİYO, ÇANTA EVDE ÇIKIYO, YOK O ONUN DÜŞÜNCELERİNİ OKUYO, O BUNUNKİNİ... EDEN GÖNÜL DİYİL NEDEN GÖNÜL ARIYOR? O ŞARKININ ORİJİNALİ, O KADAR KÜÇÜK DEVE Mİ OLUR, O KADAR BÜYÜK KAFA VS. VS. VS.. BUNLAR VE BENZERİ ARIZALARINA RAĞMEN BURAYA KADAR OKUYUP SABREDEN OKUYUCULARA BEŞ YIL VERMEK İSTİYORUM. BUYRUN!.. ...
Bunu hakettiniz!..

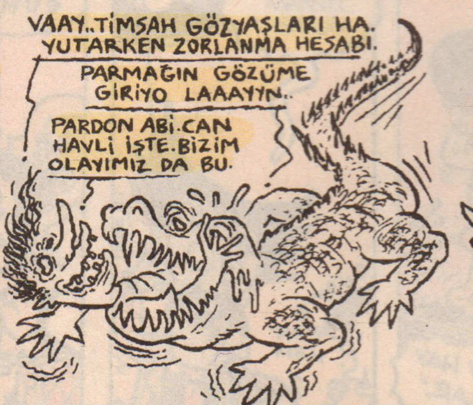
Akşamserası

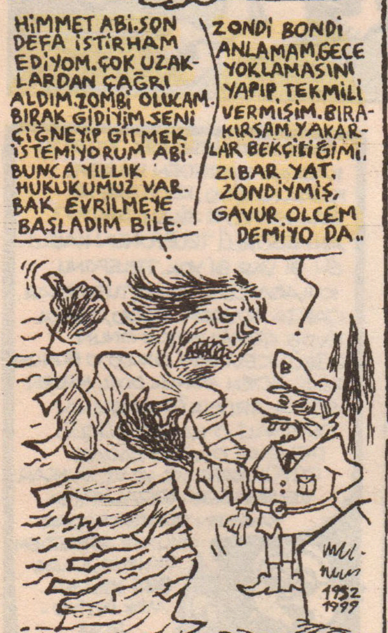
SERDAR GİLKAL takdim eder

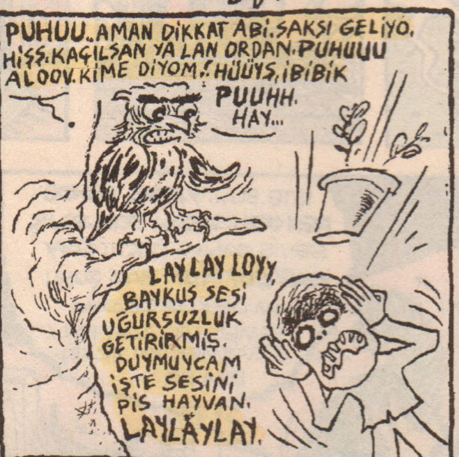
LÂNETLİLER

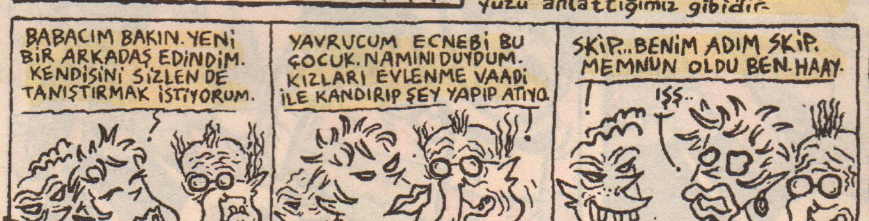

FANOYDONK KAÇIRDIII.. İ-NA-NIL-MAZ BİR GOL KAÇTIII..
SAYIN YOLCU. HEMEN YER DEĞİŞTİRİYORUZ. UĞUR YAPICAZ. MAÇ GİDECEK YOKSA.


-BEYDOĞAN, NE OLDİ SANA?
-KOLAY MI YENİ BİR YILA GİRMENİN STRESİ!..
-AY SEN 21. YÜZYILA GİRERKEN DE BÖYLE BİSEYLER OLMUŞTUN.
-HİÇ HATIRLATMA, BİN BETERDİ O ZAMANKİ.
-İKİBİN.


VAAY.. TİMSAH GÖZYAŞLARI HA. YUTARKEN ZORLANMA HESABI.
PARMAĞIN GÖZÜME GİRİYO LAAAYYN..
PARDON ABİ. CAN HAVLİ İŞTE. BİZİM OLAYIMIZ DA BU.

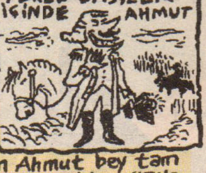

HİMMET ABİ. SON DEFA İSTİRHAM EDİYOM. ÇOK UZAKLARDAN ÇAĞRI ALDIM. ZOMBİ OLUCAM. BIRAK GİDİYİM. SENİ ÇİĞNEYİP GİTMEK İSTEMİYORUM ABİ. BUNCA YILLIK HUKUKUMUZ VAR. BAK EVRİLMEYE BAŞLADIM BİLE.
ZONDİ BONDİ ANLAMAM. GECE YOKLAMASINI YAPIP, TEKMİLİ VERMİŞİM. BIRAKIRSAM, YAKARLAR BEKÇİLİĞİMİ. ZIBAR YAT. ZONDİYMİŞ, GAVUR ÖLCEM DEMİYO DA..
1982
1999

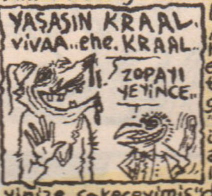

PUHUU.. AMAN DİKKAT ABİ. SAKSI GELİYO. HİŞŞ. KAÇILSAN YA LAN ORDAN. PUHUUU ALOOV. KİME DİYOM!! HÜÜYS, İBİBİK
PUUHH. HAY...
LAYLAY LOYY, BAYKUŞ SESİ UĞURSUZLUK GETİRİRMİŞ. DUYMUYCAM İŞTE SESİNİ PİS HAYVAN. LAYLÂYLAY.

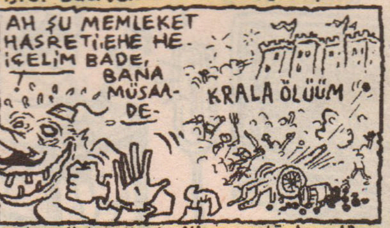

BABACIM BAKIN. YENİ BİR ARKADAŞ EDİNDİM. KENDİSİNİ SİZLEN DE TANIŞTIRMAK İSTİYORUM.
YAVRUCUM ECNEBİ BU ÇOCUK. NAMINI DUYDUM. KIZLARI EVLENME VAADİ İLE KANDIRIP ŞEY YAPIP ATIYO.
NE?
SKİP... BENİM ADIM SKİP. MEMNUN OLDU BEN. HAAY.
İŞŞ..

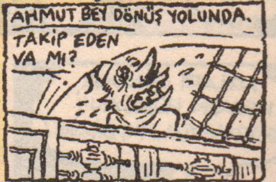
Tarihte BÜYÜK ADAMLAR "İHTİLÂLCİ AHMUT BEY"

…. Ahmut bey iyi eğitim almış, üç yabancı dili yabancısı diilmiş gibi konuşan, meclislerde sözü dinlenir, şahane bir zattı. Bu şahıs Frenk ülkesine seyyahatinde acıkınca lokantaya girip tıkabasa yer. Hesap gelip parası çıkışmayınca bulaşık yıkasın deye bunu mutfağa davet ederler. Davete itiraz edince de garsonlar "KRAL ADINA" diye diye sabahha kadar zopalayıp sokağa atarlar. Ahmut bey sinire bulanıp "Ulan o kralın I.sinden XIX.ya anayını arvadını…" deyip şehrin genelevine dalar. Burda sektirmeden önüne geleni şeken Ahmut bey tam kapıdan çıkarken pezvenkbaşı "Bilader hesap" deye yakasına yapışır. Bizimki "Noolucak, iki tekme de senden yeriz" deyip dhomalınca adam Ahmut salağını "KRAL ADINA" deyip bir güzel şeker. Ahmut hıyarı o hırsla şehrin entelijensiyasının toplaştığı kulübe giderek kuntelleri "Kral hepinizin üyelik aidatını artırıcekmiş. Kalemlerinizi de şeyinize sokeceyimiş" deye ajite eder. Bunlar feci gaza gelip "Kralı devirmiyenin ecdadını…" deye saraya yürürler. Giderken de Ahmut beye "Hocu sen de gel. Bi ihtilâl yapmadan dünyada bırakmayız deye ısrar ederler. O an Ahmut beyin aklına ihtilâllerin ilk evvelâ kendi evlâtlarının başını yediği gelince içinden "Ulan şimdi böyle güleryüzle konuşuyollar ama ihtilâl hayırlısıyla olsun bitsin, beni bi de bunlar şeker" deyip teklifi kibarca reddeder. Usulca memlekete dönen Ahmut beyi bir korku alır. "Ya bu tıfıllar başarısız oldularsa; o vakit kral hazretleri bunları sorguya çekip işin benim başımın altından çıktığını öğrenir, itin şeyine girsem buldurur, sade beni değil cümle akrabayı taallukatımı dübürden kestirmezmola" deye dertlenip evinin bodrumuna saklanır, onaltı yıl boyunca dışarı adımını atmaz. Orda da geberir gider…

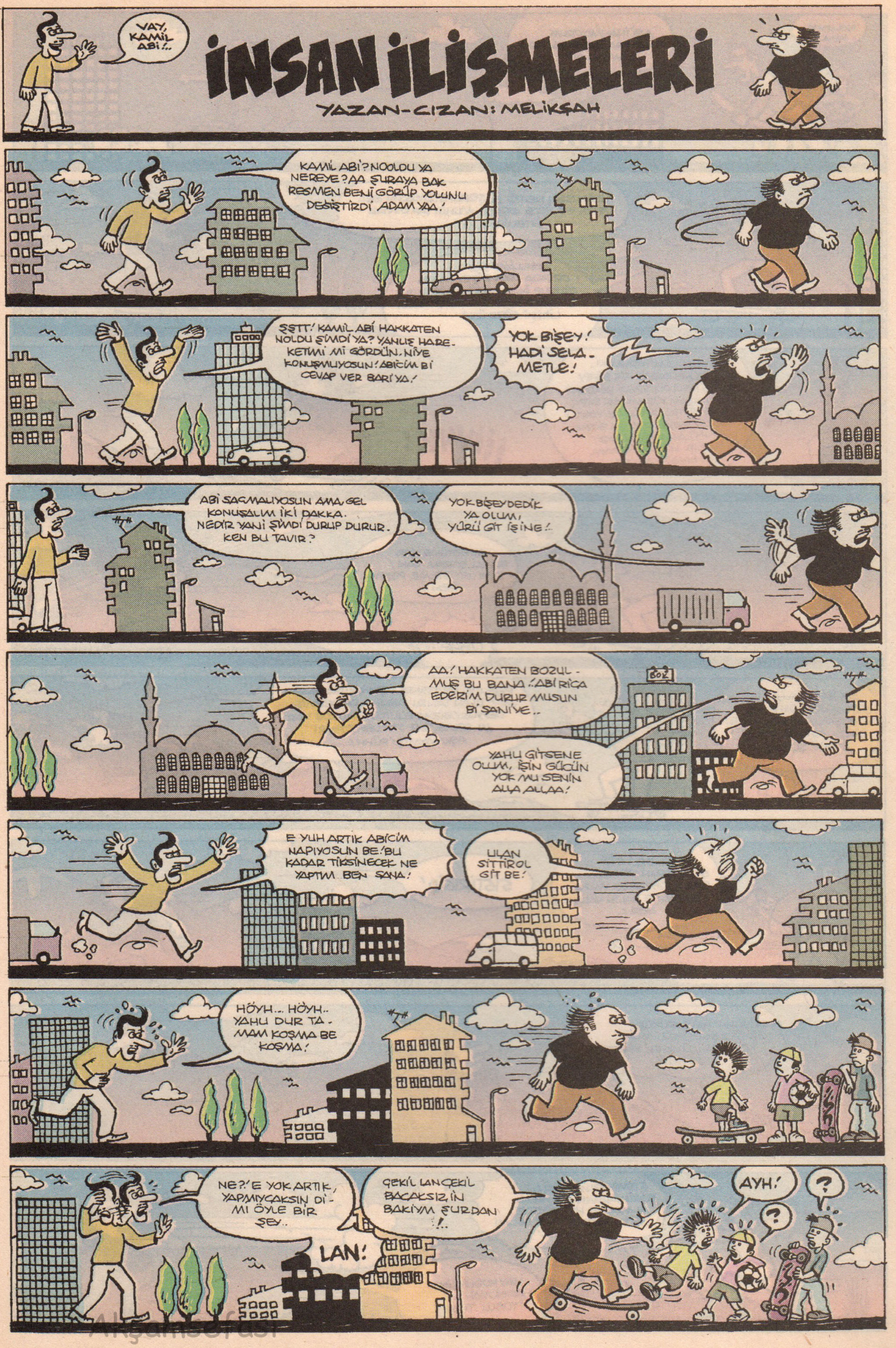

YEREL GİYSİLER İÇİNDE AHMUT

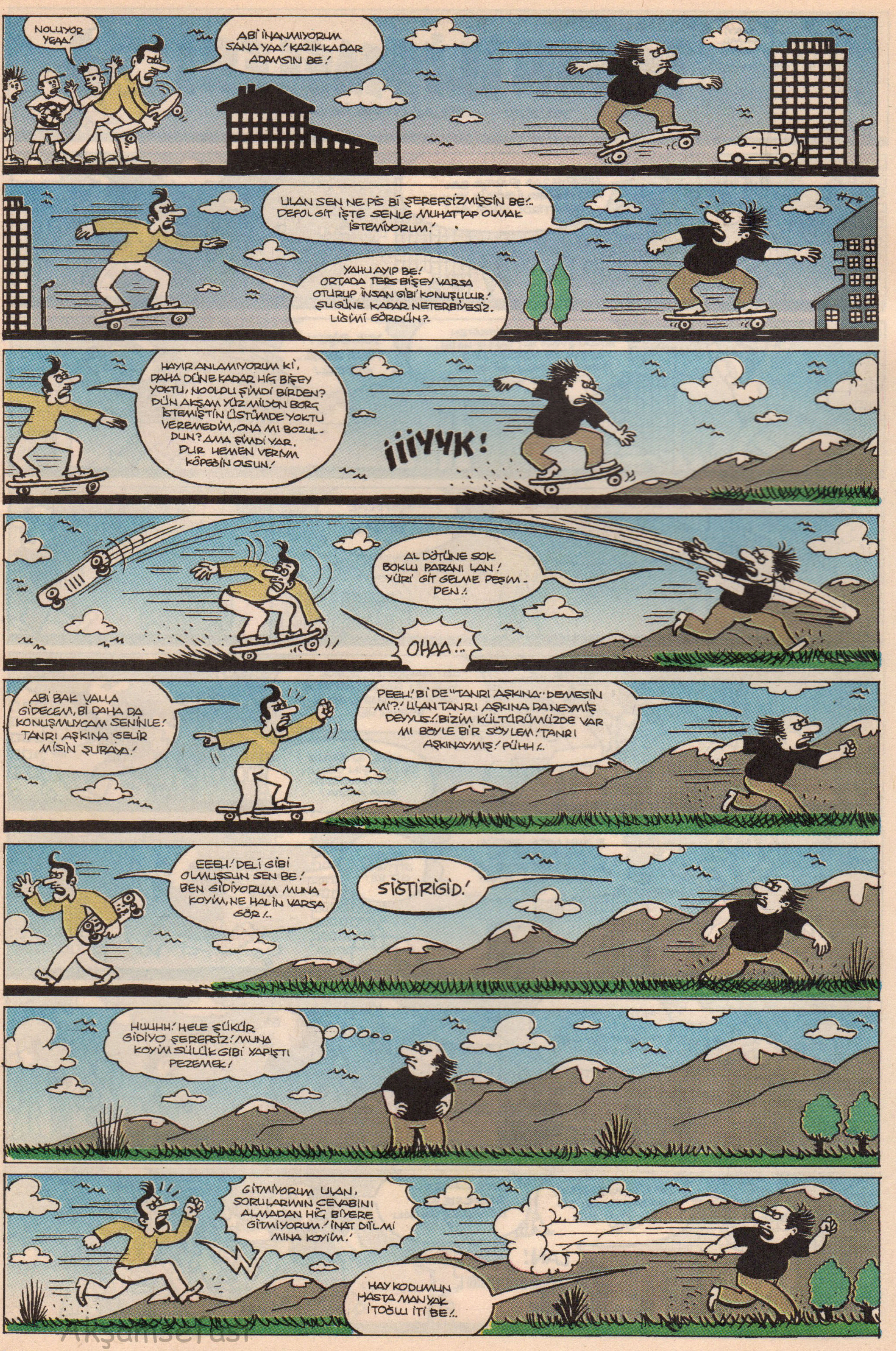

YAŞASIN KRAAL. VİVAA.. ehe. KRAAL..
ZOPAYI YEYİNCE..

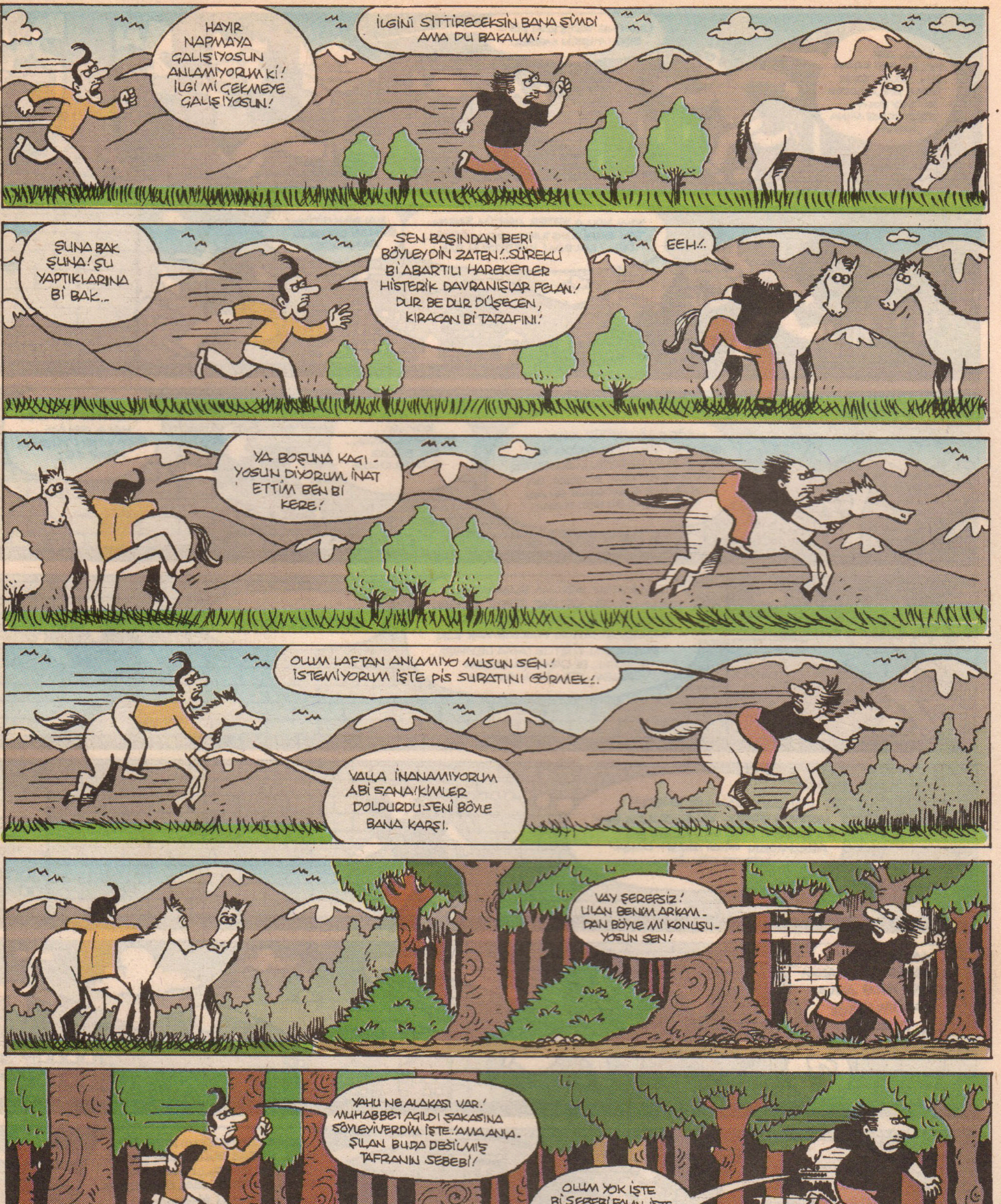

AH ŞU MEMLEKET HASRETİ. EHE HE. İÇELİM BADE, BANA MÜSAADE-
KRALA ÖLÜÜM

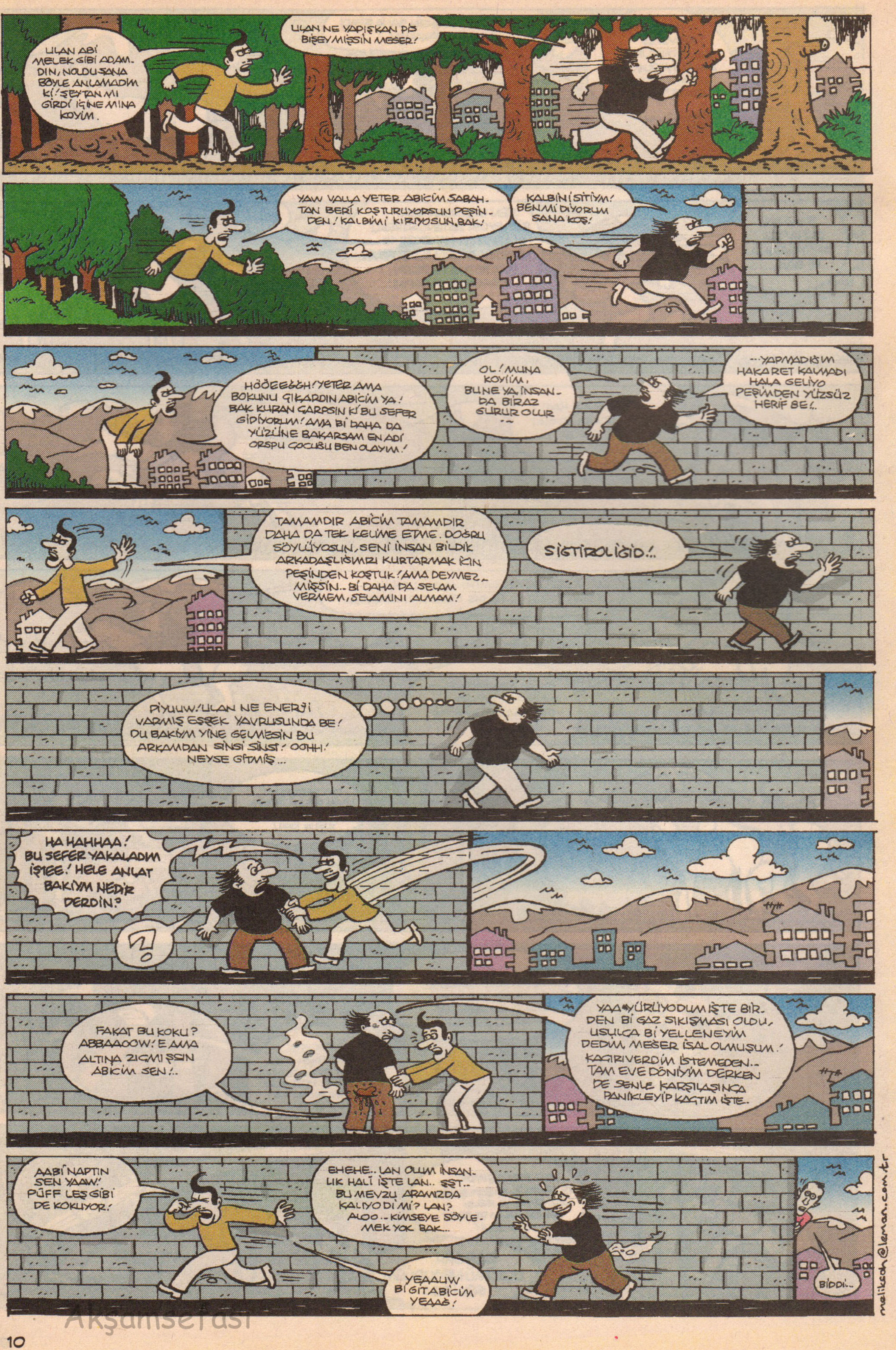

AHMUT BEY DÖNÜŞ YOLUNDA.
TAKİP EDEN VA MI?

…. işte bütün ansiklopedilerde yer almış, kendisinden "BÜYÜK İHTİLÂLCİ, TARİHİN AKIŞINI DEĞİŞTİREN ADAM, ÇAĞAÇICI" gibi sıfatlarla bahsedilen şahıs bu sığ adam olup gerçek yüzü anlattığımız gibidir–

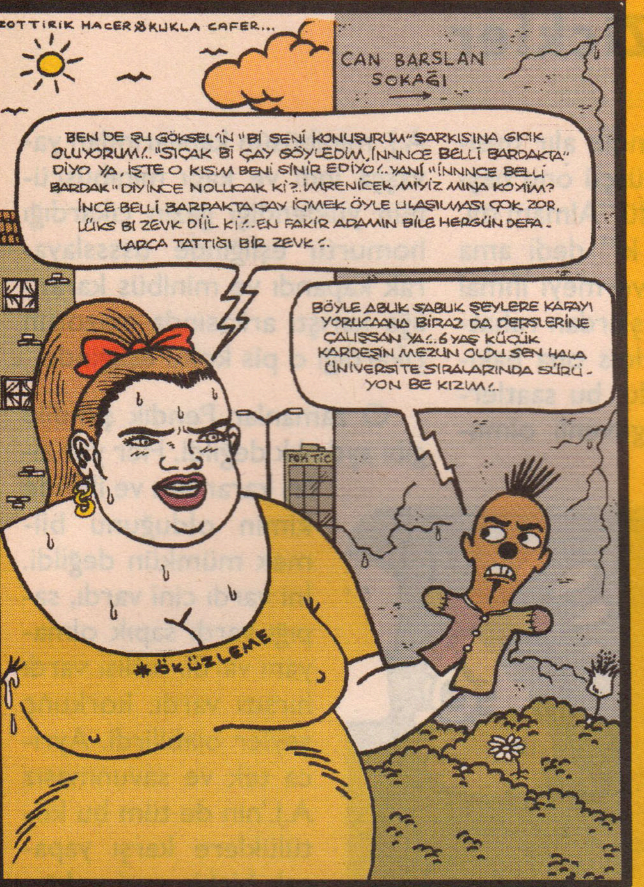

VAY, KAMİL ABİ!..
İNSAN İLİŞMELERİ
YAZAN-ÇIZAN: MELİKŞAH
KAMİL ABİ? NOOLDU YA NEREYE? AA ŞURAYA BAK RESMEN BENİ GÖRÜP YOLUNU DEĞİŞTİRDİ ADAM YAA!
ŞŞTT! KAMİL ABİ HAKKATEN NOLDU ŞİMDİ YA? YANLIŞ HAREKETİMİ Mİ GÖRDÜN. NİYE KONUŞMUYOSUN! ABİCİM Bİ CEVAP VER BARİ YA!
YOK BİŞEY! HADİ SELAMETLE!
ABİ SAÇMALIYOSUN AMA, GEL KONUŞALIM İKİ DAKKA. NEDİR YANİ ŞİMDİ DURUP DURURKEN BU TAVIR?
YOK BİŞEY DEDİK YA OLUM, YÜRÜ GİT İŞİNE!..
AA! HAKKATEN BOZULMUŞ BU BANA!..ABİ RİCA EDERİM DURUR MUSUN Bİ SANİYE..
BOK
YAHU GİTSENE OLUM, İŞİN GÜCÜN YOK MU SENİN ALLA ALLAA!
E YUH ARTIK ABİCİM NAPIYOSUN BE! BU KADAR TİKSİNECEK NE YAPTIM BEN SANA!
ULAN SİTTİROL GİT BE!
HÖYH... HÖYH.. YAHU DUR TAMAM KOŞMA BE KOŞMA!
NE?! E YOK ARTIK, YAPMIYCAKSIN Dİ Mİ ÖYLE BİR ŞEY..
LAN!
ÇEKİL LAN ÇEKİL BACAKSIZ, İN BAKIYM ŞURDAN!..
AYH!
?
?

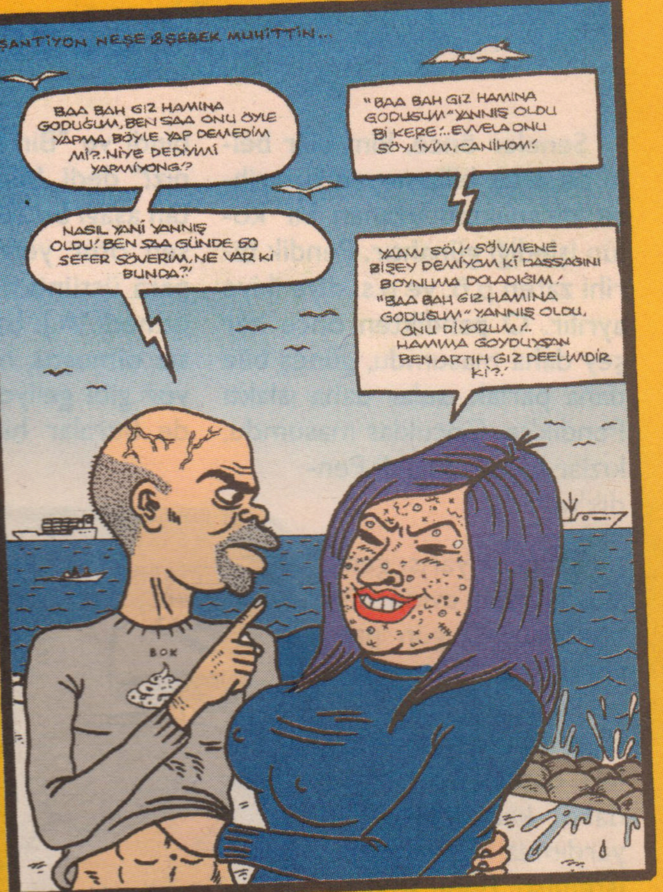

NOLUYOR YEAA!
ABİ İNANMIYORUM SANA YAA! KAZIK KADAR ADAMSIN BE!
ULAN SEN NE PİS Bİ ŞEREFSİZMİŞSİN BE!.. DEFOL GİT İŞTE SENLE MUHATTAP OLMAK İSTEMİYORUM!
YAHU AYIP BE! ORTADA TERS BİŞEY VARSA OTURUP İNSAN GİBİ KONUŞULUR! ŞU GÜNE KADAR NE TERBİYESİZLİĞİMİ GÖRDÜN?
HAYIR ANLAMIYORUM Kİ, DAHA DÜNE KADAR HİÇ BİŞEY YOKTU, NOOLDU ŞİMDİ BİRDEN? DÜN AKŞAM YÜZ MİLYON BORÇ İSTEMİŞTİN ÜSTÜMDE YOKTU VEREMEDİM, ONA MI BOZULDUN? AMA ŞİMDİ VAR. DUR HEMEN VERİYİM KÖPEĞİN OLSUN!
¡¡¡YYK!
AL DÖTÜNE SOK BOKLU PARANI LAN! YÜRİ GİT GELME PEŞİMDEN!.
OHAA!..
ABİ BAK VALLA GİDECEM, Bİ DAHA DA KONUŞMUYCAM SENİNLE! TANRI AŞKINA GELİR MİSİN ŞURAYA!
PEEH! Bİ DE "TANRI AŞKINA" DEMESİN Mİ?! ULAN TANRI AŞKINA DA NEYMİŞ DEYYUS!. BİZİM KÜLTÜRÜMÜZDE VAR MI BÖYLE BİR SÖYLEM! TANRI AŞKINAYMIŞ! PÜHH!..
EEEH! DELİ GİBİ OLMUŞSUN SEN BE! BEN GİDİYORUM MUNA KOYİM, NE HALİN VARSA GÖR!..
SİĞTİRİGİD!
HUUHH! HELE ŞÜKÜR GİDİYO ŞEREFSİZ! MUNA KOYİM SÜLÜK GİBİ YAPIŞTI PEZEMEK!
GİTMİYORUM ULAN, SORULARIMIN CEVABINI ALMADAN HİÇ BİYERE GİTMİYORUM! İNAT DİİLMİ MINA KOYİM!
HAY KODUMUN HASTA MANYAK İTOĞLU İTİ BE!..

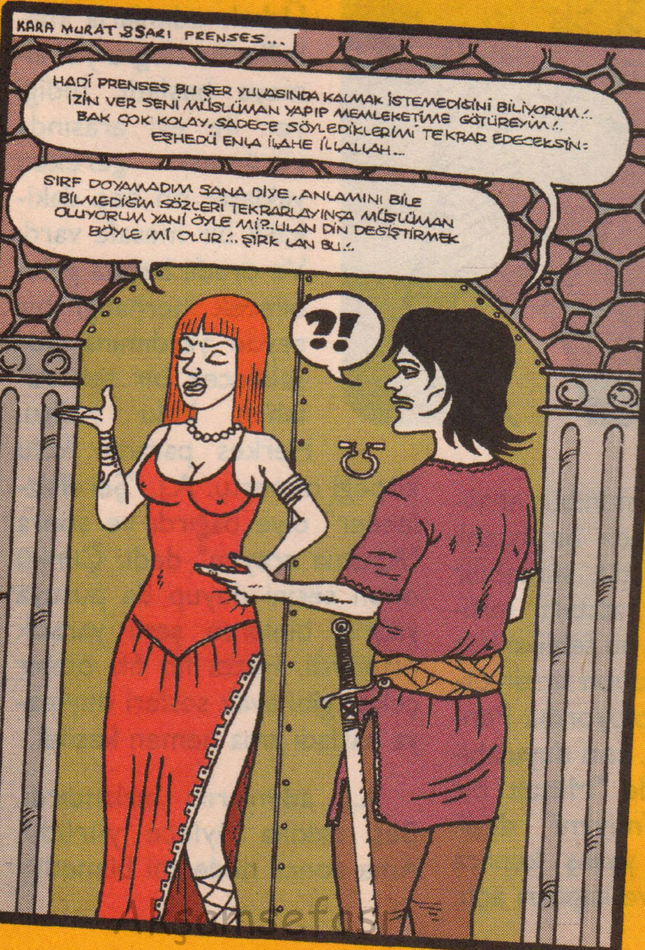

HAYIR NAPMAYA GALIŞIYOSUN ANLAMIYORUM Kİ! İLGİ Mİ ÇEKMEYE GALIŞIYOSUN!
İLGİNİ SİTTİRECEKSİN BANA ŞİMDİ AMA DU BAKALIM!
ŞUNA BAK ŞUNA! ŞU YAPTIKLARINA Bİ BAK...
SEN BAŞINDAN BERİ BÖYLEYDİN ZATEN!..SÜREKLİ Bİ ABARTILI HAREKETLER HİSTERİK DAVRANIŞLAR FELAN! DUR BE DUR DÜŞECEN, KIRACAN Bİ TARAFINI!
EEH!..
YA BOŞUNA KAÇIYOSUN DİYORUM İNAT ETTİM BEN Bİ KERE!
OLUM LAFTAN ANLAMIYO MUSUN SEN! İSTEMİYORUM İŞTE PİS SURATINI GÖRMEK!.
VALLA İNANAMIYORUM ABİ SANA! KİMLER DOLDURDU SENİ BÖYLE BANA KARŞI.
VAY ŞEREFSİZ! ULAN BENİM ARKAMDAN BÖYLE Mİ KONUŞUYOSUN SEN!
YAHU NE ALAKASI VAR! MUHABBET AÇILDI ŞAKASINA SÖYLEYİVERDİM İŞTE! AMA ANLAŞILAN BU DA DEĞİLMİŞ TAFRANIN SEBEBİ!
OLUM YOK İŞTE Bİ SEBEBİ FALAN İSTEMİYORUM ARTIK SENİNLE GÖRÜŞMEK! HOŞLANMIYORUM HALİNDEN TAVRINDAN! SİKİT!..
YAW BIRAK ŞİMDİ! 15 SENELİK AHBAPLIĞIMIZ VAR, ŞİMDİ Mİ GELDİ AKLINA HALİM TAVRIM! YEME BENİ!
EEEEHH! ULEÜMÜ NEGUDÜÜM SENİ BE!..

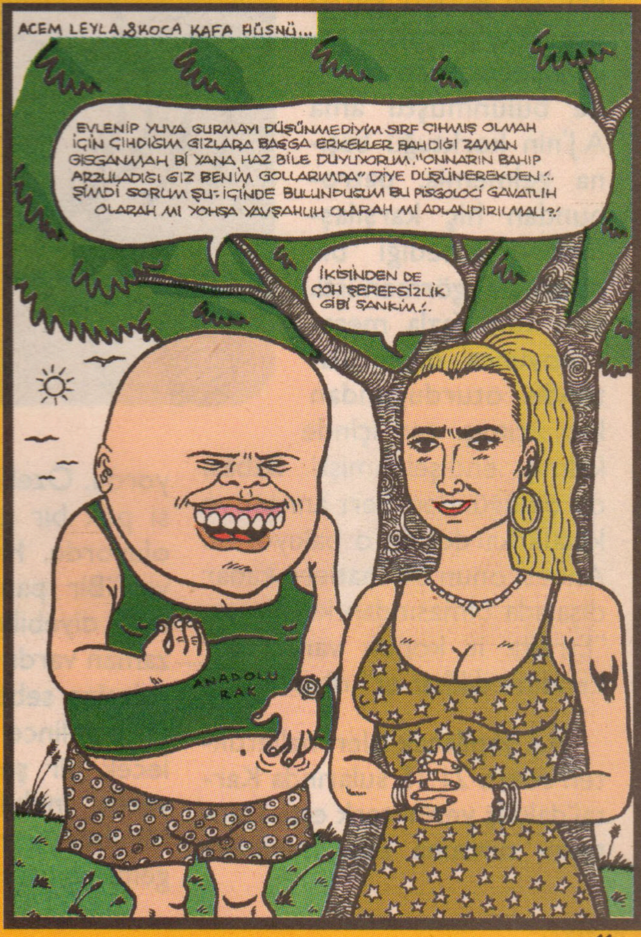

ULAN ABİ MELEK GİBİ ADAMDIN, NOLDU SANA BÖYLE ANLAMADIM Kİ! ŞEYTAN MI GİRDİ İÇİNE MINA KOYIM.
ULAN NE YAPIŞKAN PİS BİŞEYMİŞSİN MEGER!
YAW VALLA YETER ABİCİM SABAHTAN BERİ KOŞTURUYORSUN PEŞİNDEN! KALBİMİ KIRIYOSUN, BAK!
KALBİNİ SİTİYM! BENMİ DİYORUM SANA KOŞ!
HÖÖEEGGH! YETER AMA BOKUNU ÇIKARDIN ABİCİM YA! BAK KURAN ÇARPSIN Kİ BU SEFER GİDİYORUM! AMA Bİ DAHA DA YÜZÜNE BAKARSAM EN ADİ ORSPU ÇOCUĞU BEN OLAYIM!
OL! MUNA KOYİİM, BU NE YA, İNSANDA BİRAZ GURUR OLUR ..
...YAPMADIĞIM HAKARET KALMADI HALA GELİYO PEŞİMDEN YÜZSÜZ HERİF BE!..
TAMAMDIR ABİCİM TAMAMDIR DAHA DA TEK KELİME ETME. DOĞRU SÖYLÜYOSUN, SENİ İNSAN BİLDİK ARKADAŞLIĞIMIZI KURTARMAK İÇİN PEŞİNDEN KOŞTUK! AMA DEYMEZMİŞSİN.. Bİ DAHA DA SELAM VERMEM, SELAMINI ALMAM!
SİGTİROLİGİD!..
PİYUUW! ULAN NE ENERJİ VARMIŞ EŞŞEK YAVRUSUNDA BE! DU BAKIYM YİNE GELMESİN BU ARKAMDAN SİNSİ SİNSİ! OOHH! NEYSE GİTMİŞ...
HA HAHHAA! BU SEFER YAKALADIM İŞTEE! HELE ANLAT BAKIYM NEDİR DERDİN?
?
FAKAT BU KOKU? ABBAAOOW! E AMA ALTINA ZIÇMIŞSIN ABİCİM SEN!..
YAA *YÜRÜYODUM İŞTE BİRDEN Bİ GAZ SIKIŞMASI OLDU, USULCA Bİ YELLENEYİM DEDİM, MEĞER İSAL OLMUŞUM! KAÇIRIVERDİM İSTEMEDEN.. TAM EVE DÖNİYİM DERKEN DE SENLE KARŞILAŞINCA PANİKLEYİP KAÇTIM İŞTE.
AABİ NAPTIN SEN YAAW! PÜFF LEŞ GİBİ DE KOKUYOR!
EHEHE.. LAN OLUM İNSANLIK HALİ İŞTE LAN.. ŞŞT.. BU MEVZU ARAMIZDA KALIYO Dİ Mİ? LAN? ALOO.. KİMSEYE SÖYLEMEK YOK BAK...
YEAAUW Bİ GİTABİCİM YEAAĞ!
BİDDİ...
melikeoh@leman.com.tr

SERDAR AKKOYUN


ZOTTİRİK HACER & KUKLA CAFER...
CAN BARSLAN SOKAĞI
BEN DE ŞU GÖKSEL'İN "Bİ SENİ KONUŞURUM" ŞARKISINA GICIK OLUYORUM!.. "SICAK Bİ ÇAY SÖYLEDİM, İNNNCE BELLİ BARDAKTA" DİYO YA, İŞTE O KISIM BENİ SİNİR EDİYO!.. YANİ "İNNNCE BELLİ BARDAK" DİYİNCE NOLUCAK Kİ?.. İMRENİCEK MİYİZ MINA KOYİM? İNCE BELLİ BARDAKTA ÇAY İÇMEK ÖYLE ULAŞILMASI ÇOK ZOR, LÜKS Bİ ZEVK DİİL Kİ!.. EN FAKİR ADAMIN BİLE HERGÜN DEFALARCA TATTIĞI BİR ZEVK!.
BÖYLE ABUK SABUK ŞEYLERE KAFAYI YORUCAANA BİRAZ DA DERSLERİNE ÇALIŞSAN YA!.. 6 YAŞ KÜÇÜK KARDEŞİN MEZUN OLDU SEN HALA ÜNİVERSİTE SIRALARINDA SÜRÜYON BE KIZIM!..
ÖKÜZLEME


EŞANTİYON NEŞE & ŞEBEK MUHİTTİN...
BAA BAH GIZ HAMINA GODUĞUM, BEN SAA ONU ÖYLE YAPMA BÖYLE YAP DEMEDİM Mİ?.. NİYE DEDİYİMİ YAPMIYONG!?
NASIL YANİ YANNIŞ OLDU! BEN SAA GÜNDE 50 SEFER SÖVERİM, NE VAR Kİ BUNDA?!
"BAA BAH GIZ HAMINA GODUSUM" YANNIŞ OLDU Bİ KERE!.. EVVELA ONU SÖYLİYİM, CANİHOM!
YAAW SÖV! SÖVMENE BİŞEY DEMİYOM Kİ DASSAĞINI BOYNUMA DOLADIĞIM! "BAA BAH GIZ HAMINA GODUSUM" YANNIŞ OLDU, ONU DİYORUM!.. HAMINA GOYDUXSAN BEN ARTIH GIZ DEELMİDİR Kİ?!
BOK

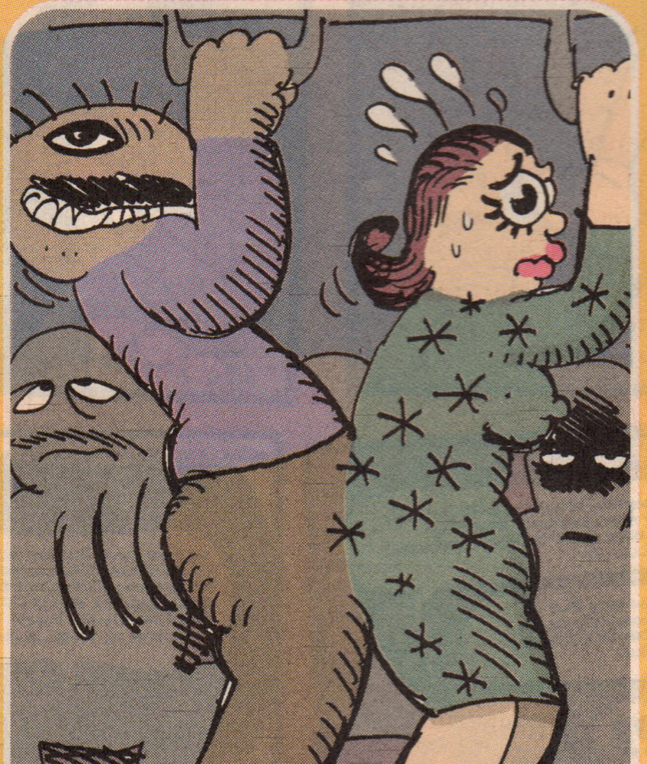

KARA MURAT & SARI PRENSES...
HADİ PRENSES BU ŞER YUVASINDA KALMAK İSTEMEDİĞİNİ BİLİYORUM!.. İZİN VER SENİ MÜSLÜMAN YAPIP MEMLEKETİME GÖTÜREYİM!.. BAK ÇOK KOLAY, SADECE SÖYLEDİKLERİMİ TEKRAR EDECEKSİN: EŞHEDÜ ENLA İLAHE İLLALLAH...
SIRF DOYAMADIM SANA DİYE, ANLAMINI BİLE BİLMEDİĞİM SÖZLERİ TEKRARLAYINCA MÜSLÜMAN OLUYORUM YANİ ÖYLE Mİ?.. ULAN DİN DEĞİŞTİRMEK BÖYLE MI OLUR!.. ŞİRK LAN BU!.
?!


ACEM LEYLA & KOCA KAFA HÜSNÜ...
EVLENİP YUVA GURMAYI DÜŞÜNMEDİYİM SIRF ÇIHMIŞ OLMAH İÇİN ÇIHDIĞIM GIZLARA BAŞGA ERKEKLER BAHDIĞI ZAMAN GISGANMAH Bİ YANA HAZ BİLE DUYUYORUM. "ONNARIN BAHIP ARZULADIĞI GIZ BENİM GOLLARIMDA" DİYE DÜŞÜNEREKDEN!.. ŞİMDİ SORUM ŞU: İÇİNDE BULUNDUĞUM BU PİSGOLOCİ GAVATLIH OLARAH MI YOHSA YAVŞAHLIH OLARAH MI ADLANDIRILMALI?!
İKİSİNDEN DE ÇOH ŞEREFSİZLİK GİBİ SANKİM!.
ANADOLU RAK

Pendik'de Atılan İlk Pandik

Peder Zickler

Seneler önce, kim bilir belki de artık bilinmeyen o tarihte karanlıktan uzanan bir kolun işlediği günahtır. Pendik tarihi zaten p.ö. ve p.s. diye ikiye ayrılır. O pandikten önce her şey daha masumdu, güneş bile daha parlak, sular daha ıslaktı Pendik'te. Çocuklar masumdu, kızlar kaltak değildi Pendik'te.



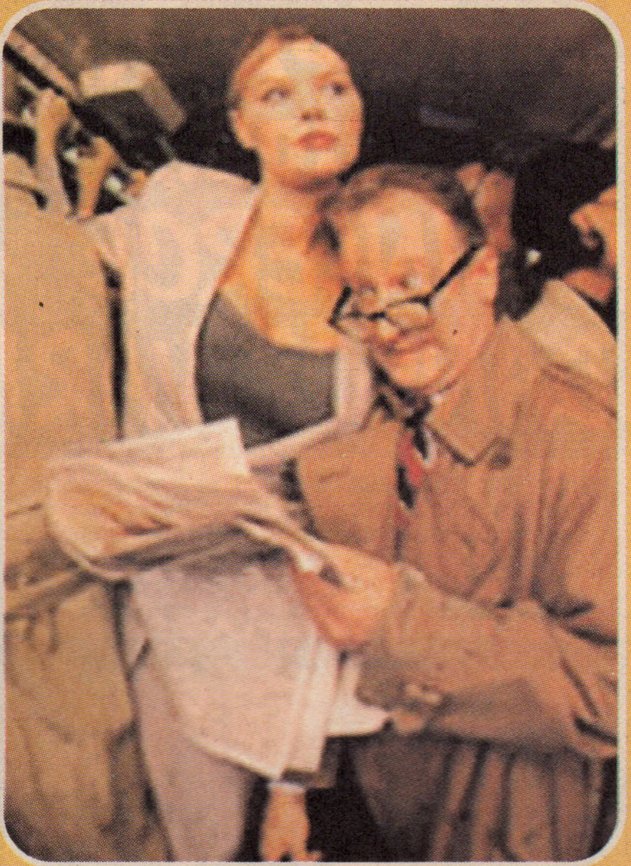
Bir gece yarısı genç A.J. işinden evine dönüyordu. O gün patronu ona fazla mesaiye kalmasını söylemiş, daha fazla yapacak işleri olduğu için biraz daha kalmasını ona yardımda bulunmasını istemişti. Bunu söylerken de gözleri parlamış farklı manalara çekilebilecek hareketlerde bulunmuştu ama A.J'nin korktuğu başına gelmemiş, patronundan hiç karşılaşmak istemediği bir muamele görmemişti. ama tüm fazla mesai boyunca diken üstünde oturduğundan kıçı acımış, ter içinde kalmış, endişelenmişti. Babası da öldüğünden beri annesi ve küçük kardeşine o bakıyordu. Annesi onun bu saatlere kadar dışarıda olmasından korkuyor, "Etrafta it kopuk var n'olur kendine dikkat et" diyordu.

A.J. yapılacak işleri hallettikten sonra 21.15 sularında Kartal'daki iş yerini terk etti. Çantasını omzuna astı. minibüse bindi ve "Bir Pendik alır mısınız?" dedi. Minibüsçü onu baştan aşağı bir süzdü "Almam mı, sen otur yeter ki" dedi ama para üstünü de vermeyi ihmal etmedi. A.J. bakışlardan rahatsız olmuştu, herkes ona bakıyor gibi geliyordu. bu saatlerde buralar hiç güvenli olmuyordu. Özellikle minibüs ahalisi pek bir aç, pek bir iştahlı oluyordu. Hem dili sürçebilir ve "Bir pandik atabilir misiniz?" diyebilirdi, bu tehlike her zaman vardı ve onun tir tir titrelesine sebep oluyordu. Pendik'e gelince A.J. sesi duyulabilecek bir şekilde "Müsait bir yerde inebilir miyim?" dedi. Minibüs yavaş yavaş kenara geldi ve tısss diye kapıları açtı. A.J. minibüsün kapılarından yavaşça indi ve kapı minibüsçünün yüklendiği gazın çıkardığı homurtu eşliğinde tıssslayarak kapandı ve minibüs karanlığa karıştı arkasında mazotun çıkardığı o pis koku eşliğinde.

O zamanlar Pendik şimdiki gibi aydınlık değildi. Her yer zifiri karanlıktı ve ileride kimin olduğunu bilmek mümkün değildi. İni vardı cini vardı, sapığı vardı sapık olmayanı vardı, hırlısı vardı hırsızı vardı. korkunç şeyler olabilirdi. Ayrıca tek ve savunmasız A.J.'nin de tüm bu kötülüklere karşı yapacak hiçbir şeyi yoktu. Ürkek adımlarla mahallesine doğru yol almaya başladı. İndiği yer ile evi arasında yürümesi gereken yaklaşık on beş dakikalık bir mesafe vardı Ve orada başına gelebilecek herhangi bir şeyde yardımına koşabilecek bir tek Allah'ın kulu yoktu. Herkes paranın kulu köpeği olmuştu. A.J. "Şerefsizleeeer" diye bağırdı ve sonra "Ağzıma zçayım" dedi. Çünkü onun sesini duyup da pusuya yatmış binlerce şerli yaratık olabilirdi. Hatta fıtı fıtı otsbir çeker gibi ayak sesleri duymaya başladı ama hemen kesildi.

A.J. adımlarını hızlandırdı. Beş dakika öylece yürüdü. Ama sonra nedenini bilmediği bir şekilde kalp atışları hızlanmaya başladı. Arkadan sanki birisi onu takip ediyordu. Cesaretini toplayıp başını arkaya çevirdi. Kimse yoktu. Birkaç günün öncesine ait olduğu manşetinden belli olan gazete kağıtları rüzgara karşı koyamamış uçuşuyordu. Yani bu uzun betimlemeden süper tasvirden anlayacağınız sokak bomboştu. Paragrafın akışını bozan cümle olarak şurada belirtmekte fayda var, A.J. gerçekten bakmaya doyulmayacak enfes bir gençti, upuzun bacakları, dolgun dudakları, kısa ama seksi saçları, esmer teniyle tam bir bombaydı A.J. Evet arkada kimse yoktu ama sanki uzaktan Golumun piçirik gözlerine benzeyen iki çift göz... Yok oha, bir çift göz ona bakıyordu. Ama tam emin değildi çünkü hayal gücü ona oyun oynuyor olabilirdi. Adımlarını hızlandırıp yoluna devam etti. Ama arkadaki o meçhul şey sanki yaklaşıyordu. Hıff hıff şeklinde soluk sesleri belirsiz bir şekilde duyuluyordu. Birden arkasına döndü ve o meçhul şeyin sanki o arkasını döndüğü anda köşeye saklandığını gördü. Ama yine emin olamadı. Neden? Evet evet doğru tahmin, hayal gücü ona oyun oynuyor olabilirdi.

A.J. "Innnıskym noluyo lan?" deyip depara kalktı. sonra yavaşladı, çünkü dalaklanmıştı, iş yerinden çıkmadan önce bir damacana suyu bitirmişti hayvan gibi. Yapmaması gereken bir şeydi ama suya zaafı vardı A.J.'nin. İyice yorulmuştu artık. Bir direğe tutunup nefeslenmeye başladı. Ha ha ha ha diye nefes alıyordu. Ama o beklerken şer yaratık ona yaklaşıyordu ve A.J.'nin bundan haberi yoktu. Yaratığın sıcak nefesi yaklaşıyordu. A.J. o nefesi ensesinde hissedene kadar şuursuzca direğe tutunmaya ve ha ha ha ha diye nefes almaya devam etti. artık A.J.'nin kaçacak fırsatı yoktu, mal.. Birden arkasını döndü ama çok geçti, yaratık A.J.'nin gtüne öyle bir pandik attı ki allah allaaaaaaah. Beş parmağıyla lopların ortasından sıkıp elinin ayasıyla da ortasını avuçlamıştı. A.J.'nin o anda korkudan osuruğu salması da yaratığın onun gtünü bırakmasını engellemedi. Yaratık A.J.'nin gtünü parçalarcasına sıkıyordu ve çığlık atıyordu yaratık, anlam verilecek sesler değildi ama sanki "Işşşş, sıkkkk" der gibiydi yaratık. Şehvetli bir parmaklama resitali yaşanıyordu, A.J. ıaaah ediyor yaratıksa daha çok aşka geliyordu.



A.J. son bir gayretle hemen çenesinden tuttu yaratığı ve duvara yapıştırdı. Güçlüydü A.J. evde dumbell seti vardı onunla çalışıyordu. Cebinden çakmağını çıkardı ve yaratığın yüzüne tuttu.

A.J. şok içindeydi. Yaratık tanıdığı birisiydi. Yıkılmıştı adeta A.J. Yaratıkla arasında şu konuşma geçti.

A.J. : Sen? Mustafa sen ha?

Yaratık: Aaa, ahh? abi, Abdurrahman abi pardon ben seni karı sandıydım.

A.J.: .mına kodumun bnekârı, puşt herif, sen nasıl pandik atarsın lan bana, ha hayvan oğlu hayvan, sabahtan beri çalışıyorum lan ebem skildi hayvan, sen nasıl olur da benim g.tümü ellersin.

Yaratık: Abi kusura bakma karı sandıydım ben seni, kahveden çıktım eve giderken gördüm bir pandik atayım dedim abi, abi kusura bakma. Senin kase de sağlammış abi bu arada.

Orada bıraktı A.J. yaratığı ve yorgun argın evine döndü.

Ve derler ki Abdurrahman Jiletsavar'ın g.tüne atılan o pandik, Pendik ilçe sınırları dahilinde atılan ilk pandiktir.

Ve o ilk pandikten sonra pendik asla eskisi gibi olamadı. Pendik'i pandik bozdu.

murat@leman.com.tr

ATOM PARTİSİ YENİDEN!

BİNLERCE DANSÖZ VAR!

Geçtiğimiz haftalarda Leman'da da duyurduğumuz üzere, Ramazan'a ramak kala yazar, çizer, okur hep beraber Leman Kültür'de buluşuldu.. Daha önce yapılan atom partileri gibi fantastik görüntülere sahne olan partide çok acayip, çok değişik mevzular da cereyan etti.. Aha olan biten:

Belli ki yaz tatilinde istediği kadar coşamayan bir takım bünyeler daha Leman Kültür'e ayak basar basmaz öyle bir alev aldı ki, ha diyemeden ortam bıngıl bıngıl oldu.. Ortamda görünmez adam edasıyla dolaşırken ilk etapta dikkatimi çeken şey önceki partilere nazaran gelen arkadaşlarımızın pek bir neşeli ve enercik olmasıydı.. Figür üstüne figür, kımıltı üstüne kımıltı veriliyordu...

Parti her yönüyle şaşırtmaya devam ediyordu.. Zira ortam bir meyhane havası yakalamaya başlamış ve "rakı kardeşliği" tadını almıştı.. Alt kaval üst şişhane formatına yaklaşıldığını hisseden işletmecimiz Musti ortamdaki müziği de oynak bir kıvama ayarlayıp bize "ilerleyen saatleri bekliyin" deyince herkesi bir merak aldı tabi.. Alma mı, alır tabi..

Çakal editör Bahadır Boysal "şile yanığı" teniyle etrafı bir leopar edasıyla süzerken belki de gecenin nelere gebe olduğunu düşünüyordu.. Gözlerindeki ışık ve kıpırtı en azından bize böyle düşündürüyordu.. Yada düşündürmüyodu da, ben direk kıçımdan uyduruyordum..

Ve apansız, hiç beklenmedik bir anda ortama bıngıl bıngıl bir dansöz duhül etmesin mi? Vallahi etsin. Hatta etti de.. İşte o an da, şu an olduğum gibi bünye bir kavram kargaşası yaşadı.. Fakat şaşkınlığımız kısa süre içinde yerini kıpırtıya, ve oturduğumuz yerde kıçımızın başımızın ayrı oynamasına bıraktı.. Olacağına vardı..

Dansöz ablamız tüm maharetini sergiledursun, bizim oturduğu yerden kımıldayan kıçımız da giderek isyan ediyor ve harakete geçmek için bir atılım, bir gaz bekliyordu.. Herkesin kadehindeki içkiyi daha seri yudumluyor oluşu da bunun en büyük kanıtıydı.

Ve beklenen haraket olması gereken kişiden geldi.. İçinde kımıldayan hezeyanlara daha fazla karşı koyamayan Bahadır bir piton edasıyla kendini dansöz ablamızın önüne atıp, hem ortama gereken gazı verdi, hem de bize Serdar Ortaç'ın şarkısını hatırlatırcasına "binlerce dansöz var" dedirtti.

Tarama ucunu kağıdın üzerinde adeta bir dansöz gibi gezdiren Bahadır'ın köçeklere bile "ölem ben" şarkısını söyletecek kıvamdaki figürleri, ortamdaki tüm Atom dostları bir yana, bu işin ehli dansöz ablayı da çok etkilemiş olacak ki, bu şahsi şov karşılıklı olarak dakikalarca sürdü.. Dur durak bilinemedi..

Bahadır'ın kamçıladığı cesaret müessesesi yavaş yavaş ortamdaki herkese nüfuz etmeye başlamıştı.. O dakikadan sonra bir "ben de varımcılık" aldı yürüdü. Sırayla piste atlayan herkez hünerlerini sergiliyor, kurtlarını döküyordu.. Nazar-ı dikkatinizi cezb ettiyse ortamda sadece ekmeğinde olanlar da vardı..

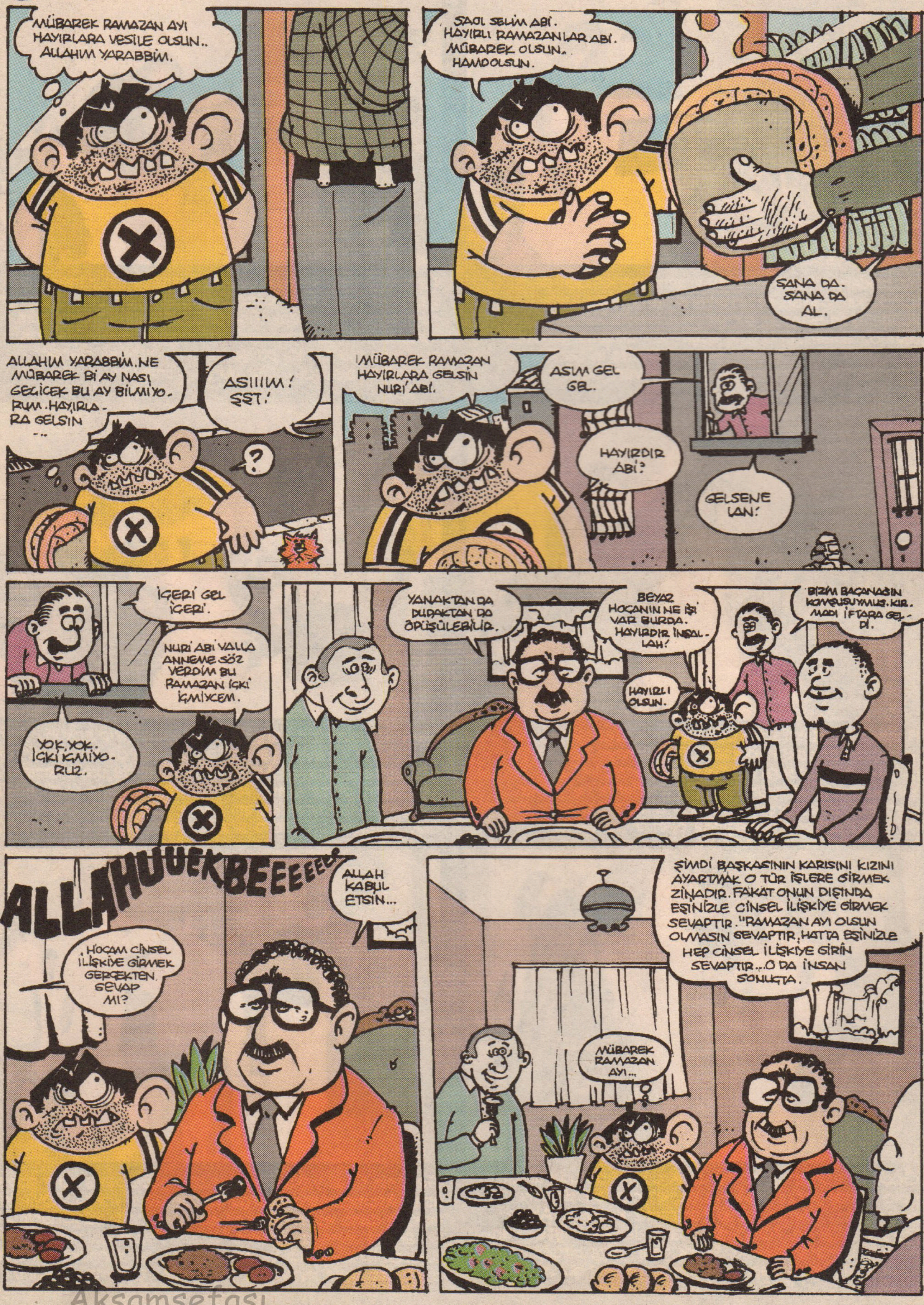
Dansöz ablamızın karşına ilk etapta çıkıp şovunu yapan er kişilerdi.. Yavaş yavaş "e bu biraz da hatun işi" diye gevelerken, nihayet Atomcan ablalar da dayanamayıp kendilerini piste atmış ve "öyle değil, böyle olur" edalı bir coşkuyla kıvrım kıvrım, dalga dalga, ipek ipek oluvermişlerdi.. (işte o ara fotoğraf falan çekemedim)

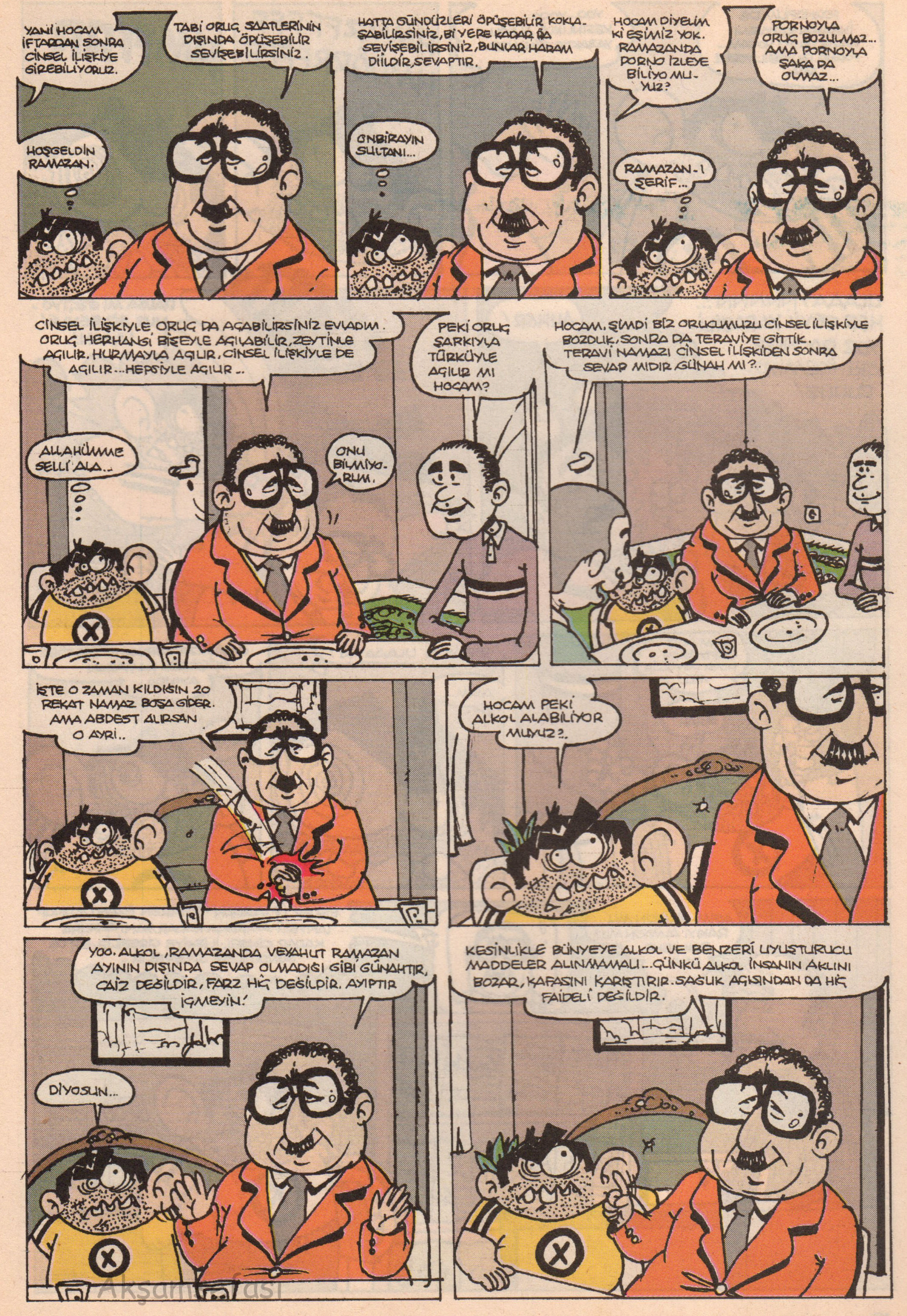
Gecenin sonlarına doğru artık coşku doruğa ulaşmış, solo şovlar yerini toplu ve senkronize bir delirime bırakmıştı.. Efenim sanki sanırsınız ki bu bir Atom Partisi değil de, "OryantalStar" elemesi.. İşte o an bir kez daha anladık ki, "türk geni" diye birşey hakkaten var ve kapı gıcırtısına oynama durumu da

Gecenin finali yaklaşırken bütün gece dans edip göbek atan Atomcanlarda yorgunluktan eser yoktu.. Öyle ki, mekanı dans eden bir tren edasıyla terk ediyorlardı.. Bu arada dansöz ablanın "o gün şovum gölgede kaldı" diyerek hırs yaptığı ve hala aç susuz, durmaksızın orda dans ettiği de rivayetler arasında.. (Kaynak: Kıçım)

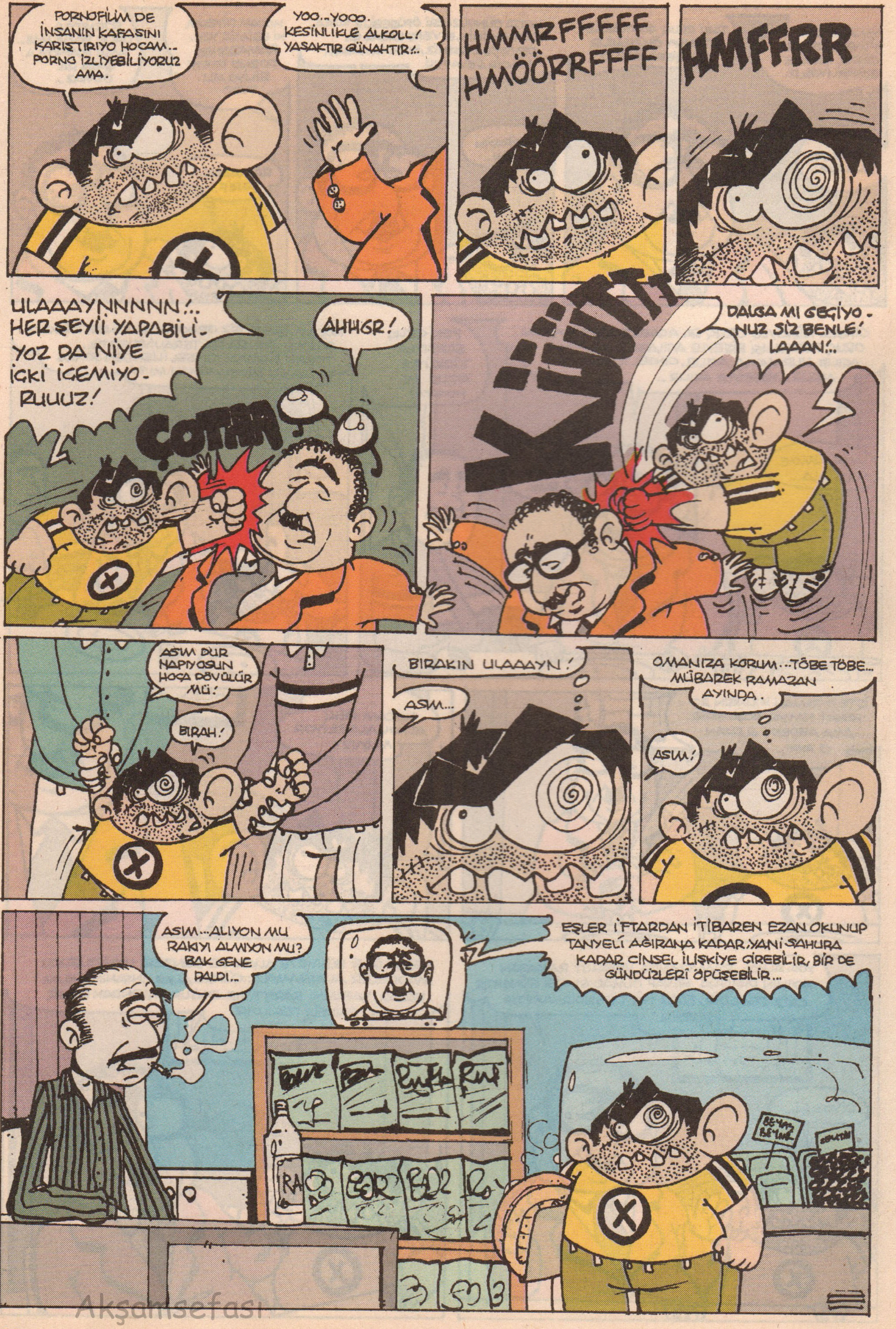
ASIM

AslıYazıcıoğlu


MÜBAREK RAMAZAN AYI HAYIRLARA VESİLE OLSUN.. ALLAHIM YARABBİM.
SAĞOL SELİM ABİ. HAYIRLI RAMAZANLAR ABİ. MÜBAREK OLSUN.. HAMDOLSUN.
SANA DA. SANA DA AL.
ALLAHIM YARABBİM. NE MÜBAREK Bİ AY NASI GEÇİCEK BU AY BİLMİYORUM. HAYIRLARA GELSİN ...
ASIIIIM! ŞŞT!
?
MÜBAREK RAMAZAN HAYIRLARA GELSİN NURİ ABİ.
ASIM GEL GEL.
HAYIRDIR ABİ?
GELSENE LAN!
İÇERİ GEL İÇERİ.
NURİ ABİ VALLA ANNEME SÖZ VERDİM BU RAMAZAN İÇKİ İÇMİYCEM.
YOK, YOK. İÇKİ İÇMİYORUZ.
YANAKTAN DA DUDAKTAN DA ÖPÜŞÜLEBİLİR.
BEYAZ HOCANIN NE İŞİ VAR BURDA. HAYIRDIR İNŞALLAH!
HAYIRLI OLSUN.
BİZİM BACANAĞIN KOMŞUSUYMUŞ. KIRMADI İFTARA GELDİ.
ALLAHUUEKBEEEEEE
ALLAH KABUL ETSİN...
HOCAM CİNSEL İLİŞKİYE GİRMEK GERÇEKTEN SEVAP MI?
ŞİMDİ BAŞKASININ KARISINI KIZINI AYARTMAK O TÜR İŞLERE GİRMEK ZİNADIR. FAKAT ONUN DIŞINDA EŞİNİZLE CİNSEL İLİŞKİYE GİRMEK SEVAPTIR. "RAMAZAN AYI OLSUN OLMASIN SEVAPTIR, HATTA EŞİNİZLE HEP CİNSEL İLİŞKİYE GİRİN SEVAPTIR... O DA İNSAN SONUÇTA.
MÜBAREK RAMAZAN AYI...


YANİ HOCAM İFTARDAN SONRA CİNSEL İLİŞKİYE GİREBİLİYORUZ.
TABİ ORUÇ SAATLERİNİN DIŞINDA ÖPÜŞEBİLİR SEVİŞEBİLİRSİNİZ.
HOŞGELDİN RAMAZAN.
HATTA GÜNDÜZLERİ ÖPÜŞEBİLİR KOKLAŞABİLİRSİNİZ, Bİ YERE KADAR DA SEVİŞEBİLİRSİNİZ, BUNLAR HARAM DİİLDİR, SEVAPTIR.
ONBİRAYIN SULTANI...
HOCAM DİYELİM Kİ EŞİMİZ YOK. RAMAZANDA PORNO İZLEYE BİLİYO MUYUZ?
PORNOYLA ORUÇ BOZULMAZ... AMA PORNOYLA ŞAKA DA OLMAZ...
RAMAZAN-I ŞERİF...
CİNSEL İLİŞKİYLE ORUÇ DA AÇABİLİRSİNİZ EVLADIM. ORUÇ HERHANGİ BİŞEYLE AÇILABİLİR, ZEYTİNLE AÇILIR, HURMAYLA AÇILIR, CİNSEL İLİŞKİYLE DE AÇILIR... HEPSİYLE AÇILIR..
PEKİ ORUÇ ŞARKIYLA TÜRKÜYLE AÇILIR MI HOCAM?
ALLAHÜMME SELLİ ALA..
ONU BİLMİYORUM.
HOCAM, ŞİMDİ BİZ ORUCUMUZU CİNSEL İLİŞKİYLE BOZDUK. SONRA DA TERAVİYE GİTTİK. TERAVİ NAMAZI CİNSEL İLİŞKİDEN SONRA SEVAP MIDIR GÜNAH MI?..
İŞTE O ZAMAN KILDIĞIN 20 REKAT NAMAZ BOŞA GİDER. AMA ABDEST ALIRSAN O AYRI..
HOCAM PEKİ ALKOL ALABİLİYOR MUYUZ?..
YOO. ALKOL, RAMAZANDA VEYAHUT RAMAZAN AYININ DIŞINDA SEVAP OLMADIĞI GİBİ GÜNAHTIR, CAİZ DEĞİLDİR, FARZ HİÇ DEĞİLDİR. AYIPTIR İÇMEYİN!
DİYOSUN...
KESİNLİKLE BÜNYEYE ALKOL VE BENZERİ UYUŞTURUCU MADDELER ALINMAMALI... ÇÜNKÜ ALKOL İNSANIN AKLINI BOZAR, KAFASINI KARIŞTIRIR. SAĞLIK AÇISINDAN DA HİÇ FAİDELİ DEĞİLDİR.

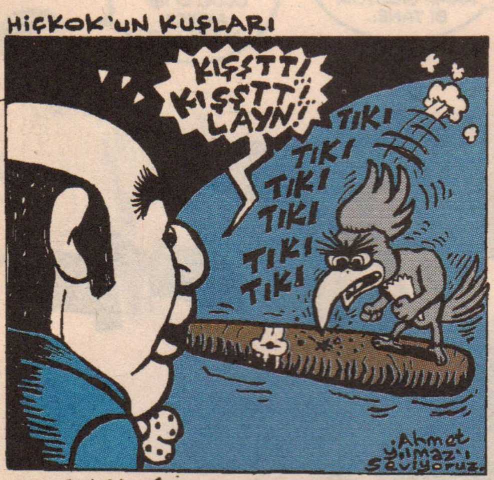
Akşam Fası

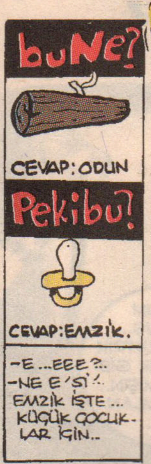

PORNOFİLİM DE İNSANIN KAFASINI KARIŞTIRIYO HOCAM.. PORNO İZLİYEBİLİYORUZ AMA.
YOO..YOOO. KESİNLİKLE ALKOLL! YASAKTIR GÜNAHTIR!..
HMMRFFFFF HMÖÖRRFFFF
HMFFRR
ULAAAYNNNNN!.. HER ŞEYİİ YAPABİLİYOZ DA NİYE İÇKİ İÇEMİYORUUUZ!
AHHGR!
ÇOTHR
KÜTTT
DALGA MI GEÇİYONUZ SİZ BENLE! LAAAN!..
ASIM DUR NAPIYOSUN HOCA DÖVÜLÜR MÜ!
BIRAH!
BIRAKIN ULAAAYN!
ASIM...
OMANIZA KORUM...TÖBE TÖBE... MÜBAREK RAMAZAN AYINDA.
ASIM!
ASIM...ALIYON MU RAKIYI ALMIYON MU? BAK GENE DALDI...
EŞLER İFTARDAN İTİBAREN EZAN OKUNUP TANYELİ AĞIRANA KADAR, YANİ SAHURA KADAR CİNSEL İLİŞKİYE GİREBİLİR, BİR DE GÜNDÜZLERİ ÖPÜŞEBİLİR...

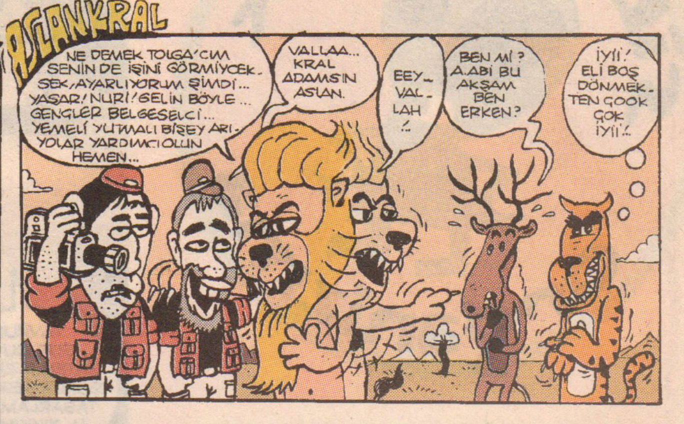
KÖŞEYDİ SAYFA OLDU!

ÖMER ALTAN
omeraltan@leman.com.tr

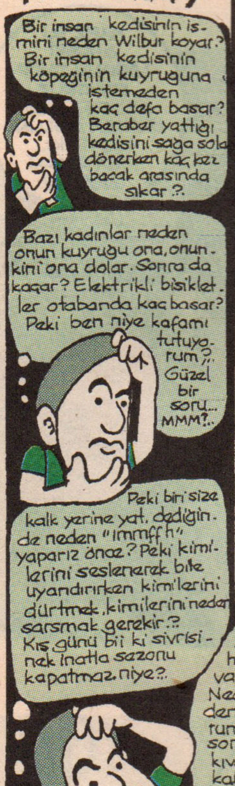
HİÇKOK'UN KUŞLARI


KIŞŞTT! KIŞŞTT! LAYN!
TIKI TIKI TIKI TIKI TIKI TIKI
.Ahmet Yılmaz'ı Seviyoruz.


buNe?
CEVAP: ODUN
Pekibu?
CEVAP: EMZİK.
-E...EEE?..
-NE E'Sİ!..
EMZİK İŞTE... KÜÇÜK ÇOCUKLAR İÇİN..

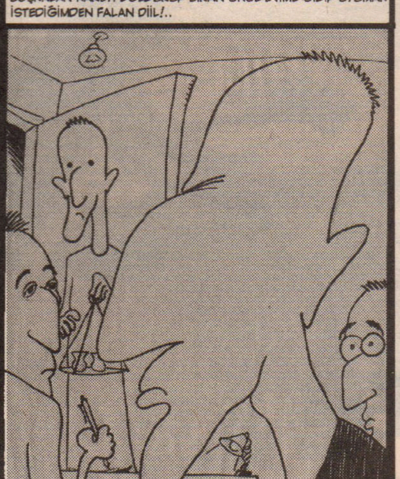

ASLANKRAL
NE DEMEK TOLGA'CIM SENİN DE İŞİNİ GÖRMİYCEKSEK, AYARLIYORUM ŞİMDİ... YAŞAR! NURİ! GELİN BÖYLE... GENÇLER BELGESELCİ... YEMELİ YUTMALI BİŞEY ARIYOLAR YARDIMCI OLUN HEMEN...
VALLAA... KRAL ADAMSIN ASLAN.
EEY-VAL-LAH!..
BEN Mİ? A.ABİ BU AKŞAM BEN ERKEN?
İYİİ! ELİ BOŞ DÖNMEKTEN ÇOOK ÇOK İYİİ!..

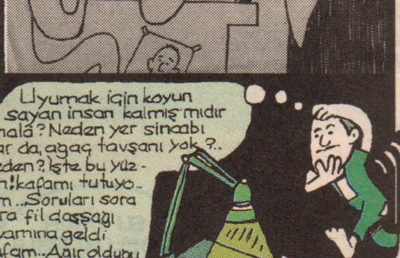
KENDİ KAFASINI TUTAN ADAM

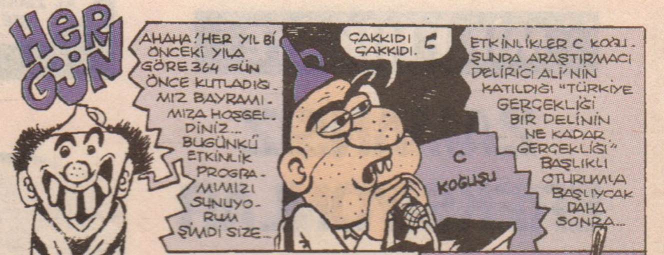

Bir insan kedisinin ismini neden Wilbur koyar? Bir insan kedisinin köpeğinin kuyruğuna istemeden kaç defa basar? Beraber yattığı kedisini sağa sola dönerken kaç kez bacak arasında sıkar?.
Bazı kadınlar neden onun kuyruğu ona, onunkini ona dolar. Sonra da kaçar? Elektrikli bisikletler otabanda kaç basar? Peki ben niye kafamı tutuyorum?.. Güzel bir soru... MMM?..
Peki biri size kalk yerine yat. dediğinde neden "ımmffh" yaparız önce? Peki kimilerini seslenerek bile uyandırırken kimilerini dürtmek, kimilerini neden sarsmak gerekir.? Kış günü bii ki sivrisinek inatla sazonu kapatmaz niye?.

MELİKŞAH OLMAK

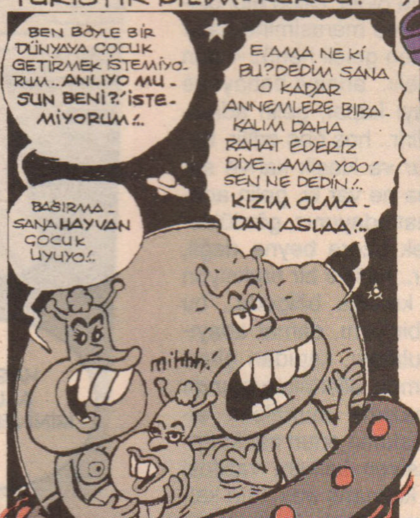
LAVUK ADAM GİBİ OTURUP DERGİYE İŞ ÇİZECEĞİ YERDE BÜTÜN GÜN BÖYLE Bİ TOMAR SAÇMA SAPAN ŞEYLER KARALAYIP KARALAYIP SİTTİROLUP GİDİYOR! AHA BU ÇİZİM DE SİNSİCE MASASINDAN ALDIM VE KENDİ KÖŞEMDE YAYINLIYORUM! SEBEP Mİ? ÇÜNKÜ KENDİSİNİ TOPLUMA KAZANDIRMAYA ÇALIŞIYORUM... YOKSA BURDAKİ BOŞKALAN KAREYİ DOLDURUP BİRAN ÖNCE EVİME GİDİP UYUMAK İSTEDİĞİMDEN FALAN DİİL!..

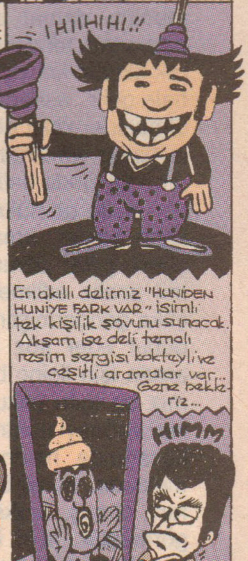



Uyumak için koyun sayan insan kalmış mıdır hala? Neden yer sincabı var da, ağaç tavşanı yok?.. Neden?. İşte bu yüzden! kafamı tutuyorum.. Soruları sora sora fil daşşağı kıvamına geldi kafam.. Ağır olduğu için boynuma destek oluyorum. evet...

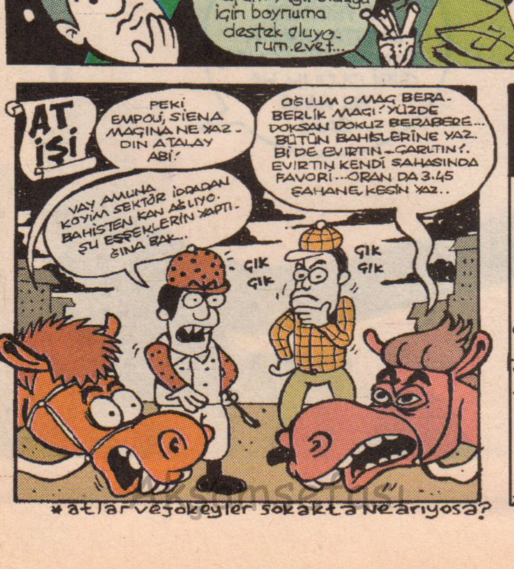

HER GÜN
AHAHA! HER YIL Bİ ÖNCEKİ YILA GÖRE 364 GÜN ÖNCE KUTLADIĞIMIZ BAYRAMIMIZA HOŞGELDİNİZ... BUGÜNKÜ ETKİNLİK PROGRAMIMIZI SUNUYORUM ŞİMDİ SİZE...
ÇAKKIDI ÇAKKIDI.
C
C KOĞUŞU
ETKİNLİKLER C KOĞUŞUNDA ARAŞTIRMACI DELİRİCİ ALİ'NİN KATILDIĞI "TÜRKİYE GERÇEKLİĞİ BİR DELİNİN NE KADAR GERÇEKLİĞİ" BAŞLIKLI OTURUMLA BAŞLIYCAK DAHA SONRA...

TURİSTİK BİLİM-KURGU.

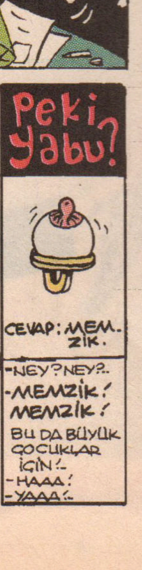

BEN BÖYLE BİR DÜNYAYA ÇOCUK GETİRMEK İSTEMİYORUM.. ANLIYO MUSUN BENİ?.' İSTEMİYORUM!..
E AMA NE Kİ BU? DEDİM SANA O KADAR ANNEMLERE BIRAKALIM DAHA RAHAT EDERİZ DİYE... AMA YOO! SEN NE DEDİN!.. KIZIM OLMADAN ASLAA!..
BAĞIRMA-SANA HAYVAN ÇOCUK UYUYO!..
mihhh!
ZİV ZİV ZİV ZİV

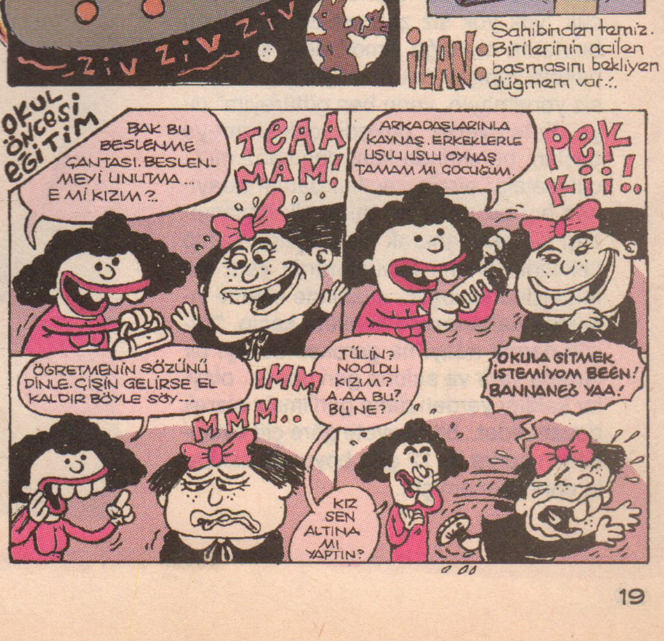

IHIIHIHI.!!
En akıllı delimiz "HUNİDEN HUNİYE FARK VAR" isimli tek kişilik şovunu sunacak. Akşam ise deli temalı resim sergisi kokteyli ve çeşitli aramalar var... Gene bekleriz...
HIMM

İLAN: Sahibinden temiz. Birilerinin acilen basmasını bekliyen düğmem var.!.


AT İŞİ
PEKİ EMPOLİ, SİENA MAÇINA NE YAZDIN ATALAY ABİ!
OĞLUM O MAÇ BERABERLİK MAÇI! YÜZDE DOKSAN DOKUZ BERABERE... BÜTÜN BAHİSLERİNE YAZ. Bİ DE EVİRTİN-ÇARLTIN!. EVİRTİN KENDİ SAHASINDA FAVORİ... ORAN DA 3.45 ŞAHANE, KESİN YAZ..
VAY AMUNA KOYIM SEKTÖR İDDADAN BAHİSTEN KAN AĞLIYO. ŞU EŞŞEKLERİN YAPTIĞINA BAK...
ÇIK ÇIK
ÇIK ÇIK

* atlar ve jokeyler sokakta ne arıyosa?


Peki yabu?
CEVAP: MEMZİK.
-NEY? NEY?..
-MEMZİK! MEMZİK!
BU DA BÜYÜK ÇOCUKLAR İÇİN!..
-HAAA!
-YAAA!..


OKUL ÖNCESİ EĞİTİM
BAK BU BESLENME ÇANTASI. BESLENMEYİ UNUTMA... E Mİ KIZIM?..
TEAA MAM!
ARKADAŞLARINLA KAYNAŞ. ERKEKLERLE USLU USLU OYNAŞ TAMAM MI ÇOCUĞUM.
PEKKİİ!..
ÖĞRETMENİN SÖZÜNÜ DİNLE. ÇİŞİN GELİRSE EL KALDIR BÖYLE SÖY---
IMM
MMM..
TÜLİN? NOOLDU KIZIM? A.AA BU? BU NE?
KIZ SEN ALTINA MI YAPTIN?
OKULA GİTMEK İSTEMİYOM BEEN! BANNANEE YAA!

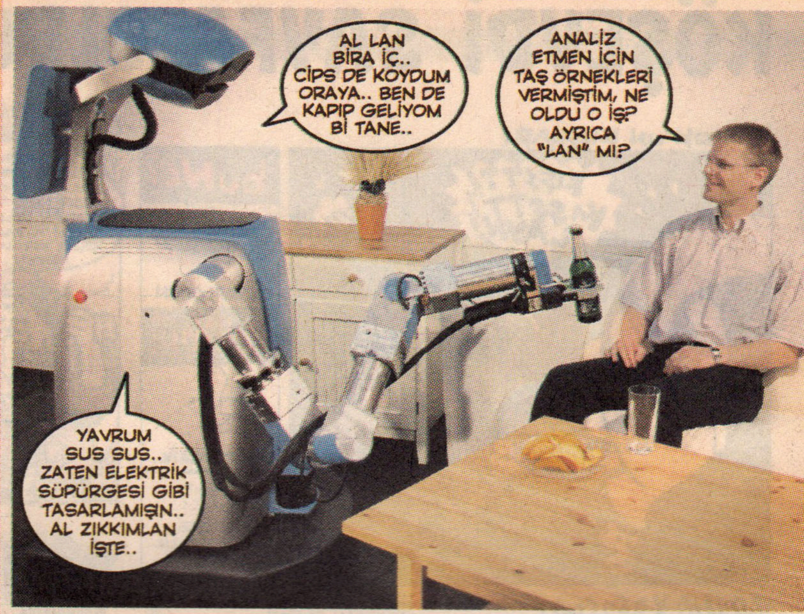
sibernetik
organizma

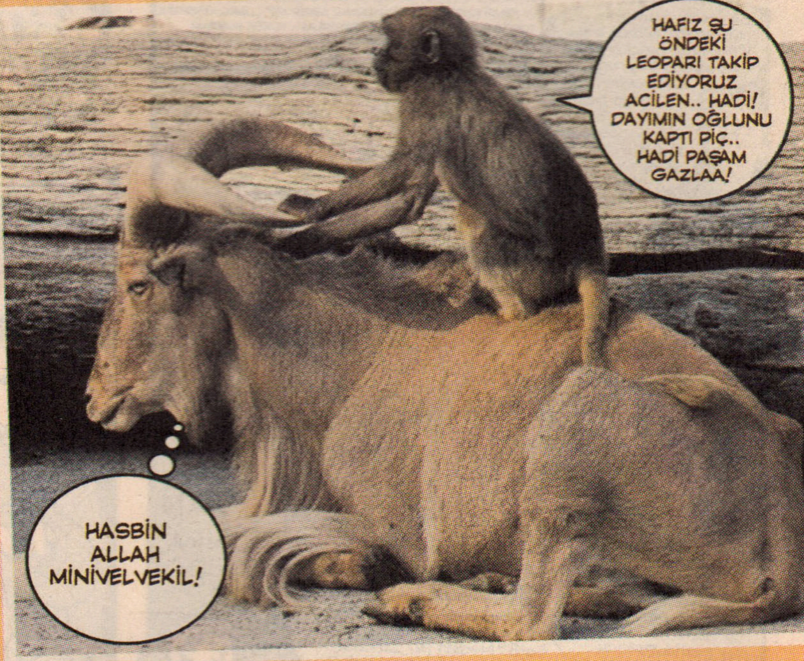
murat@leman.com.tr

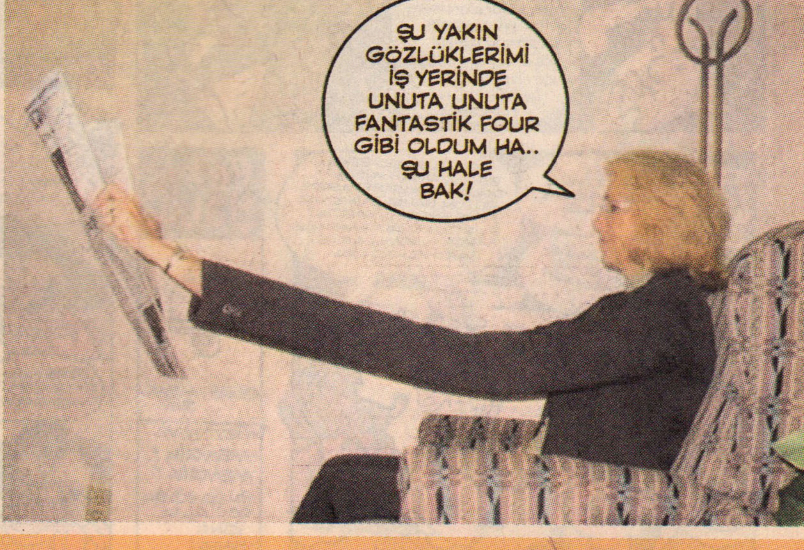
MİNİ HİKAYE

ZAMANSIZ EREKSİYONLAR

efenim, damat adayımız hamamına, berberine, terzisine gidip, cillop gibi olarak akşam kız isteme merasimine hazır hale gelir.. askerden geleli henüz 4 gün olmuştur.. vakit gelir.. anneyi babayı ve bi paket çukulatayı kapar, gelin adayının kapısında belirir.. hoş beş edilir, buyur edilip oturtulur ve klasik kahve sekansı başlar.. ama ne var ki, gelin adayımızı gören damat adayımız, gördüklerini analiz edilmek üzere beyne değil, çüke göndermiştir.. haliyle bir ereksiyon duhul eder söz konusu bölgede.. bu arada işin ilginç bir yanı, damat adayımız bir kutu çukulatayı, kapıdan girerken vermeyi unutmuş, ellerinin arasında kucağında halahazırda muhafaza etmektedir.. bu bir bakıma onun cankurtaranı olmuş, ereksiyon kalkanı vazifesi görmüştür.. ta ki, kaynana adayının kalkıp "o da öyle kucağınızda kaldı, unuttuk, verin alayım" demesine kadar.. çocuk "yok yok siz zahmet etmeyin, ben bırakırım mutfağa şimdi" der.. kaynana pakete yapışıp; "olurmu öyle şey canım, siz yorulmayın, verin ben götüreyim" diye üsteleyerek pakedi çekiştirmeye başlar.. bu esnada kutu dağılmaz mı?.. çukulatalar etrafa saçılır.. damat adayımız ani bir reflekse, bu panik havasından da yararlanarak hızla ayağa kalkıp ceketinin önünü kavuşturarak yeni kamuflesine kavuşur.. akabinde ellerini yıkamak bahanesiyle tuvalete kaçıp, "küçük damat adayı"na gereken cezayı bir çırpıda verir ve salona geri döner.. olaylar kaldığı yerden daha gerilimsiz olarak devam eder.. bir rivayete göre çift evlendikten sonra ilk 12 gün boyunca bakkala dahi çıkmamıştır..


AL LAN BİRA İÇ.. CİPS DE KOYDUM ORAYA.. BEN DE KAPIP GELİYOM Bİ TANE..
ANALİZ ETMEN İÇİN TAŞ ÖRNEKLERİ VERMİŞTİM, NE OLDU O İŞ? AYRICA "LAN" MI?
YAVRUM SUS SUS.. ZATEN ELEKTRİK SÜPÜRGESİ GİBİ TASARLAMIŞIN.. AL ZIKKIMLAN İŞTE..

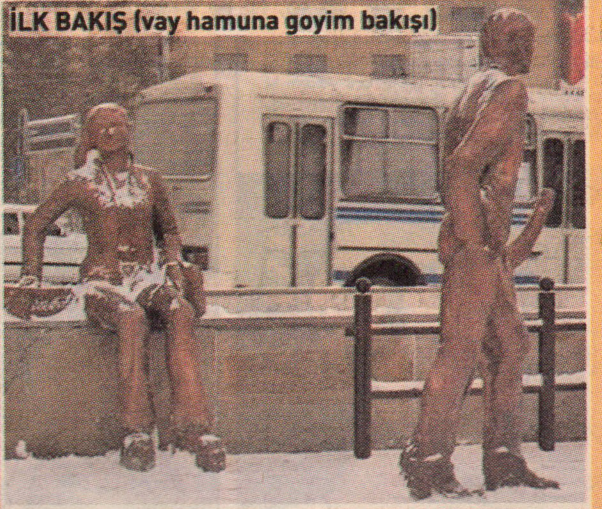

HAFIZ ŞU ÖNDEKİ LEOPARI TAKİP EDİYORUZ ACİLEN.. HADİ! DAYIMIN OĞLUNU KAPTI PİÇ.. HADİ PAŞAM GAZLAA!
HASBİN ALLAH MİNİVELVEKİL!

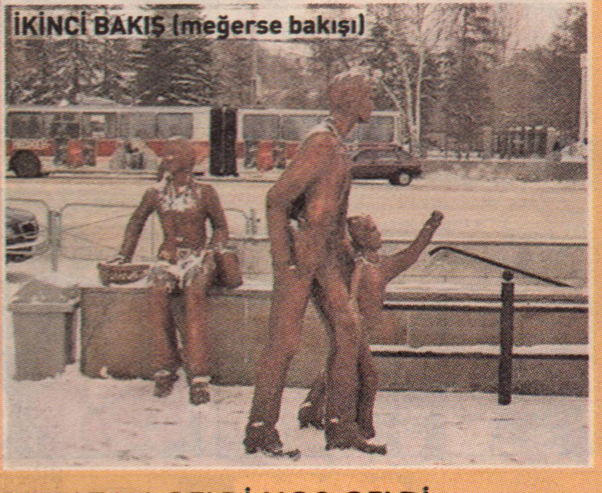

ŞU YAKIN GÖZLÜKLERİMİ İŞ YERİNDE UNUTA UNUTA FANTASTİK FOUR GİBİ OLDUM HA.. ŞU HALE BAK!

İLK ÖĞRENİMDE ZORUNLU TRAFİK DERSİ!

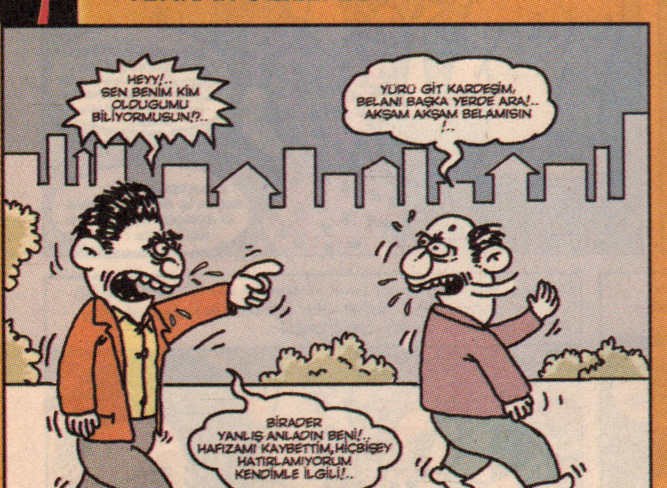
SEVGİLİ ÇOCUKLAR, BU TABELA DİĞER BİR ÇOK UYARI TABELASININ AKSİNE KORKULACAK BİŞİ DEĞİLDİR.. YARIN Bİ GÜN KAMIŞA SU YÜRÜDÜĞÜNDE DAHA AYRINTILI ANLATICAM!

• • BAKIŞ AÇISI • •


İLK BAKIŞ (vay hamuna goyim bakışı)


İKİNCİ BAKIŞ (meğerse bakışı)

YÜKSELEN DEĞER, GÜZEL İNSAN FİKO, BİR AYLIK ARADAN SONRA TEKRAR SİZLERLE..

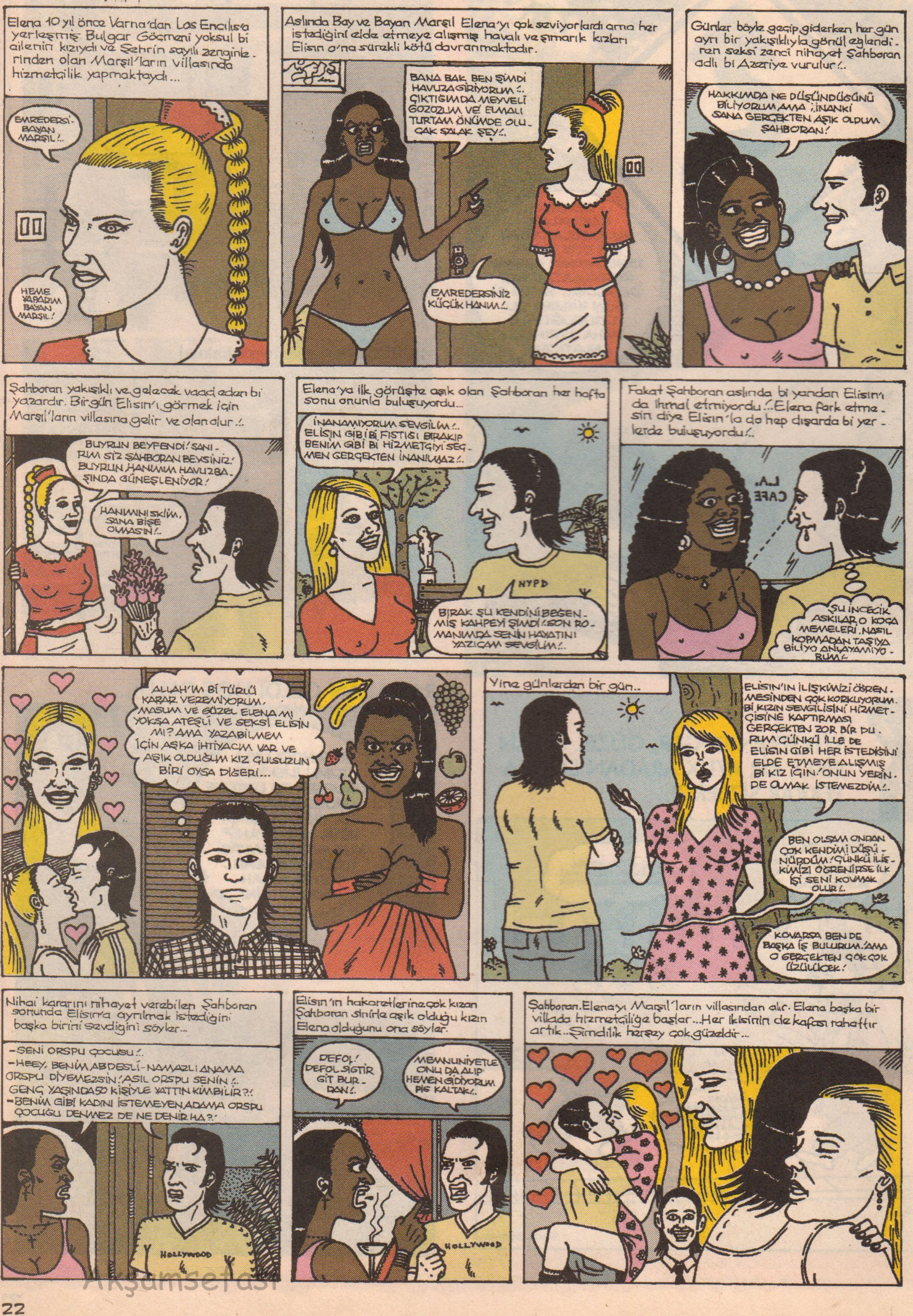

HEYY!.. SEN BENİM KİM OLDUGUMU BİLİYORMUSUN!?..
YÜRÜ GİT KARDEŞİM, BELANI BAŞKA YERDE ARA!.. AKŞAM AKŞAM BELAMISIN !..
BİRADER YANLIŞ ANLADIN BENİ!.. HAFIZAMI KAYBETTİM, HİÇBİŞEY HATIRLAMIYORUM KENDİMLE İLGİLİ!..
Fikret Özdemir

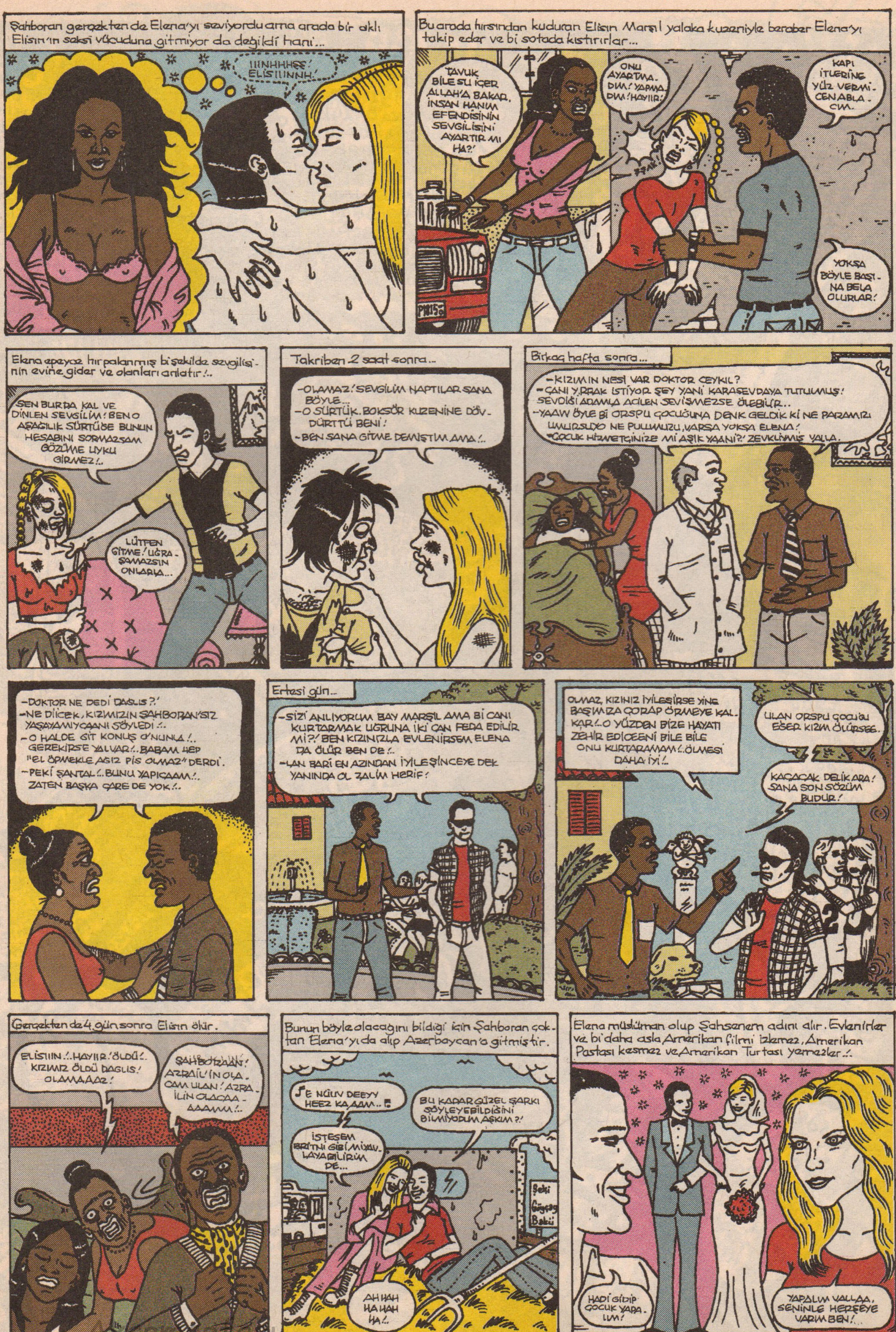
RAMAZAN GELDİ HOŞ GELDİ...

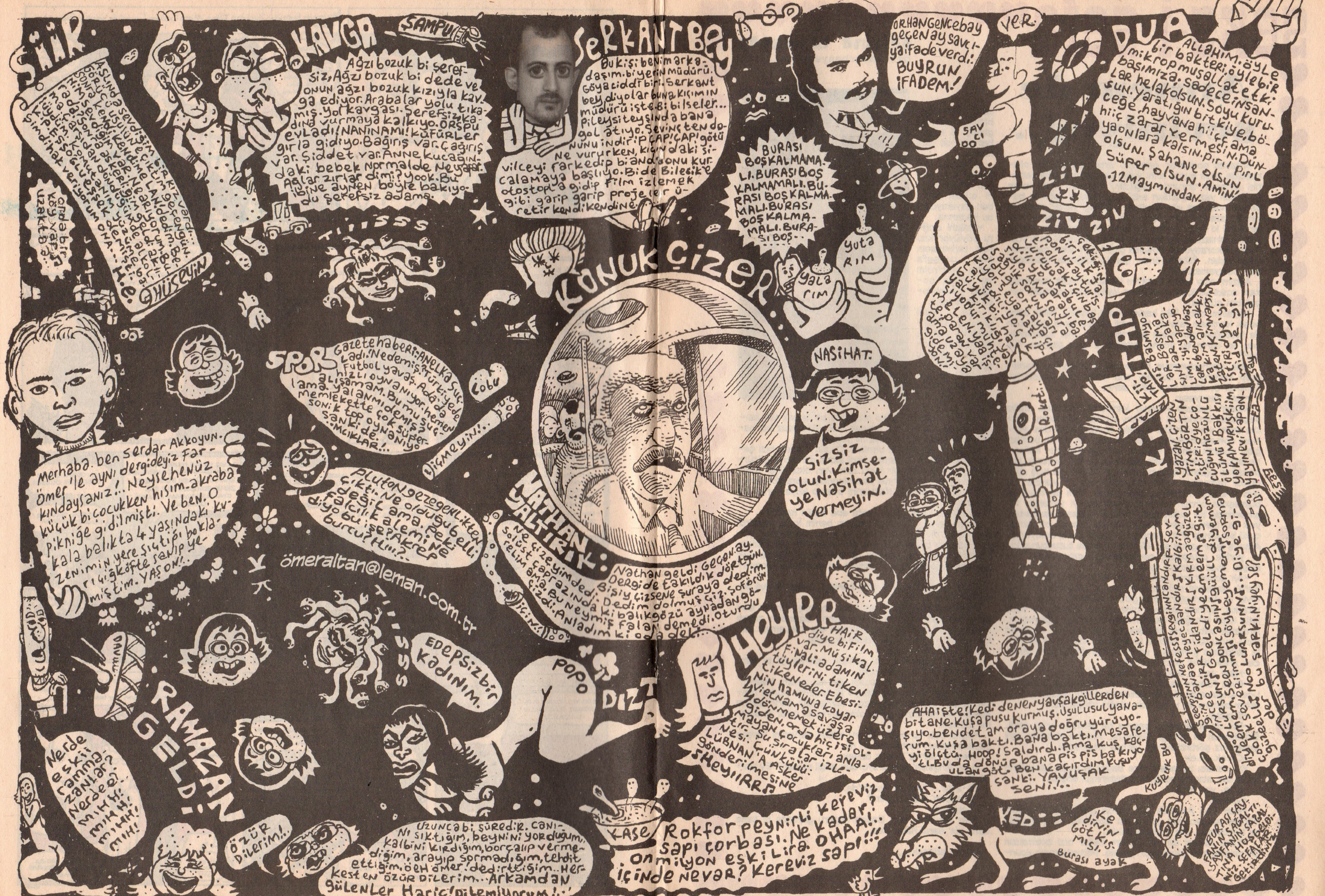
İNSANOĞLUYLA ILIMLI İLİŞKİLER KURUP BİR DE ÜSTÜNE MÜSLÜMANLIĞI SEÇTİK AMA, ŞİMDİ REVA MI BU YANİ? KUŞ GADAR BATTİSİ TUTUŞTURDULAR.. NEYSE ALLAH KABUL ETSİN!

AMERİKAN TURTASI

SERDAR AKKOYUN


Elena 10 yıl önce Varna'dan Las Encılıs'a yerleşmiş Bulgar Göçmeni yoksul bi ailenin kızıydı ve Şehrin sayılı zenginlerinden olan Marşıl'ların villasında hizmetçilik yapmaktaydı...
EMREDERSİ- BAYAN MARŞIL!..
HEME YAPARIM BAYAN MARŞIL!
Aslında Bay ve Bayan Marşıl Elena'yı çok seviyorlardı ama her istediğini elde etmeye alışmış havalı ve şımarık kızları Elisın o'na sürekli kötü davranmaktadır.
BANA BAK, BEN ŞİMDİ HAVUZA GİRİYORUM!.. ÇIKTIĞIMDA MEYVELİ GOZOZUM VE ELMALI TURTAM ÖNÜMDE OLUCAK SALAK ŞEY!..
EMREDERSİNİZ KÜÇÜK HANIM!..
Günler böyle geçip giderken her gün ayrı bir yakışıklıyla gönül eğlendiren seksi zenci nihayet Şahboran adlı bi Azeriye vurulur!..
HAKKIMDA NE DÜŞÜNDÜĞÜNÜ BİLİYORUM AMA ¡İNANKİ SANA GERÇEKTEN AŞIK OLDUM ŞAHBORAN!
Şahboran yakışıklı ve gelecek vaad eden bi yazardır. Birgün Elisın'ı görmek için Marşıl'ların villasına gelir ve olan olur!..
BUYRUN BEYFENDİ! SANIRIM SİZ ŞAHBORAN BEYSİNİZ! BUYRUN, HANIMIM HAVUZBAŞINDA GÜNEŞLENİYOR!
HANIMINI SKİM, SANA BİŞE OLMASIN!..
Elena'ya ilk görüşte aşık olan Şahboran her hafta sonu onunla buluşuyordu...
İNANAMIYORUM SEVGİLİM!.. ELİSIN GİBİ Bİ FISTIĞI BIRAKIP BENİM GİBİ Bİ HİZMETÇİYİ SEÇMEN GERÇEKTEN İNANILMAZ!..
NYPD
BIRAK ŞU KENDİNİ BEĞENMİŞ KAHPEYİ ŞİMDİ!..SON ROMANIMDA SENİN HAYATINI YAZICAM SEVGİLİM!..
Fakat Şahboran aslında bi yandan Elisın'ı da ihmal etmiyordu!..Elena fark etmesin diye Elisın'la da hep dışarda bi yerlerde buluşuyordu!..
L.A. CAFE
ŞU İNCECİK ASKILAR O KOCA MEMELERİ NASIL KOPMADAN TAŞIYABİLİYO ANLAYAMIYORUM!..
ALLAH'IM Bİ TÜRLÜ KARAR VEREMİYORUM, MASUM VE GÜZEL ELENA MI YOKSA ATEŞLİ VE SEKSİ ELİSIN MI? AMA YAZABİLMEM İÇİN AŞKA İHTİYACIM VAR VE AŞIK OLDUĞUM KIZ GULSUZUN BİRİ OYSA DİĞERİ...
Yine günlerden bir gün..
ELİSIN'IN İLİŞKİMİZİ ÖĞRENMESİNDEN ÇOK KORKUYORUM. Bİ KIZIN SEVGİLİSİNİ HİZMETÇİSİNE KAPTIRMASI GERÇEKTEN ZOR BİR DURUM ÇÜNKÜ İLLE DE ELİSIN GİBİ HER İSTEDİĞİNİ ELDE ETMEYE ALIŞMIŞ Bİ KIZ İÇİN!ONUN YERİNDE OLMAK İSTEMEZDİM!..
BEN OLSAM ONDAN ÇOK KENDİMİ DÜŞÜNÜRDÜM!ÇÜNKÜ İLİŞKİMİZİ ÖĞRENİRSE İLK İŞİ SENİ KOVMAK OLUR!..
KOVARSA BEN DE BAŞKA İŞ BULURUM!AMA O GERÇEKTEN ÇOKÇOK ÜZÜLÜCEK!
Nihai kararını nihayet verebilen Şahboran sonunda Elisın'a ayrılmak istediğini başka birini sevdiğini söyler...
-SENİ ORSPU ÇOCUSU!..
-HEEY, BENİM ABDESLİ-NAMAZLI ANAMA ORSPU DİYEMEZSİN!ASIL ORSPU SENİN!.. GENÇ YAŞINDA 50 KİŞİYLE YATTIN KİMBİLİR?!
-BENİM GİBİ KADINI İSTEMEYEN ADAMA ORSPU ÇOCUĞU DENMEZ DE NE DENİR HA?!
HOLLYWOOD
Elisın'ın hakaretlerine çok kızan Şahboran sinirle aşık olduğu kızın Elena olduğunu ona söyler.
DEFOL! DEFOL SIGTİR GİT BURDAN!..
MEMNUNİYETLE ONU DA ALIP HEMEN GİDİYORUM PİS KALTAK!..
HOLLYWOOD
Şahboran Elena'yı Marşıl'ların villasından alır. Elena başka bir villada hizmetçiliğe başlar...Her ikisinin de kafası rahattır artık...Şimdilik herşey çok güzeldir...


Şahboran gerçekten de Elena'yı seviyordu ama arada bir aklı Elisın'ın seksi vücuduna gitmiyor da değildi hani...
IIINHHHEE! ELISIIINNH!
Bu arada hırsından kuduran Elisın Marşıl yalaka kuzeniyle beraber Elena'yı takip eder ve bi sotada kıstırırlar...
TAVUK BİLE SU İÇER ALLAH'A BAKAR. İNSAN HANIM EFENDİSİNİN SEVGİLİSİNİ AYARTIR MI HA?!
ONU AYARTMADIM! YAPMADIM! HAYIIR!
ŞRAK!
KAPI İTLERİNE YÜZ VERMİCEN ABLACIM.
YOKSA BÖYLE BAŞINA BELA OLURLAR!
P1815
Elena epeyce hırpalanmış bi şekilde sevgilisinin evine gider ve olanları anlatır!..
SEN BURDA KAL VE DİNLEN SEVGİLİM! BEN O AŞAĞILIK SÜRTÜĞE BUNUN HESABINI SORMAZSAM GÖZÜME UYKU GİRMEZ!..
LÜTFEN GİTME! UĞRAŞAMAZSIN ONLARLA...
Takriben 2 saat sonra...
-OLAMAZ! SEVGİLİM NAPTILAR SANA BÖYLE...
-O SÜRTÜK, BOKSÖR KUZENİNE DÖVDÜRTTÜ BENİ!
-BEN SANA GİTME DEMİŞTİM AMA!..
Birkaç hafta sonra...
-KIZIMIN NESİ VAR DOKTOR CEYKIL?
-ÇANI Y.RRAK İSTİYOR ŞEY YANİ KARASEVDAYA TUTULMUŞ! SEVDİĞİ ADAMLA ACİLEN SEVİŞMEZSE ÖLEBİLİR..
-YAAW ÖYLE Bİ ORSPU ÇOCUĞUNA DENK GELDİK Kİ NE PARAMIZI UMURSUYO NE PULUMUZU, VARSA YOKSA ELENA!
-ÇOCUK HİZMETÇİNİZE Mİ AŞIK YAANİ?! ZEVKLİYMİŞ YALLA.
-DOKTOR NE DEDİ DAGLIS?!
-NE DİİCEK, KIZIMIZIN ŞAHBORAN'SIZ YAŞAYAMIYCAANI SÖYLEDİ!..
-O HALDE GİT KONUŞ O'NUNLA!.. GEREKİRSE YALVAR!.. BABAM HEP "EL ÖPMEKLE AĞIZ PİS OLMAZ" DERDİ.
-PEKİ ŞANTAL!.. BUNU YAPICAAM!.. ZATEN BAŞKA ÇARE DE YOK!..
Ertesi gün...
-SİZİ ANLIYORUM BAY MARŞIL AMA Bİ CANI KURTARMAK UĞRUNA İKİ CAN FEDA EDİLİR Mİ?! BEN KIZINIZLA EVLENİRSEM ELENA DA ÖLÜR BEN DE!..
-LAN BARİ EN AZINDAN İYİLEŞİNCEYE DEK YANINDA OL ZALİM HERİF!
OLMAZ, KIZINIZ İYİLEŞİRSE YİNE BAŞIMIZA ÇORAP ÖRMEYE KALKAR!.. O YÜZDEN BİZE HAYATI ZEHİR EDİCEĞİNİ BİLE BİLE ONU KURTARAMAM!.. ÖLMESİ DAHA İYİ!..
ULAN ORSPU ÇOCUĞU EĞER KIZIM ÖLÜRSEE.
KAÇACAK DELİK ARA! SANA SON SÖZÜM BUDUR!
Gerçekten de 4 gün sonra Elisın ölür.
ELİSIIIN!.. HAYIIR! ÖLDÜ!.. KIZIMIZ ÖLDÜ DAGLIS! OLAMAAAZ!
ŞAHBORAAN! AZRAİL'İN OLACAM ULAN! AZRAİLİN OLACAAAAAM!..
Bunun böyle olacağını bildiği için Şahboran çoktan Elena'yı da alıp Azerbaycan'a gitmiştir.
♪E NÜUV DEEYY HEEZ KAAAM.. ♪
BU KADAR GÜZEL ŞARKI SÖYLEYEBİLDİĞİNİ BİLMİYODUM AŞKIM?!
İSTESEM BRİTNİ GİBİ MİYAVLAYABİLİRİM DE...
AH HAH HA HAH HA!..
Şeki Göyçay Bakü
Elena müslüman olup Şahsenem adını alır. Evlenirler ve bi daha asla Amerikan filmi izlemez, Amerikan Pastası kesmez ve Amerikan Turtası yemezler!..
HADİ GİDİP ÇOCUK YAPALIM!
YAPALIM VALLAA, SENİNLE HERŞEYE VARIM BEN!..


ŞİİR
Aslında sevdiğim bir kız vardı... Görücü usulüne çıktım. Sonra kendime LAN dedim. Ben de sevdiğim var. Ne arıyorum. Karşıdan askerliğim geldi. Komutanım... Şimdi hat veriyorum ONA... H.E.
HÜSEYİN
Orda bir köy var uzakta...
KAVGA
ŞAMPU
Ağzı bozuk bi şerefsiz, Ağzı bozuk bi dede ve onun ağzı bozuk kızıyla kavga ediyor. Arabalar yolu tıkamış. Yol kavgası. Şerefsiz kadına vurmaya kalkıyo. ORSPU EVLADI! NANINAMI! küfürler gırla gidiyo. Bağırış var. Çağırış var. Şiddet var. Anne kucağındaki bebek normalde Ne yapar. Ağlar zırlar dimi? Yook. Bu ibine aynen böyle bakıyodu şerefsiz adama.
TIIIISSS
SERKANT BEY
Bu kişi benim arkadaşım. bi yerin müdürü. Göya ciddi biri. Serkant bey diyolar buna kıçımın müdürü işte. Bi bilseler... Pileysiteyşında bana gol atıyo. Sevinçten donunu indirip ÇAP! ÇAP! götüne vururken, kıçındaki sivilceyi farkedip bi anda onu kurcalamaya başlıyo. Bi de Bilecik'e otostopla gidip film izlemek gibi garip garip projeler üretir kendi kendine.
ORHAN GENCEBAY geçen ay savcıya ifade verdi: BUYRUN İFADEM!
VER.
SAVCI
BURASI BOŞ KALMAMALI. BURASI BOŞ KALMAMALI. BURASI BOŞ KALMAMALI. BURASI BOŞ KALMAMALI. BURASI BOŞ...
YUTARIM
YALARIM
DUA
ALLAHIM. öyle bir bakteri, öyle bir mikrop musallat et ki başımıza. Sadece insanlar helak olsun. Soyu kurusun. Yarattığın bitkiye, böceğe, hayvana hiiç ama hiiç zarar vermesin. Dünya onlara kalsın. Pırıl pırıl olsun. Şahane olsun Süper olsun. AMİN! 12 maymundan.
ZİV
ZİV ZİV
KONUK ÇİZER
NATHAN YALTIRIK:
Nathan geldi geçen ay. Dergide takıldık dört gün. Bişiy çizsene şuraya dedim. Ne çizeyim dedi. Dedim dolmuş çiz. Şoförün solüst çaprazındaki balıkgözü aynadan görelim ama. Bu neymiş falan demedi. Oturdu çizdi. Anladım ki o da dek...
SPOR
Gazete haberi: ANELKA suçladı! Ne demiş? Türkiye'de Futbol yavaş. Ada'da hızlı oynanıyor. hemen alışamam. Yalan mı demiş? Bu mu suçlama. Bu memlekette çok süpersonik top oynanıyo sanki de. ..MCIKLAR!..
ÇOBU
İÇMEYİN!..
Merhaba. ben serdar Akkoyun. Ömer'le aynı dergideyiz Farkındaysanız!.. Neyse henüz küçük bi çocukken hısım akraba pikniğe gidilmişti. Ve ben. O kala balıkta 4 yaşındaki kuzenimin yere şıçtığı bokları ığ köfte sanıp yemiştim. YAŞ ON!..
Pluton gezegenlikten çıktı. Ne olduğu belli değil ama. Pekeli falcılık alemi ne diyo bu işe? Akrep burcu? H...?
ömeraltan@leman.com.tr
NASİHAT.
Sizsiz olun. Kimseye Nasihat vermeyin.
ROKET...
KİTAP
KİTAP! Basmıyomuş. Basmalar. Bakasınlar. Bakarak. İyi yapıyolar. Ben de bakıcak. Kim alıcak ki kim. Kim napsın zaten. İstiridye'yi mi yiyecek...
Yazan çizen TİM BÖRTİN "İstiridye Çocuğun Hüzünlü Ölümü" Bakkısı Yok Amuruskiim. Yayınevi kapandı.
EDEPSİZ bir kadınım.
DAVUL
RAMAZAN GELDİ!
Nerde eskii rammazanlar? Nerdee? MIHH! MIHH! MIHH!
ÖZÜR DİLERİM!..
Uzunca bi süredir. Canını sıktığım, beynini yorduğum, kalbini kırdığım, borç alıp vermediğim, arayıp sormadığım, tehdit ettiğim. "ÖEH ömer!" dedirttiğim.. Herkesten özür dilerim... Arkamdan gülenler Hariç! Dilemiyorum!..
POPO
DİZ
HEYIRR
HAİR diye bi Film var. Müsikal. Finali adamın tüylerini tiken tiken eder. Ebesinin hamuna koyar. Vietnam'a savaşa giden, orda hiç işi olmayan çocukları anlatır. Şu sıralar izlenesi. Çünküüü: LÜBNAN'A Asker gönderilmesine HEYIIRR♫
KASE
Rokfor peynirli kereviz sapı çorbası. Ne kadar? On milyon eski lira. OHAA!.. İçinde ne var? Kereviz sapı!!!
Seevgiinin nefesssevgiinn candırr. Sevgii kalbiimm heyecaanndırr. Kırmaa güzel bir fidandırr kırmaa. Geel diyemeem gitt diyemem. Gonca sunn sormaa. Söyleyemem. Noo Luursunn... Diye Noolum sever... Diyelim bu şarkı. Niyey se? Çok güzel der
AHA işte! Kedi denen yavşakgillerden bitane. Kuşa pusu kurmuş. Usul usul yanaşıyo. Ben de tam oraya doğru yürüyorum. Kuşa baktı. Bana baktı. Mesafeyi ölçtü. HOOP! Saldırdı. Ama kuş kaçtı. Bu da dönüp bana pis pis bakıyo sanki. Ben kaçırdım kuşu ulan göt. YAVUŞAK SENİ!..
KED::
Kedinin götü kıç mısı.
KUYRUK BU
Burası ayak
Burası sayfanın sağaltı. Sayfanın sağaltına hoşgeldiniz. Şefalar getirdiniz...

seks-i sefa

destina urbanyan
destinaurbanyan@gmail.com

Annem de seviniyog..

Nihayet sonbahar gelmişti, artık masajcıda, pilatesçide orda burda a.ını yakıp gelenlerin muhabbetlerini dinlemek zorunda değildim. Yaşasın. Ama halen şu bütün yaz yürütülen anti kampanyaya rağmen babasının malıymış gibi Bodrum köpekliği yapan ahaliden hıncımı alamamıştım. İşte tam o esnada odama öyle biri girdi ki evire çevire 10 tane tiki dövsem bu kadar tatmin olmazdım, bu meşhur popçu Kelam Kokulu'ydu. "Yeni dekorasyonun hoşuma gitti" dedi elleri cebinden çıkarmadan. "Daha önce şorolo kılığında gelmiştim beni tanıyamazdın."

Ağzımı açıp ikram sorayım dememe fırsat vermeden kapı açıldı ve içeri ayaklarına kadar kara çarşaflı peçeli biri süzüldü.

Hayatım, dedi, "Bu hanım benim köylüm. Yıllar önce beşik kertmem falandı, bi derdi varmış bana geldi ben de tuttuğum gibi sana getirdim, sen onla ilgilenirken ben de senin şu porno arşivine bi göz atayım. Adı ne?"

-Ne zannediyorsun be adam, lisedemiyim, babam gelip kontrol mü edicek, aha orda işde masaüstü "Emmeli Şovalye",yeni geldi daha.

-Hay yaşayasın.

Kelam'ı halledip kadının karşısına oturdum. Eğilip peçesinin önünde el salladım, parnak şaklattım, baktım tepki yok döndüm domalıp eteğimi kaldırdım, yetmedi donumu indirdim. Hala tık yok. Eh günah benden gitti diyerek komple sütyeni çıkartıp Kelam'ın kafasına attım. Ardından tek tek düğmelerimi çözerek tek bacağımı oğlanın omzuna koydum. Kelam da boş durmuyor fermuarını indirmeye çalışırken bir yandan da dvd ayarlarını küfürlüye getiriyordu. Tam da havamızı bulmuşken birden kadın çarşafı peçeyi yırtarak 12' şiddetinde bir çığlık attı:" Yeter uleaaaaaaaaaaaaan, yok mu beni s.ken" Kelam ayağa fırlamış bir elinde ç.kü bir elinde DVD kapağı bi kıza bi bana bakıyordu. Ama iş işten geçmişti. Eline bir peçete tutuşturup kızı yerine oturtarak terapimetreyi çalıştırdım. "Ve başla. Evet derdiniz nedir?"

-Ah doktoranım ben bir evin bi kızıyım, babam geri kafalı olmasına rağmen beni en iyi okullarda okuttu. öyle ki Amerikalara bile gittim. Nihayet okulu 1.likle bitirmiş diploma almaya gidecektim, törene bi saat kala kepli fotoğraf çektirmeye stüdyoya çağrılmıştık. Annemle babam da oteldelerdi. Ne olduysa o zaman oldu, bunu duyan babam kıyametleri kopardı. Kesinlikle stüdyoya girmezsin senin fotoğrafını peçeli çekecek artık 18'ini doldurdun dedi.

-Nası yani o dakka mı doldurdun.

-Evet Türkiye saatiyle o an doldurmuştum. Ama ben Los Angeles'da dünya zamanının farklı olduğuna ikna ettim babamı ve bi şekilde girdim stüdyoya.

-E güzel.

-Hiç de güzel değil, başıma ne geldiyse orda geldi. Stüdyonun bi ortağı Türkmüş. Adamın amatör gizli çıplak kız görüntüsü ağı varmış internette.

-Ck.ck.ck.ck.

Ya, dahası bu adam bize dağıttığı buzlu kahvelerin içine ilaç atıp parmağıyla kızlıklarımızı bozdu.

-Oha, yok artık.

-Vallahi.

-Sen Los Angeles gibi yerde gizli amatör çekici Türkün stüdyosuna girdin, bu azgınlıkla, ve parmakla mı bozdurdun. Ne günlere kaldık.

-Yahu dahası da var. Adam meğer bizi bozmadan 31 çekmiş elini yıkamadan gelmiş. Parmaklarının ucundaki sperimler bizim içimize girmiş. 5 kızdık hepimiz de döl tuttuk.

-Hyaaaa! Ay Kelam koş yetiş. Ya biri birini s.ksin artık ben dayanıycam bu kadarına.

-Vallahi doğru söylüyor kız, bak tanınmasın diye çarşafa sarıp getirdim ya, yoksa sokağa çıkamıyodu karnından.

-Ne yani şimdi bu anlattıklarına sen de mi inandın. Nedir bu cumshot şakası mı?

-Off dinleyiver işte, 2 katı vizite vericem noolur.

-Hmms. Pekiala. Şimdi problemli bir bebek var karnımızda ve sanırım bir travma hali. Sorunsuz bir hamilelik için size bir reçete mi yazayım.

-Hayır. Bakın henüz bitmedi. O gün o adam bizi şeyettikten sonra babamlar beni aldığı gibi köye götürdüler. Bizim köyde bir hucu nine var, okur üfler falan aslında kadın ordinaryüs jinekologmuş, sora köyden bi delikanlıya vurulmuş. Kariyerini bırakıp köye yerleşmiş ve ebe olmuş.

-E bi hucu nine dedin sora ebe dedin hangisi.

-İşte neyse. Bu karıyı çağırıp benim kızlığı kontrol ettiriceklerdi. Kocakarı içeri bi girdi. Daha girer girmez başladı transa geçmiş gibi gözlerinin akını çıkararak dönmeye, bi yandan da şey diyo:"Havada çok pis amcık kokusu vaar, hemide içine sperim karışmıııış."

-Ulan ordinaryüs mü diyo bunları, s.kmiş atmış hipokratı falan.

-Yahu ne diyosun uçmuş karı, sıyırmış. Ondan sora annem geldi Allahtan "Kocakarıı, ağzından çıkanı kulağın duysun burda seninkinden ala kokuşmuş .mıcık mı var" dedi, kovdu kadını sopayla.

-Helal be! Eee sonra.

-Babamı ikna ettik bi şekilde şehirde iyi bi yere baktırıcaz rapor alıcaz diye.

-Ha yani bu ben mi olucam. Bu mu durum. Kelam?

-Evet hayatım. Ama olmuyo ki ikide bir porno izleyen adamı uyandırmak, kızgın kumlardan serin sulara atmak. Aa ne güzel kafiye oldu lan şarkı çıkar mı acaba bundan.

-Bana bak bu pislik raporu bütün servetini versen yazdıramazsın bana anladın mı.

-Peki 2 yerine 5 katı desek.

-Los Angeles'da oturuyordun değil mi sen? Ev varmıydı orada.

-E-evet... Venice Beach'de.

-Anahtarı alabilirmiyim?

-Kelaaam.

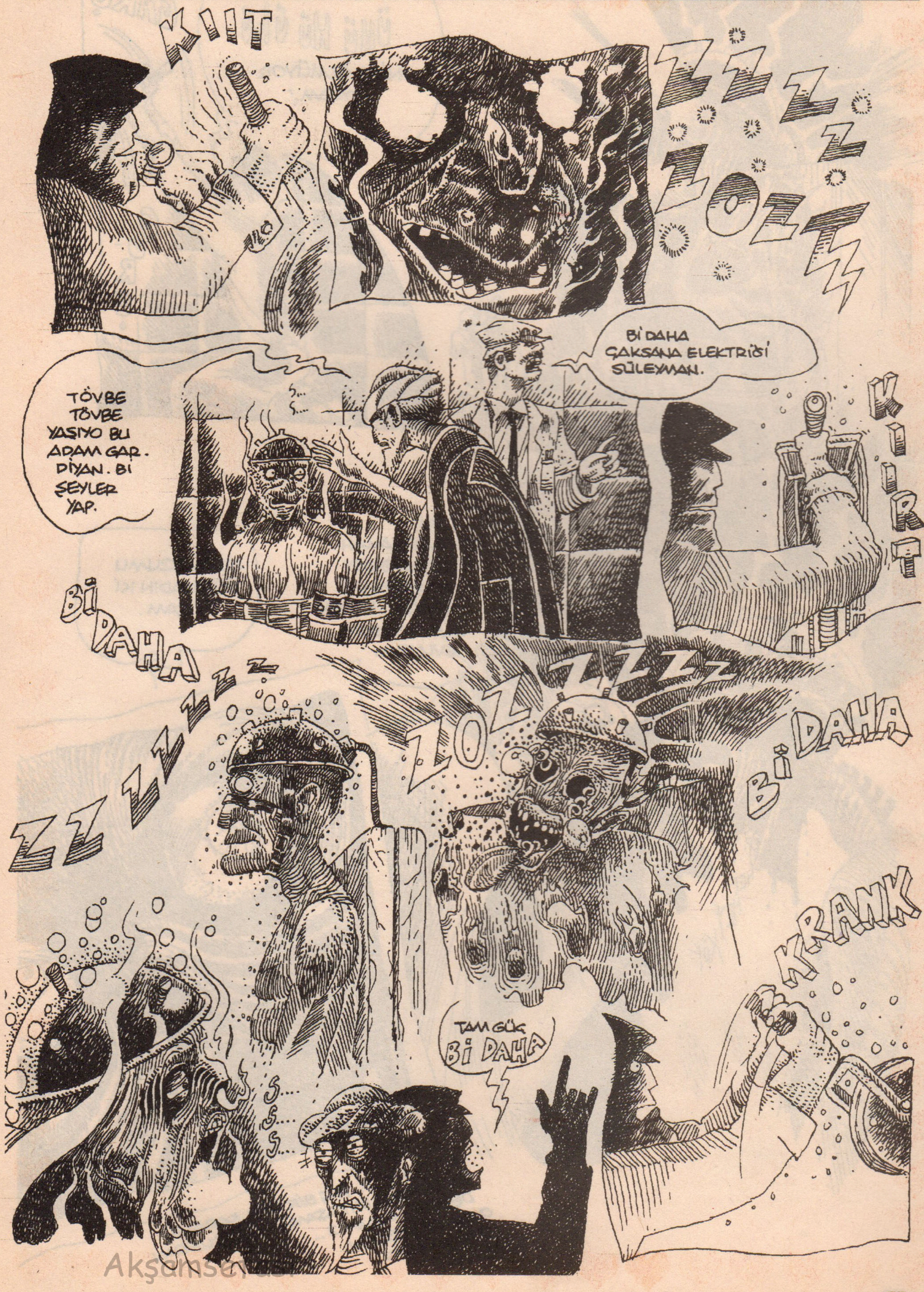
-Ver hayatım, ver. Baban raporu görünce bi tane daha alır sana nasıl olsa.

...

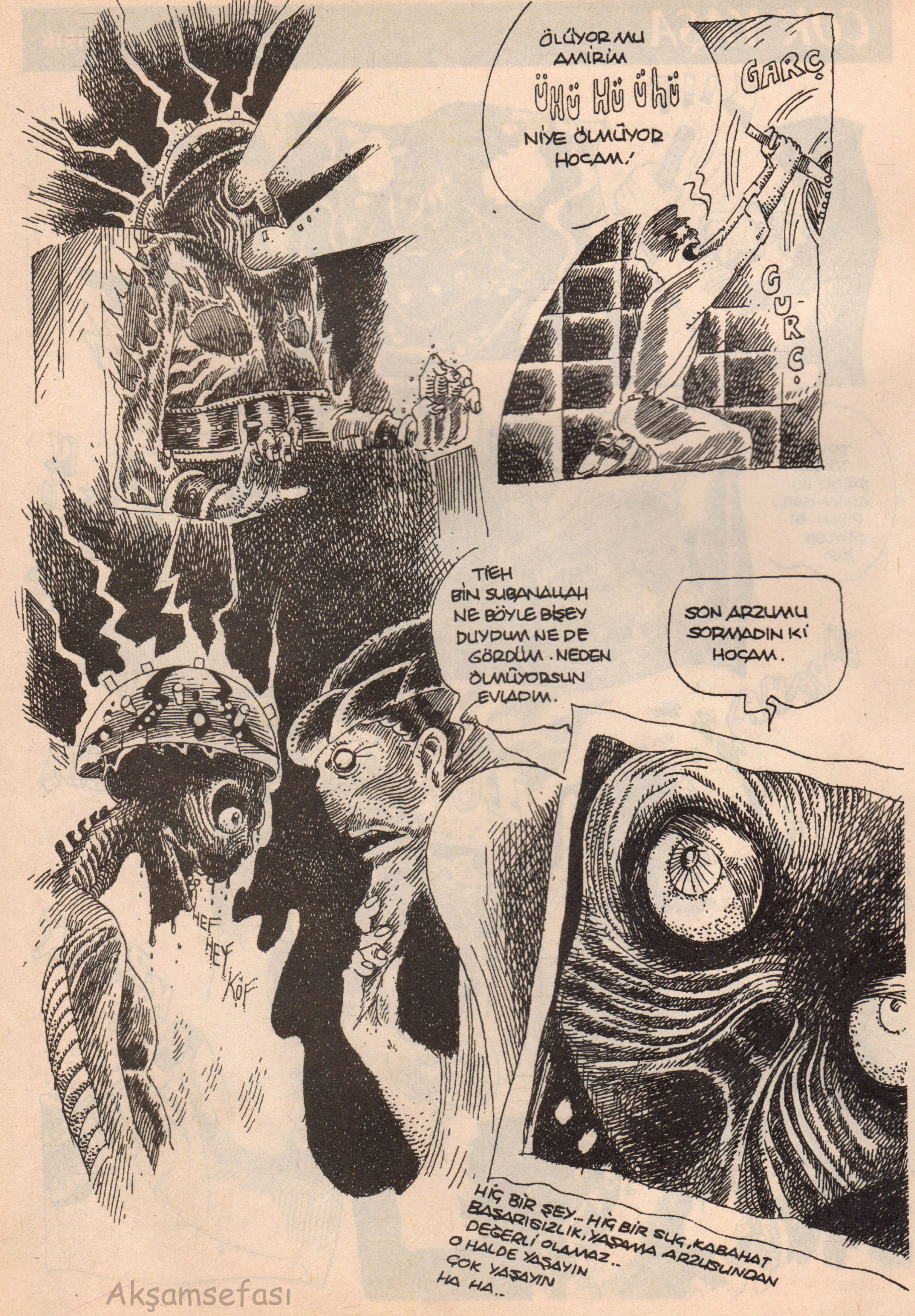
devam edecek...,

ÇOK YAŞA

Nathan YALTIRIK


KIIT
ZZZZ
ZOZZ
Z
S...
S...
BİDAHA ÇAKSANA ELEKTRİĞİ SÜLEYMAN.
TÖVBE TÖVBE YAŞIYO BU ADAM GAR-DİYAN. Bİ ŞEYLER YAP.
KIIRT
Bİ DAHA
ZZZZZZZZ
ZOZZZZ
Bİ DAHA
KRANK
TAM GÜÇ Bİ DAHA
S...
S...
S...

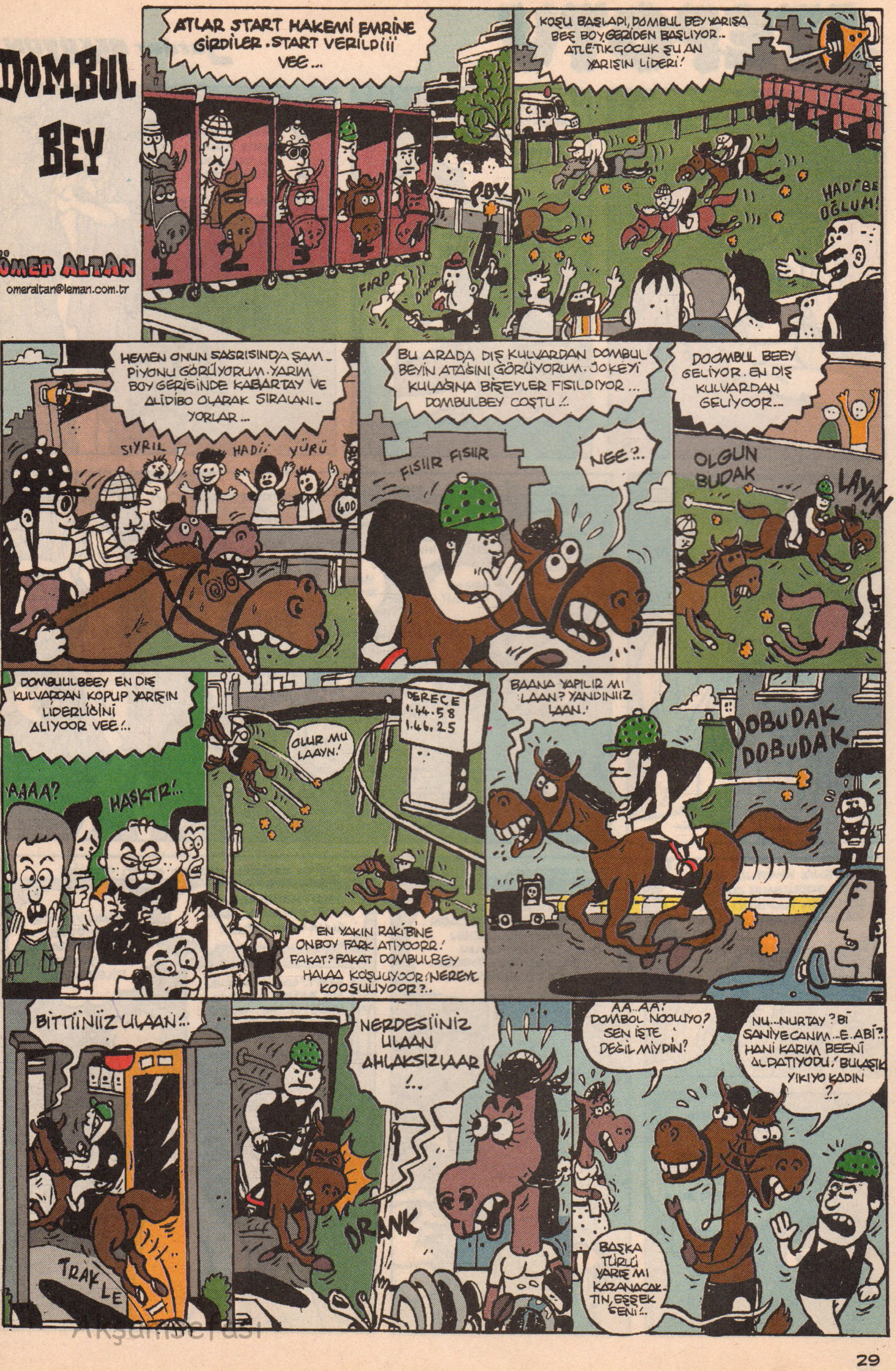
Akşamser


ÖLÜYOR MU AMİRİM ÜHÜ HÜ ÜHÜ NİYE ÖLMÜYOR HOCAM!
GARÇ
GURÇ
TİEH BİN SUBANALLAH NE BÖYLE BİŞEY DUYDUM NE DE GÖRDÜM. NEDEN ÖLMÜYORSUN EVLADIM.
SON ARZUMU SORMADIN Kİ HOCAM.
HEF HEY KÖF
HİÇ BİR ŞEY.. HİÇ BİR SUÇ, KABAHAT BAŞARISIZLIK, YAŞAMA ARZUSUNDAN DEĞERLİ OLAMAZ.. O HALDE YAŞAYIN ÇOK YAŞAYIN HA HA..

DOMBUL BEY

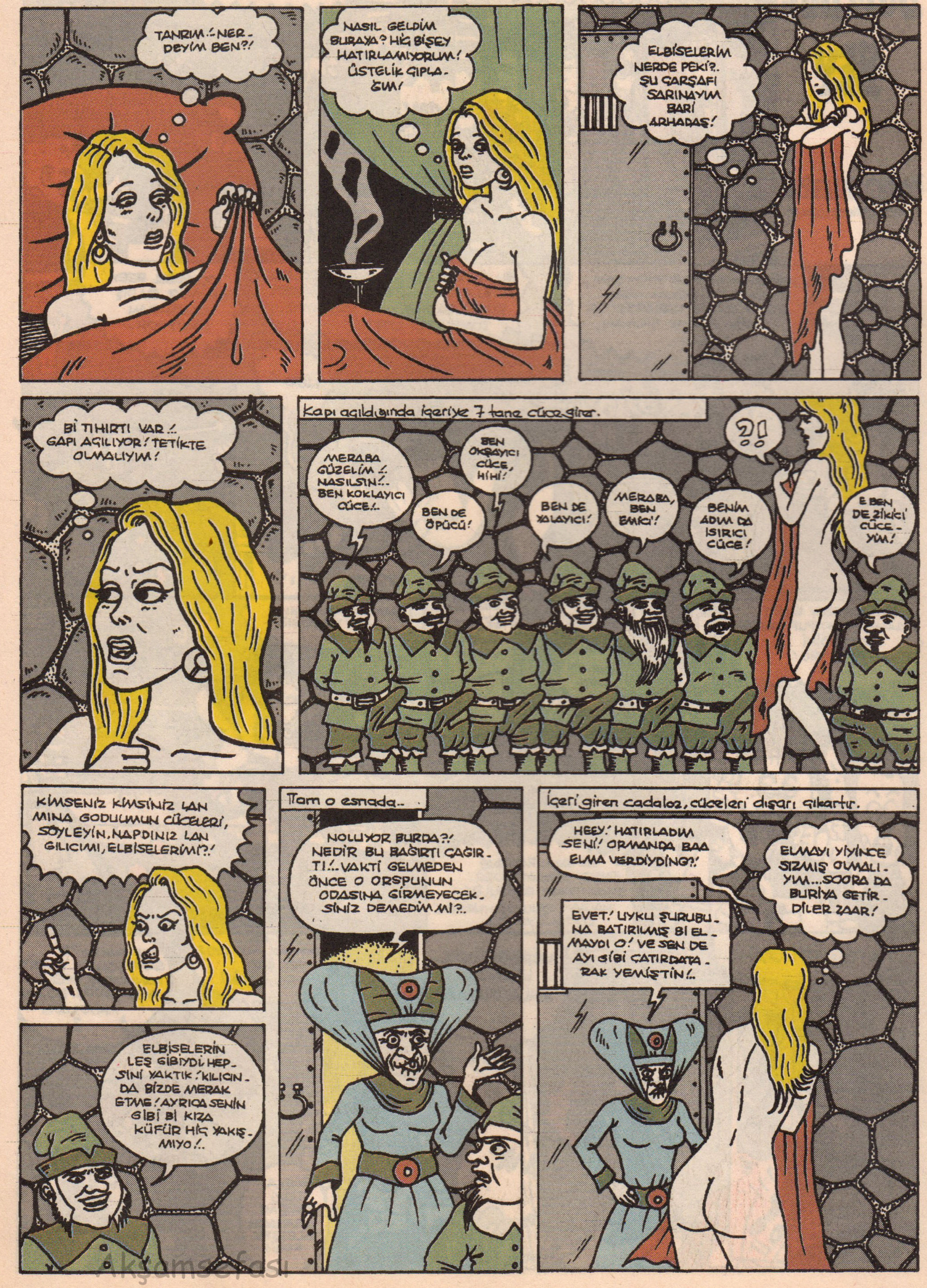
ÖMER ALTAN

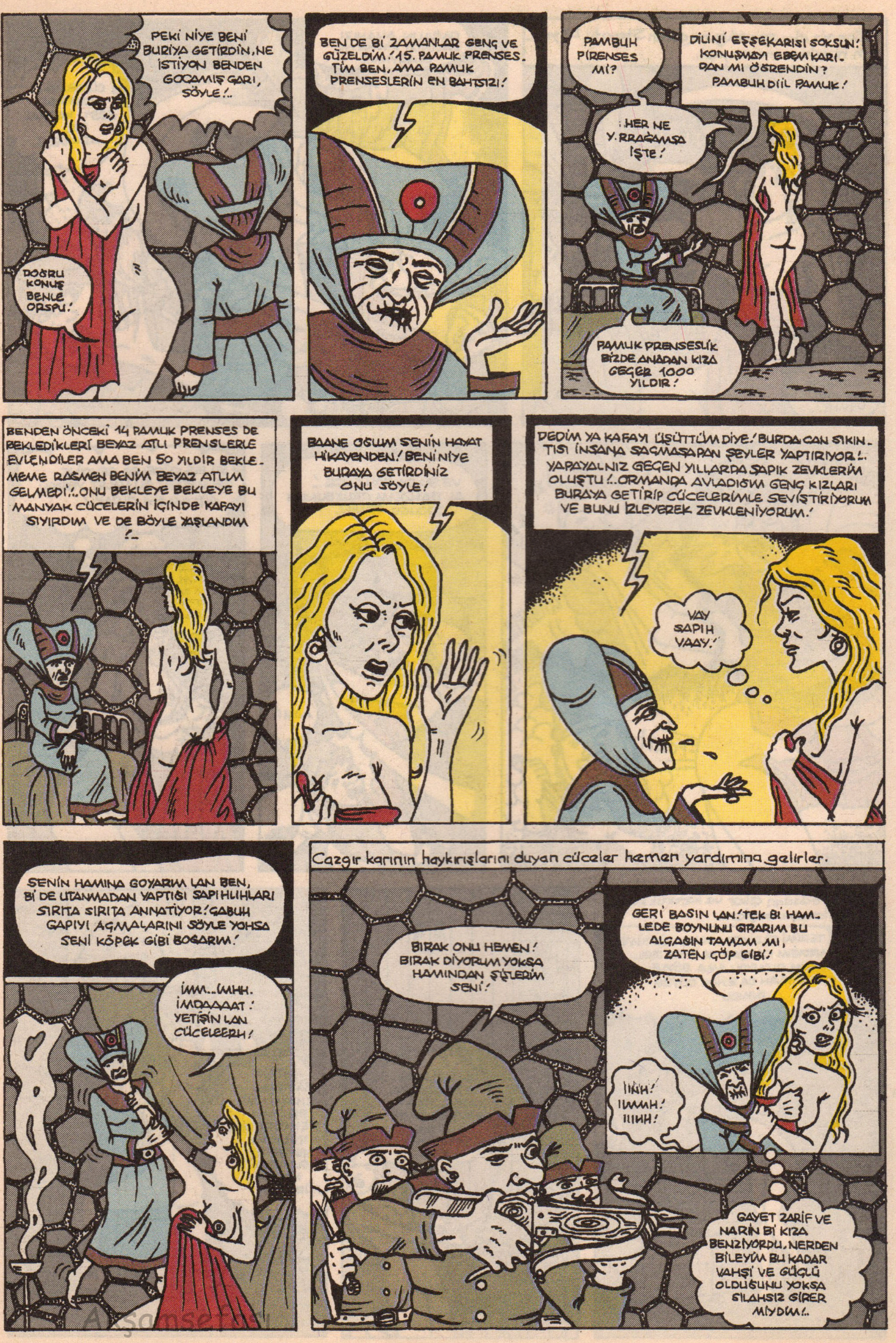
omeraltan@leman.com.tr

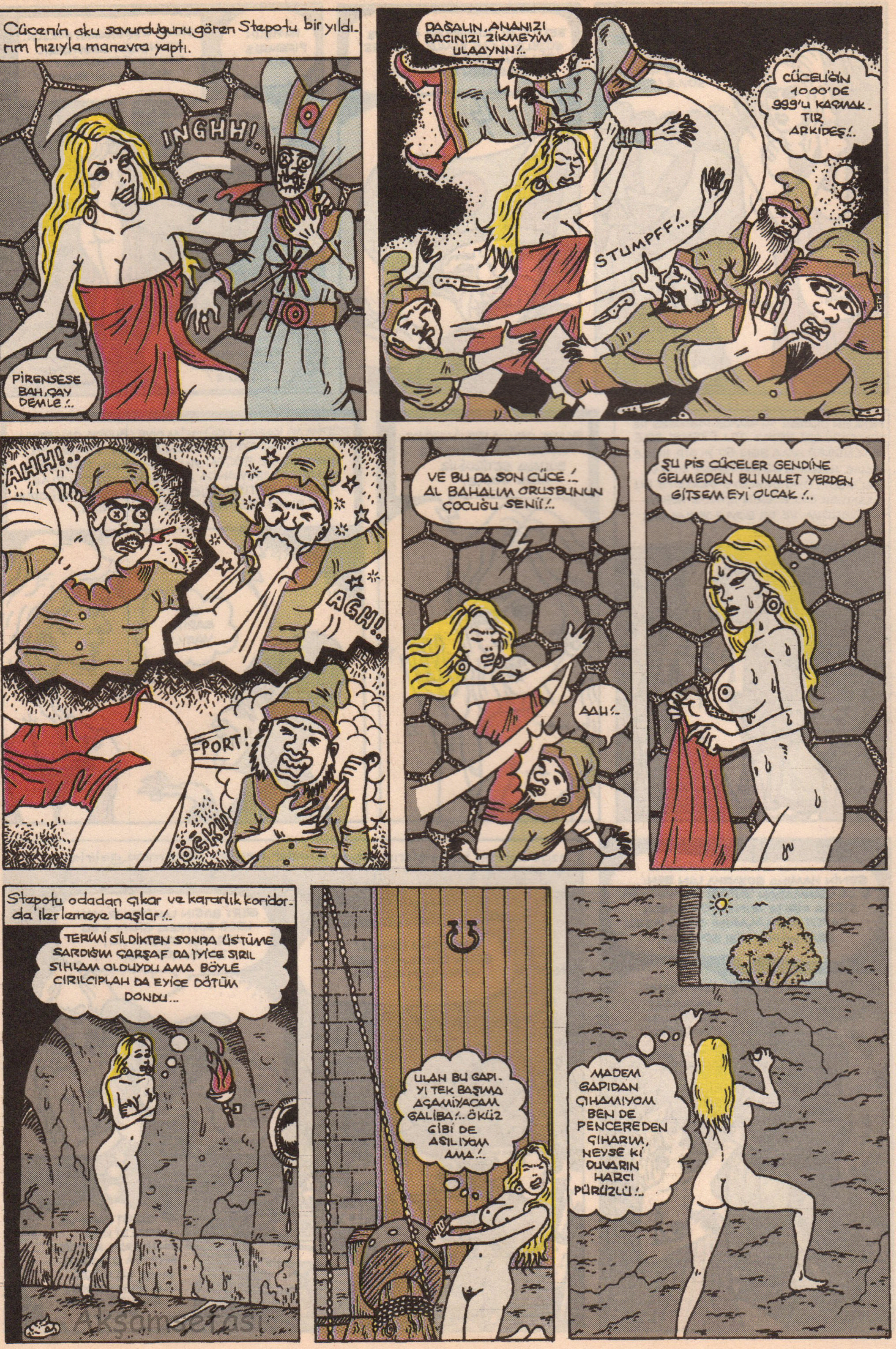

ATLAR START HAKEMİ EMRİNE GİRDİLER. START VERİLDİİİ VEE...
1
2
3
4
POV
FIRP
DÜÜT
KOŞU BAŞLADI, DOMBUL BEY YARIŞA BEŞ BOY GERİDEN BAŞLIYOR.. ATLETİK ÇOCUK ŞU AN YARIŞIN LİDERİ!
HADİ BE OĞLUM!
HEMEN ONUN SAĞRISINDA ŞAMPİYONU GÖRÜYORUM. YARIM BOY GERİSİNDE KABARTAY VE ALİDİBO OLARAK SIRALANIYORLAR...
SIYRIL
HADİİ
YÜRÜ
400
BU ARADA DIŞ KULVARDAN DOMBUL BEYİN ATAĞINI GÖRÜYORUM. JOKEYİ KULAĞINA BİŞEYLER FISILDIYOR... DOMBULBEY COŞTU!..
FISIIR FISIIR
NEE?..
DOOMBUL BEEY GELİYOR. EN DIŞ KULVARDAN GELİYOOR...
OLGUN BUDAK
LAYNN
DOMBUULBEEY EN DIŞ KULVARDAN KOPUP YARIŞIN LİDERLİĞİNİ ALIYOOR VEE!..
AAAA?
HASKTR!..
DERECE 1.44.58 1.46.25
OLUR MU LAAYN!
EN YAKIN RAKİBİNE ONBOY FARK ATIYOORR! FAKAT? FAKAT DOMBULBEY HALAA KOŞUUYOOR! NEREYE KOOŞUUYOOR?..
BAANA YAPILIR MI LAAN? YANDINIIZ LAAN!
DOBUDAK DOBUDAK
BİTTİİNİİZ ULAAN!..
TRAK LE
NERDESİİNİZ ULAAN AHLAKSIZLAAR!..
DRANK
AA..AA! DOMBOL NOOLUYO? SEN İŞTE DEĞİL MİYDİN?
NU...NURTAY? Bİ SANİYE CANIM...E..ABİ?.. HANİ KARIM BEENİ ALDATIYODU! BULAŞIK YIKIYO KADIN?..
BAŞKA TÜRLÜ YARIŞ MI KAZANACAKTIN, EŞŞEK SENİ!..

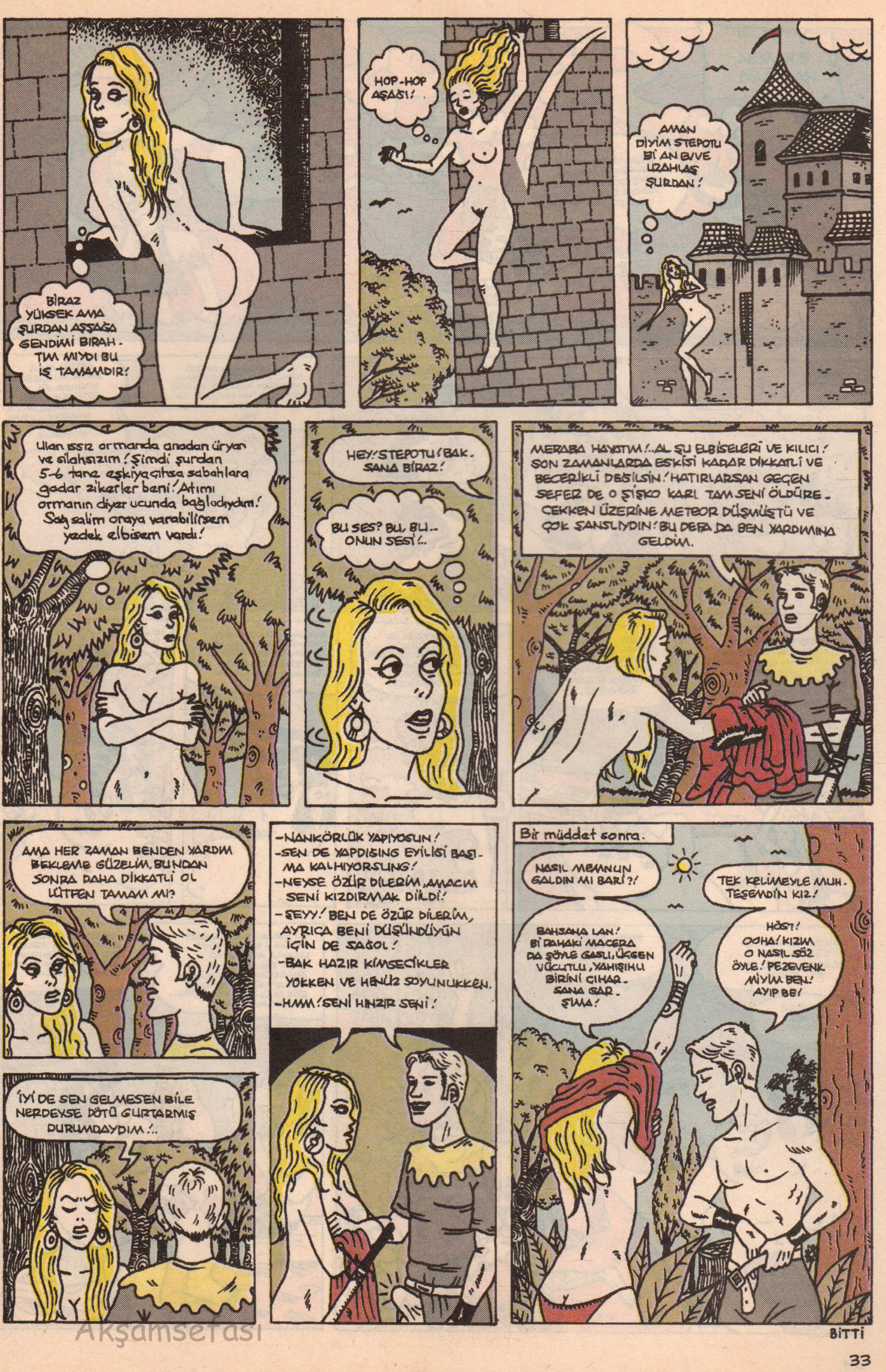
STEPOTU

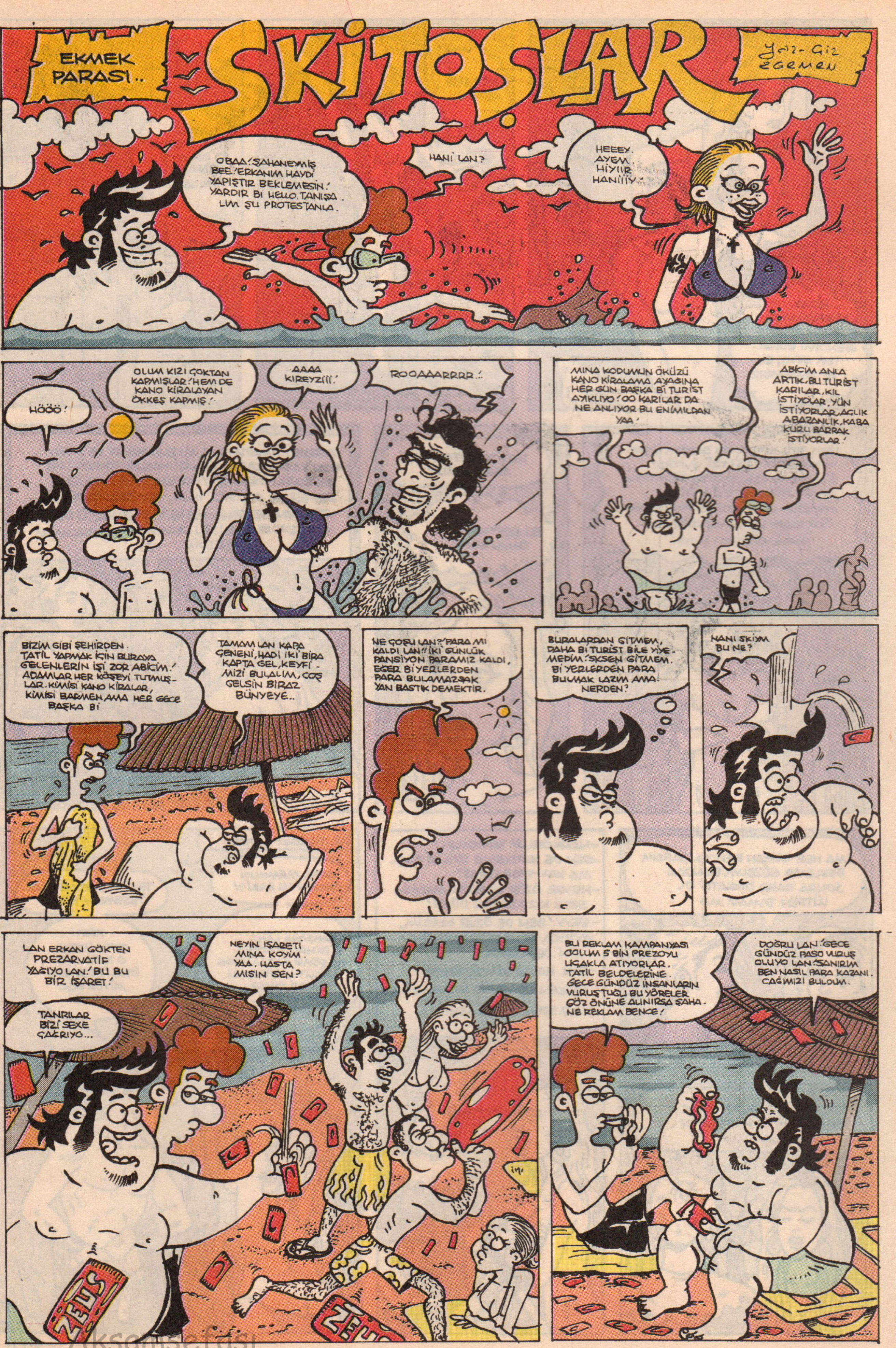
Serdar AKKOYUN

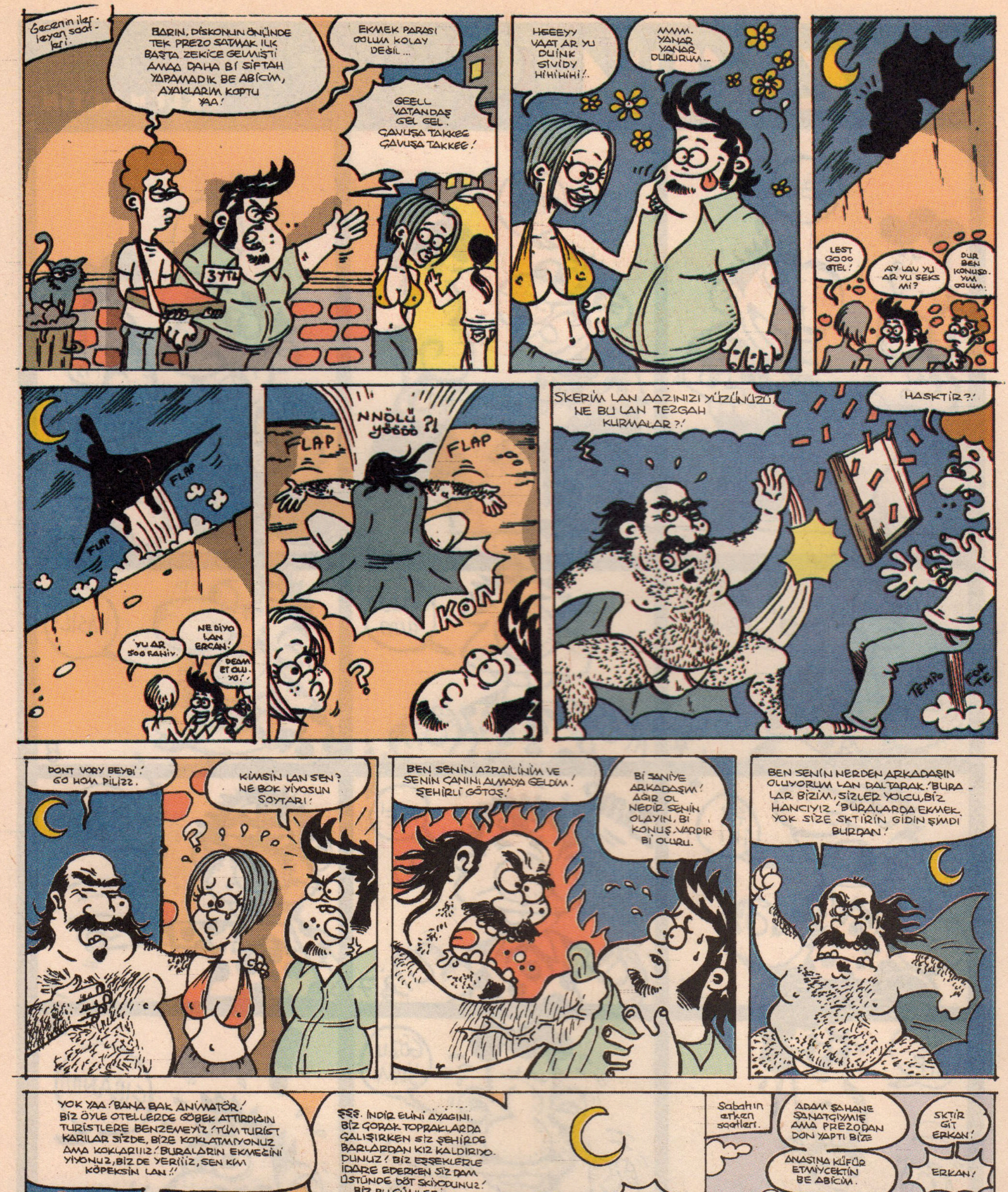

TANRIM!.. NERDEYİM BEN?!
NASIL GELDİM BURAYA? HİÇ BİŞEY HATIRLAMIYORUM! ÜSTELİK ÇIPLAĞIM!
ELBİSELERİM NERDE PEKİ?.. ŞU ÇARŞAFI SARINAYIM BARİ ARKADAŞ!
Bİ TIHIRTI VAR!.. GAPI AÇILIYOR! TETİKTE OLMALIYIM!
Kapı açıldığında içeriye 7 tane cüce girer.
MERABA GÜZELİM!.. NASILSIN!.. BEN KOKLAYICI CÜCE!..
BEN DE ÖPÜCÜ!
BEN OKŞAYICI CÜCE, HİHİ!
BEN DE YALAYICI!
MERABA, BEN EMİCİ!
BENİM ADIM DA ISIRICI CÜCE!
?!
E BEN DE ZİKİCİ CÜCEYİM!
KİMSENİZ KİMSİNİZ LAN MINA GODUUMUN CÜCELERİ, SÖYLEYİN, NAPDINIZ LAN GILICIMI, ELBİSELERİMİ?!
ELBİSELERİN LEŞ GİBİYDİ, HEPSİNİ YAKTIK! KILICIN DA BİZDE MERAK ETME! AYRICA SENİN GİBİ Bİ KIZA KÜFÜR HİÇ YAKIŞMIYO!..
Tam o esnada..
NOLUYOR BURDA?! NEDİR BU BAĞIRTI ÇAĞIRTI!.. VAKTİ GELMEDEN ÖNCE O ORSPUNUN ODASINA GİRMEYECEKSİNİZ DEMEDİM Mİ?..
İçeri giren cadaloz, cüceleri dışarı çıkartır.
HEEY! HATIRLADIM SENİ! ORMANDA BAA ELMA VERDİYDİN?!
ELMAYI YİYİNCE SIZMIŞ OLMALIYIM... SOORA DA BURİYA GETİRDİLER ZAAR!
EVET! UYKU ŞURUBUNA BATIRILMIŞ Bİ ELMAYDI O! VE SEN DE AYI GİBİ ÇATIRDATARAK YEMİŞTİN!..


PEKİ NİYE BENİ BURİYA GETİRDİN, NE İSTİYON BENDEN GOCAMIŞ GARI, SÖYLE!..
DOĞRU KONUŞ BENLE ORSPU!
BEN DE Bİ ZAMANLAR GENÇ VE GÜZELDİM! 15. PAMUK PRENSESTİM BEN, AMA PAMUK PRENSESLERİN EN BAHTSIZI!
PAMBUH PİRENSES Mİ?
DİLİNİ EŞŞEKARISI SOKSUN! KONUŞMAYI EBEM KARIDAN MI ÖĞRENDİN? PAMBUH DİİL PAMUK!
¡HER NE Y.RRAĞAMSA İŞTE!
PAMUK PRENSESLİK BİZDE ANADAN KIZA GEÇER 1000 YILDIR!
BENDEN ÖNCEKİ 14 PAMUK PRENSES DE BEKLEDİKLERİ BEYAZ ATLI PRENSLERLE EVLENDİLER AMA BEN 50 YILDIR BEKLEMEME RAĞMEN BENİM BEYAZ ATLIM GELMEDİ!..ONU BEKLEYE BEKLEYE BU MANYAK CÜCELERİN İÇİNDE KAFAYI SIYIRDIM VE DE BÖYLE YAŞLANDIM!..
BAANE OĞLUM SENİN HAYAT HİKAYENDEN! BENİ NİYE BURAYA GETİRDİNİZ ONU SÖYLE!
DEDİM YA KAFAYI ÜŞÜTTÜM DİYE! BURDA CAN SIKINTISI İNSANA SAÇMASAPAN ŞEYLER YAPTIRIYOR!. YAPAYALNIZ GEÇEN YILLARDA SAPIK ZEVKLERİM OLUŞTU!..ORMANDA AVLADIĞIM GENÇ KIZLARI BURAYA GETİRİP CÜCELERİMLE SEVİŞTİRİYORUM VE BUNU İZLEYEREK ZEVKLENİYORUM!
VAY SAPIH VAAY!
SENİN HAMINA GOYARIM LAN BEN, Bİ DE UTANMADAN YAPTIĞI SAPIHLIHLARI SIRITA SIRITA ANNATİYOR! ÇABUH GAPIYI AÇMALARINI SÖYLE YOHSA SENİ KÖPEK GİBİ BOĞARIM!
İMM...IMHH. İMDAAAAT! YETİŞİN LAN CÜCELEERH!
Cazgır karının haykırışlarını duyan cüceler hemen yardımına gelirler.
BIRAK ONU HEMEN! BIRAK DİYORUM YOKSA HAMINDAN ŞİŞLERİM SENİ!
GERİ BASIN LAN! TEK Bİ HAMLEDE BOYNUNU GIRARIM BU ALÇAĞIN TAMAM MI, ZATEN ÇÖP GİBİ!
IIHH! IIMMH! IIIHH!
GAYET ZARİF VE NARİN Bİ KIZA BENZİYORDU. NERDEN BİLEYİM BU KADAR VAHŞİ VE GÜÇLÜ OLDUĞUNU YOKSA SİLAHSIZ GİRER MİYDİM!..


Cücenin oku savurduğunu gören Stepotu bir yıldırım hızıyla manevra yaptı.
INGHH!..
PIRENSESE BAH, ÇAY DEMLE!..
DAĞALIN, ANANIZI BACINIZI ZİKMEYİM ULAAYNN!..
CÜCELİĞİN 1000'DE 999'U KAÇMAKTIR ARKİDEŞ!..
STUMPFF!..
AHH!..
AĞH!..
PORT!
ÖGK!!
VE BU DA SON CÜCE!.. AL BAHALIM ORUSBUNUN ÇOCUĞU SENİ!..
AAH!..
ŞU PİS CÜCELER GENDİNE GELMEDEN BU NALET YERDEN GİTSEM EYİ OLCAK!..
Stepotu odadan çıkar ve karanlık koridorda ilerlemeye başlar!..
TERİMİ SİLDİKTEN SONRA ÜSTÜME SARDIĞIM ÇARŞAF DA İYİCE SIRIL SIKLAM OLDUYDU AMA BÖYLE CIRILÇIPLAH DA EYİCE DÖTÜM DONDU...
ULAN BU GAPIYI TEK BAŞIMA AÇAMIYACAM GALİBA!.. ÖKÜZ GİBİ DE ASILIYOM AMA!..
MADEM GAPIDAN ÇIHAMIYOM BEN DE PENCEREDEN ÇIHARIM, NEYSE Kİ DUVARIN HARCI PÜRÜZLÜ!..

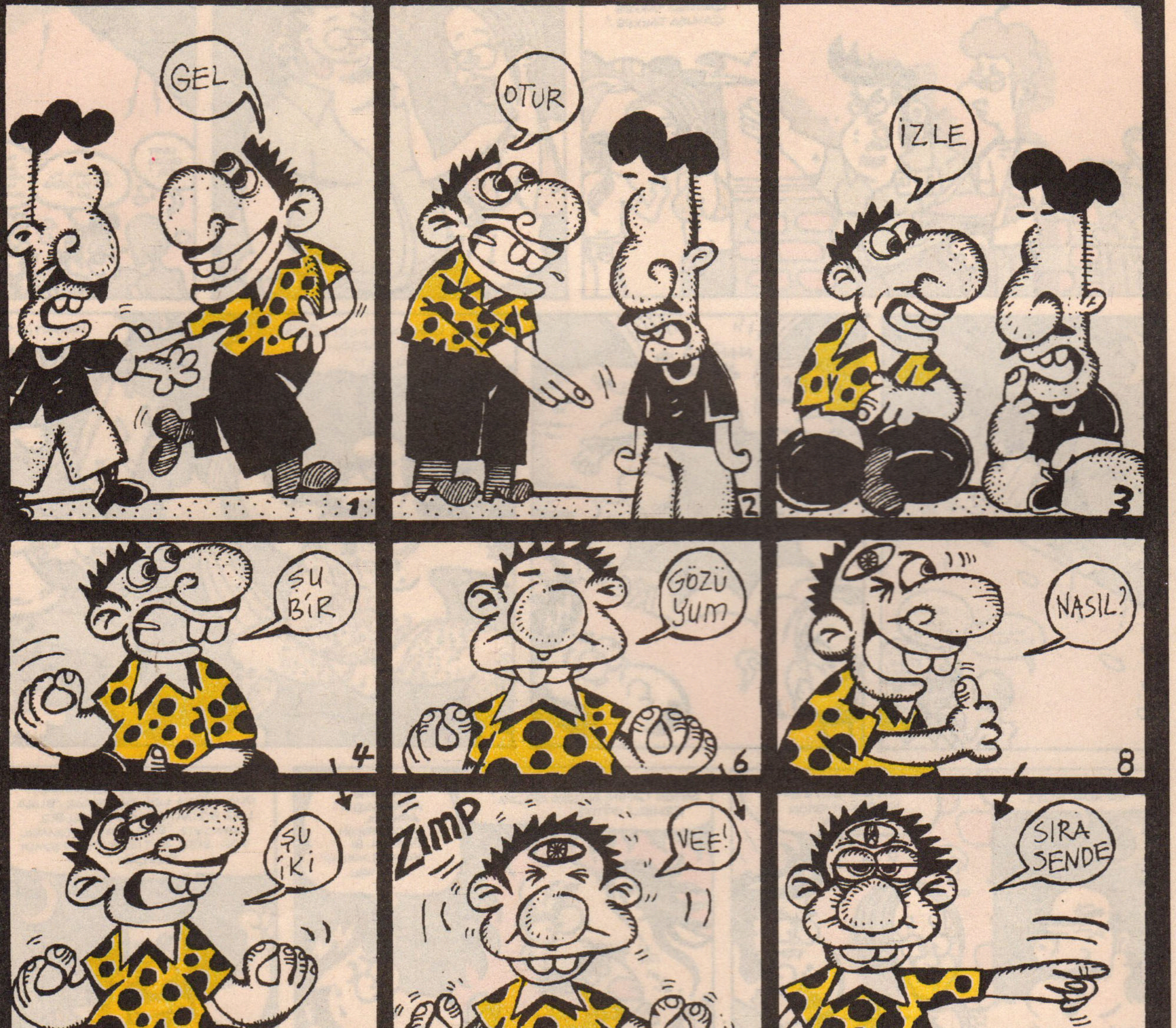

BİRAZ YÜKSEK AMA ŞURDAN AŞŞAĞA GENDİMİ BIRAHTIM MIYDI BU İŞ TAMAMDIR!
HOP-HOP AŞAĞI!
AMAN DİYİM STEPOTU Bİ AN EVVE UZAHLAŞ ŞURDAN!
Ulan ıssız ormanda anadan üryan ve silahsızım! Şimdi şurdan 5-6 tane eşkiya çıhsa sabahlara gadar zikerler beni! Atımı ormanın diyer ucunda bağladıydım! Sağ salim oraya varabilirsem yedek elbisem vardı!
HEY! STEPOTU! BAK. SANA BİRAZ!
BU SES? BU, BU.. ONUN SESİ!..
MERABA HAYATIM!.. AL ŞU ELBİSELERİ VE KILICI! SON ZAMANLARDA ESKİSİ KADAR DİKKATLİ VE BECERİKLİ DEĞİLSİN! HATIRLARSAN GEÇEN SEFER DE O ŞİŞKO KARI TAM SENİ ÖLDÜRECEKKEN ÜZERİNE METEOR DÜŞMÜŞTÜ VE ÇOK ŞANSLIYDIN! BU DEFA DA BEN YARDIMINA GELDİM.
AMA HER ZAMAN BENDEN YARDIM BEKLEME GÜZELİM, BUNDAN SONRA DAHA DİKKATLİ OL LÜTFEN TAMAM MI?
İYİ DE SEN GELMESEN BİLE NERDEYSE DÖTÜ GURTARMIŞ DURUMDAYDIM!..
-NANKÖRLÜK YAPIYOSUN!
-SEN DE YAPDIĞING EYİLİĞİ BAŞIMA KALHIYORSUNG!
-NEYSE ÖZÜR DİLERİM, AMACIM SENİ KIZDIRMAK DİİLDİ!
-ŞEYY! BEN DE ÖZÜR DİLERİM, AYRICA BENİ DÜŞÜNDÜYÜN İÇİN DE SAĞOL!
-BAK HAZIR KİMSECİKLER YOKKEN VE HENÜZ SOYUNUKKEN.
-HMM! SENİ HINZIR SENİ!
Bir müddet sonra.
NASIL MEMNUN GALDIN MI BARİ?!
TEK KELİMEYLE MUHTEŞEMDİN KIZ!
BAHSANA LAN! Bİ DAHAKİ MACERADA ŞÖYLE GASLI, ÜÇGEN VÜCUTLU, YAHIŞIHLI BİRİNİ ÇIHAR. SANA GARŞIMA!
HÖST! OOHA! KIZIM O NASIL SÖZ ÖYLE! PEZEVENK MİYİM BEN! AYIP BE!
BİTTİ


EKMEK PARASI..
SKİTOSLAR
Yaz-Çiz EGEMEN
OBAA! ŞAHANEYMİŞ BEE! ERKANIM HAYDİ YAPIŞTIR BEKLEMESİN! YARDIR Bİ HELLO. TANIŞALIM ŞU PROTESTANLA.
HANİ LAN?
HEEEY. AYEM HİYIIR HANİİİY..
HÖÖÖ!
OLUM KIZI ÇOKTAN KAPMIŞLAR! HEM DE KANO KİRALAYAN ÖKKEŞ KAPMIŞ!
AAAA KIREYZİİİ!
ROOAAARRRR..!
MINA KODUMUN ÖKÜZÜ KANO KİRALAMA AYAĞINA HER GÜN BAŞKA Bİ TURİST AYIKLIYO! OO KARILAR DA NE ANLIYOR BU ENİMILDAN YAA!
ABİCİM ANLA ARTIK. BU TURİST KARILAR, KIL İSTİYOLAR, YÜN İSTİYORLAR, AÇLIK ABAZANLIK, KABA KURU BARRAK İSTİYORLAR!
BİZİM GİBİ ŞEHİRDEN TATİL YAPMAK İÇİN BURAYA GELENLERİN İŞİ ZOR ABİCİM! ADAMLAR HER KÖŞEYİ TUTMUŞLAR. KİMİSİ KANO KİRALAR, KİMİSİ BARMEN AMA HER GECE BAŞKA Bİ
TAMAM LAN KAPA ÇENENİ, HADI İKİ BİRA KAPTA GEL, KEYFİMİZİ BULALIM, COŞ GELSİN BİRAZ BÜNYEYE..
NE COŞU LAN?! PARA MI KALDI LAN!! İKİ GÜNLÜK PANSİYON PARAMIZ KALDI, EĞER Bİ YERLERDEN PARA BULAMAZSAK YAN BASTIK DEMEKTİR.
BURALARDAN GİTMEM, DAHA BI TURİST BİLE YİYEMEDİM! SKSEN GİTMEM. Bİ YERLERDEN PARA BULMAK LAZIM AMA NERDEN?
HANI SKIYM BU NE?
LAN ERKAN GÖKTEN PREZARVATİF YAĞIYO LAN! BU BU BİR İŞARET!
TANRILAR BİZİ SEXE ÇAĞRIYO...
NEYİN İŞARETİ MINA KOYİM. YAA. HASTA MISIN SEN?
ZEUS
ZEUS
BU REKLAM KAMPANYASI OĞLUM 5 BİN PREZOYU UÇAKLA ATIYORLAR. TATİL BELDELERİNE. GECE GÜNDÜZ İNSANLARIN VURUŞTUĞU BU YÖRELER GÖZ ÖNÜNE ALINIRSA ŞAHANE REKLAM BENCE!
DOĞRU LAN! GECE GÜNDÜZ PASO VURUŞ OLUYO LAN! SANIRIM BEN NASIL PARA KAZANICAĞIMIZI BULDUM.


Gecenin ilerleyen saatleri.
BARIN, DİSKONUN ÖNÜNDE TEK PREZO SATMAK ILK BAŞTA ZEKİCE GELMİŞTİ AMAA DAHA Bİ SİFTAH YAPAMADIK BE ABİCİM, AYAKLARIM KOPTU YAA!
EKMEK PARASI OOLUM KOLAY DEĞİL ...
GEELL VATANDAŞ GEL GEL. ÇAVUŞA TAKKEE ÇAVUŞA TAKKEE!
3YTL
HEEEYY VAAT AR YU DUINK SIVIDY HİHİHİHİ!..
MMM. YANAR YANAR DURURUM...
LEST GOOO OTEL!
AY LAV YU AR YU SEKS Mİ?
DUR BEN KONUŞAYIM OOLUM.
FLAP
FLAP
NNÖLÜ YÖÖÖÖ ?!
FLAP.
FLAP
KON
YU AR SOO FANIY.
NE DİYO LAN ERCAN!
DEAM ET OLUYO!
S'KERİM LAN AAZINIZI YÜZÜNÜZÜ! NE BU LAN TEZGAH KURMALAR ?!
HASKTİR?!
TEMPO FORTE
DONT VORY BEYBİ! GO HOM PİLİZZ.
KİMSİN LAN SEN? NE BOK YİYOSUN SOYTARI!
BEN SENİN AZRAİLİNİM VE SENİN CANINI ALMAYA GELDİM! ŞEHİRLİ GÖTOŞ!
Bİ SANİYE ARKADAŞIM! AĞIR OL NEDİR SENİN OLAYIN, Bİ KONUŞ. VARDIR Bİ OLURU.
BEN SENİN NERDEN ARKADAŞIN OLUYORUM LAN DALTARAK! BURALAR BİZİM, SİZLER YOLCU, BİZ HANCIYIZ! BURALARDA EKMEK YOK SİZE SKTİRİN GİDİN ŞİMDİ BURDAN!
YOK YAA! BANA BAK ANİMATÖR! BİZ ÖYLE OTELLERDE GÖBEK ATTIRDIĞIN TURİSTLERE BENZEMEYİZ! TÜM TURİST KARILAR SİZDE, BİZE KOKLATMIYONUZ AMA KOKLARIIIZ! BURALARIN EKMEĞİNİ YİYONUZ, BİZ DE YERİIIZ, SEN KİM KÖPEKSİN LAN!!
ŞŞŞ. İNDİR ELİNİ AYAĞINI. BİZ ÇORAK TOPRAKLARDA ÇALIŞIRKEN SİZ ŞEHİRDE BARLARDAN KIZ KALDIRIYODUNUZ! BİZ EŞŞEKLERLE İDARE EDERKEN SİZ DAM ÜSTÜNDE DÖT SKİYODUNUZ! BİZ BU GÜNLERİ HAKETTİK!
SENİ ORSPU ÇOCUUU!
NEE DEDİN SEEN!
Sabahın erken saatleri.
ADAM ŞAHANE ŞANATÇIYMIŞ AMA PREZODAN DON YAPTI BİZE
ANASINA KÜFÜR ETMİYCEKTİN BE ABİCİM.
SKTİR GİT ERKAN!
ERKAN!
BODRU
SON

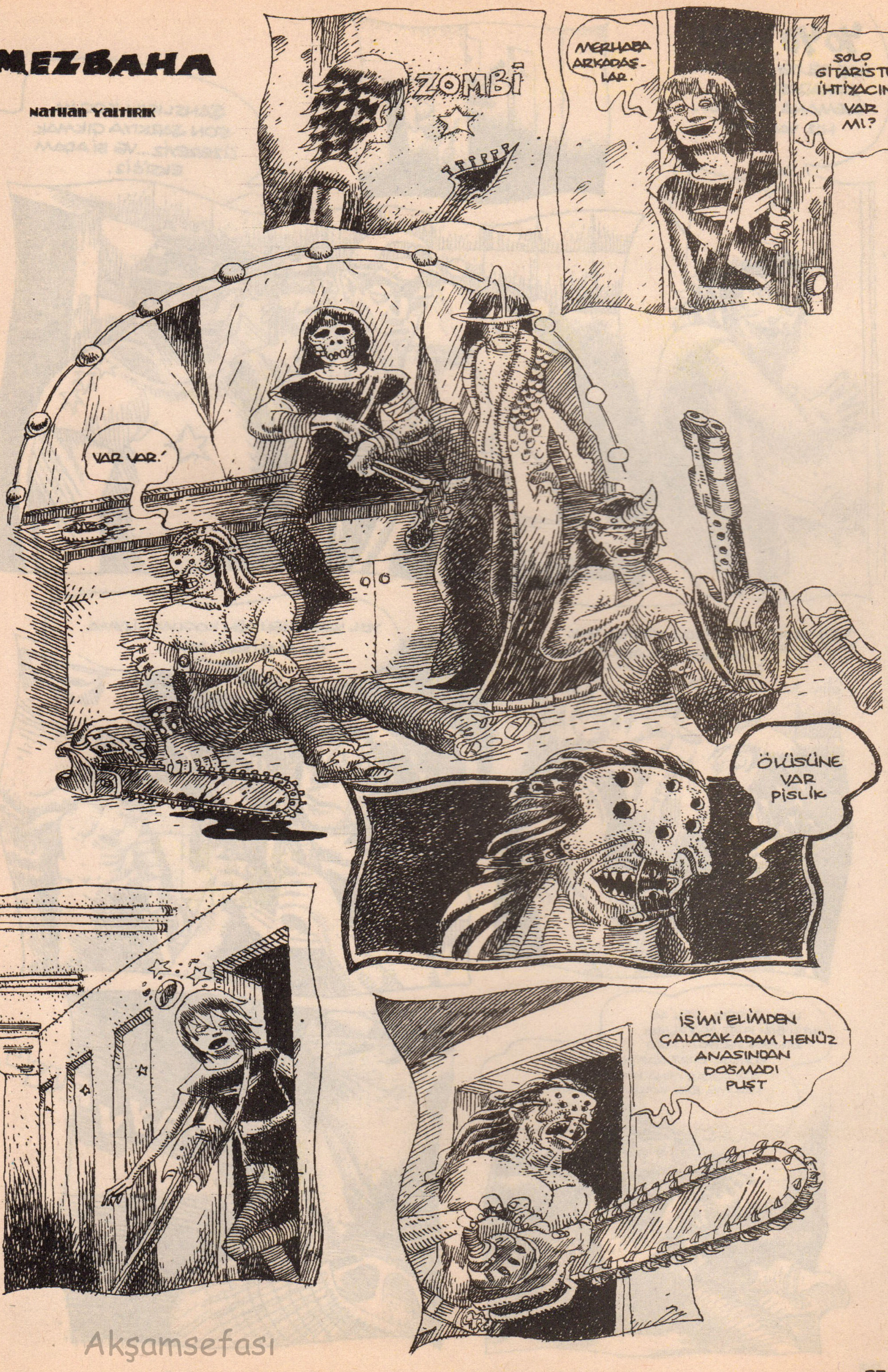
GÖZ YUM

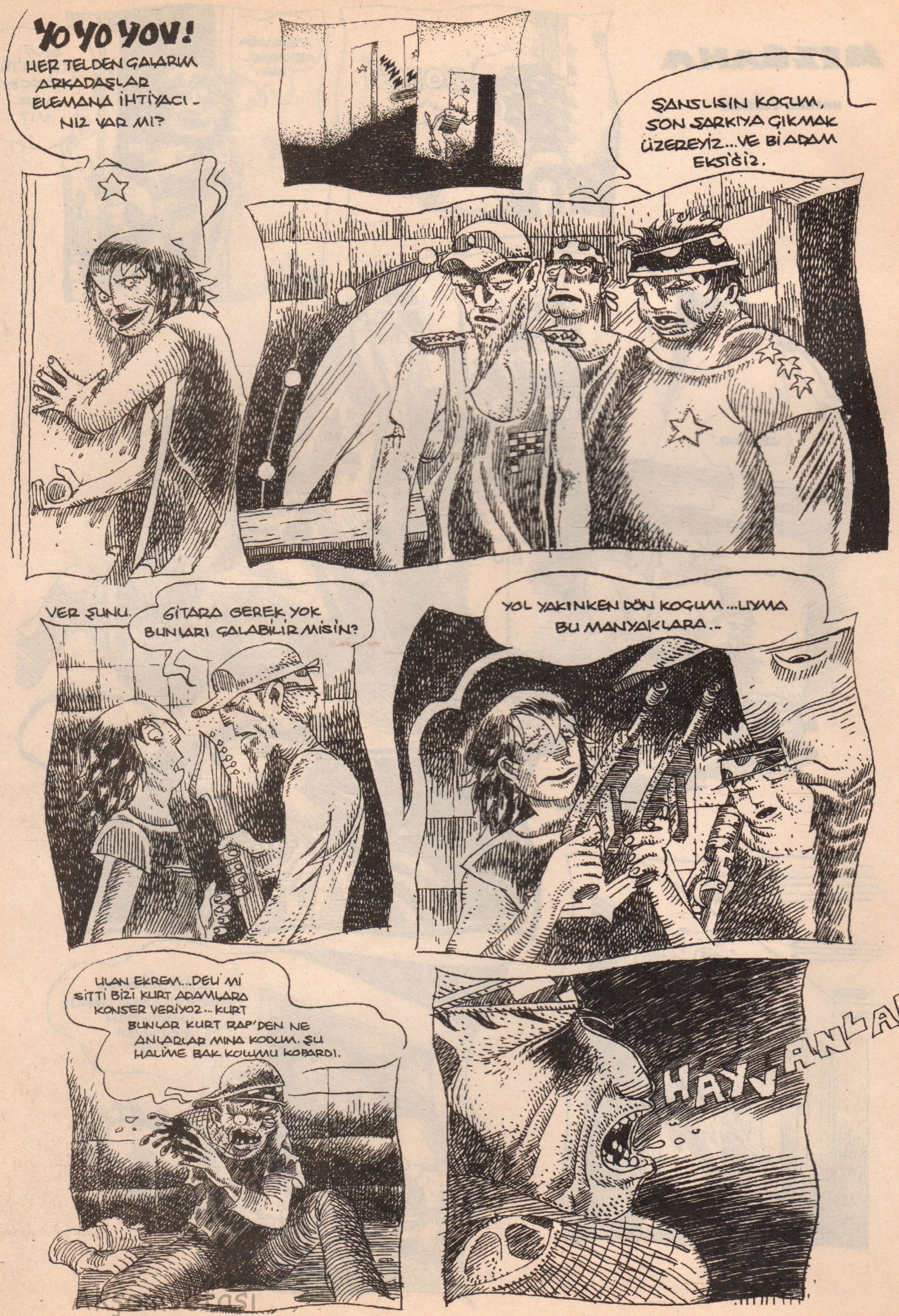
EKREM YETİM

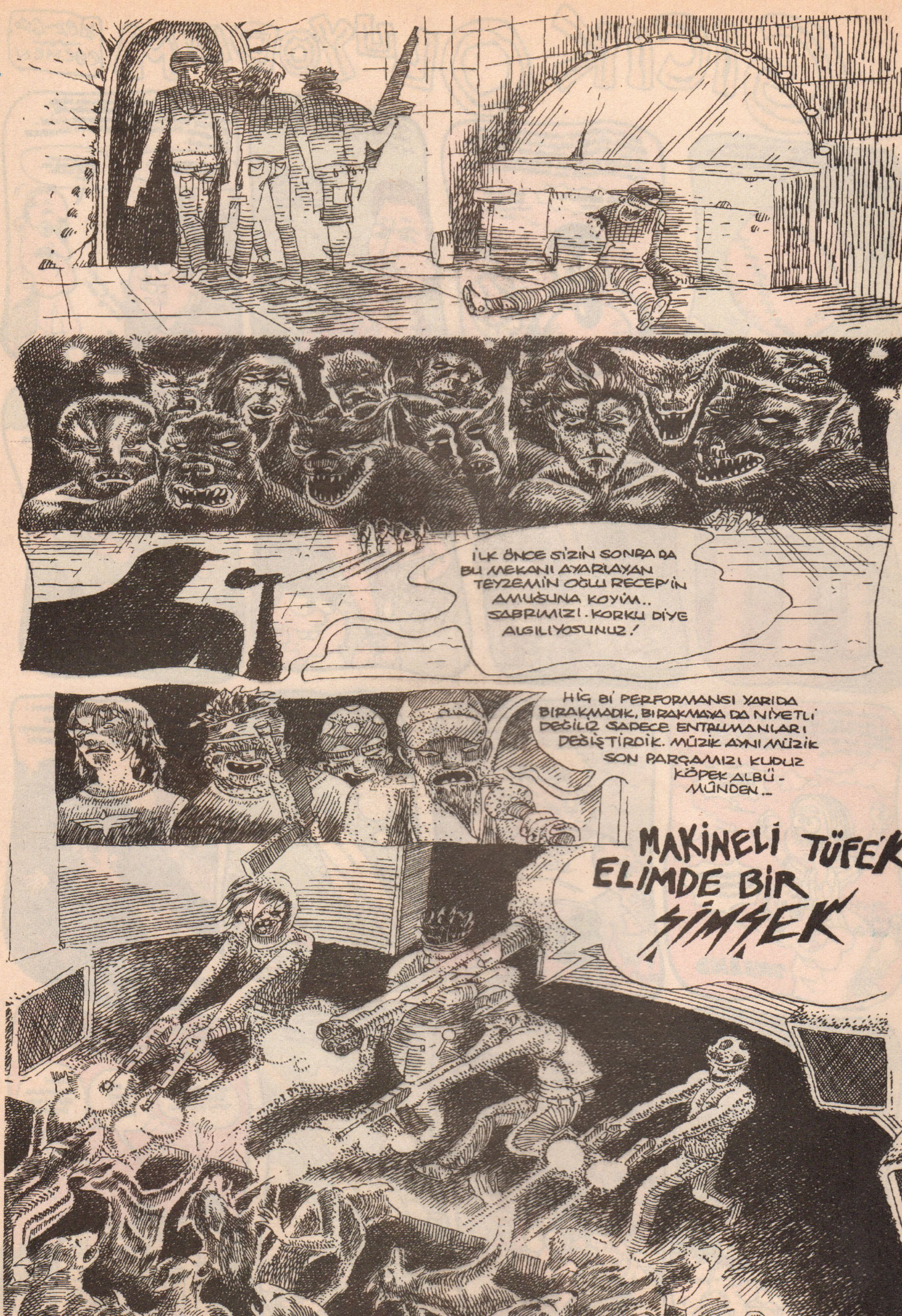

GEL
1
OTUR
2
İZLE
3
ŞU BİR
4
ŞU İKİ
5
GÖZÜ YUM
6
ZIMP
VEE!
7
NASIL?
8
SIRA SENDE
9
ŞU BİR
10
ŞU İKİİ..
11
GÖZÜ YUM
12
ZIMP
13
!
ÇIBANMI

MEZBAHA

Nathan Yaltırık


ZOMBİ
MERHABA ARKADAŞLAR.
SOLO GİTARİSTE İHTİYACINIZ VAR MI?
VAR VAR!
ÖKÜSÜNE VAR PİSLİK
İŞİMİ ELİMDEN ÇALACAK ADAM HENÜZ ANASINDAN DOĞMADI PUŞT

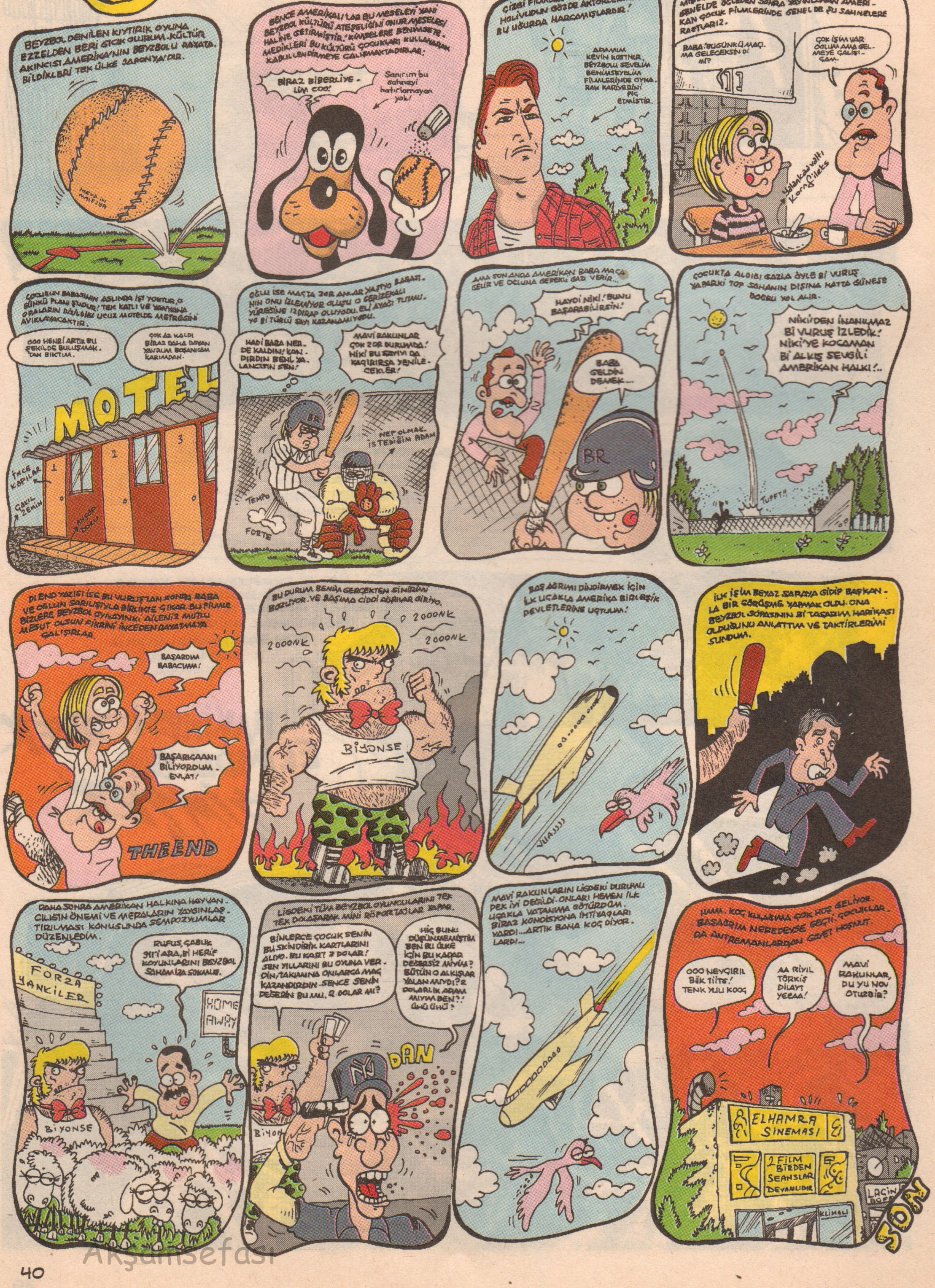

YO YO YOV!
HER TELDEN ÇALARIM ARKADAŞLAR ELEMANA İHTİYACINIZ VAR MI?
ŞANSLISIN KOÇUM, SON ŞARKIYA ÇIKMAK ÜZEREYİZ...VE Bİ ADAM EKSİĞİZ.
VER ŞUNU.
GİTARA GEREK YOK BUNLARI ÇALABİLİR MİSİN?
YOL YAKINKEN DÖN KOÇUM...UYMA BU MANYAKLARA..
ULAN EKREM...DELİ Mİ SİTTİ BİZİ KURT ADAMLARA KONSER VERİYOZ... KURT BUNLAR KURT RAP'DEN NE ANLARLAR MINA KODUM. ŞU HALİME BAK KOLUMU KOPARDI.
HAYVANLA

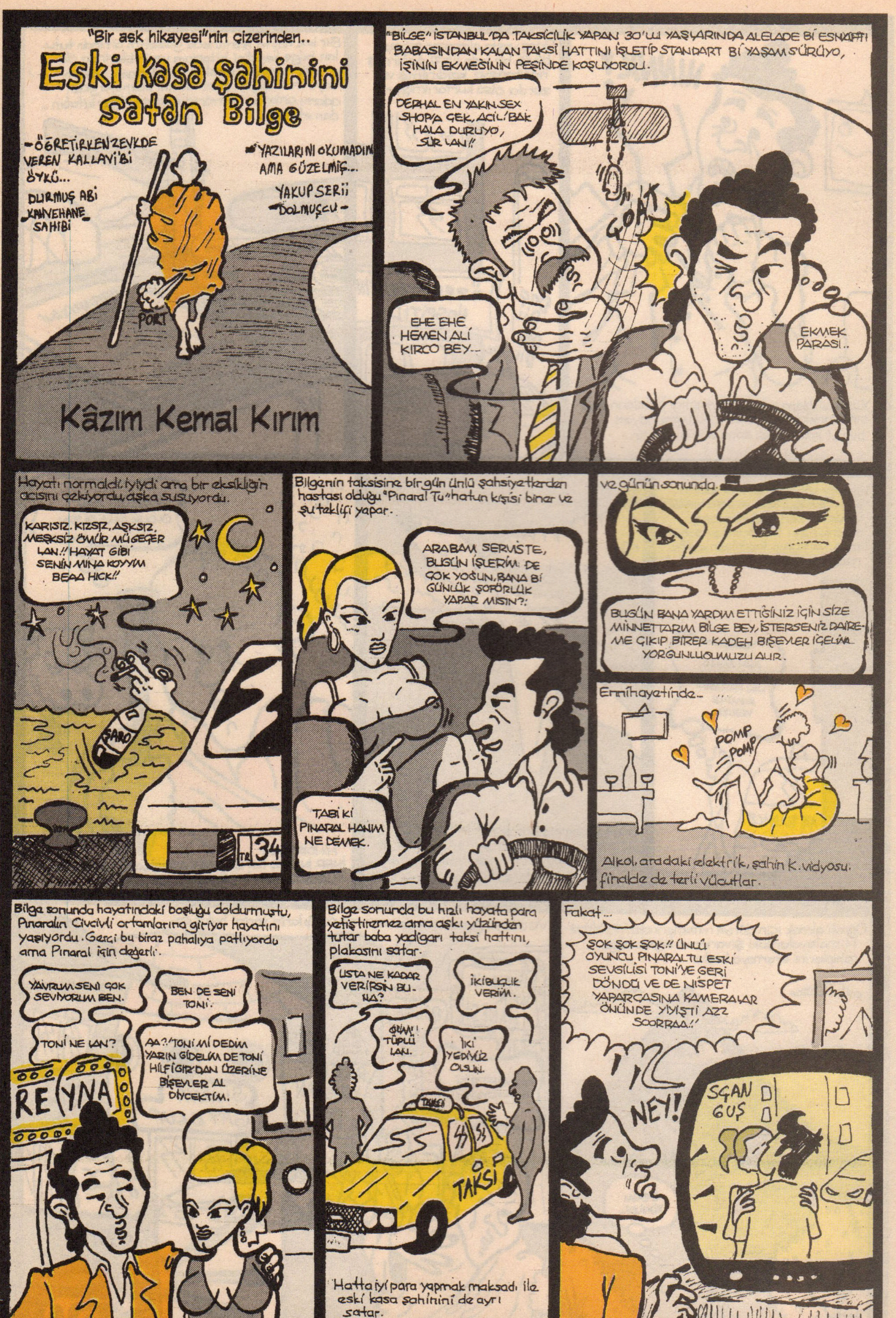

İLK ÖNCE SİZİN SONRA DA BU MEKANI AYARLAYAN TEYZEMİN OĞLU RECEP'İN AMUĞUNA KOYİM.. SABRIMIZI. KORKU DİYE ALGILIYOSUNUZ!
HİG Bİ PERFORMANSI YARIDA BIRAKMADIK, BIRAKMAYA DA NİYETLİ DEGİLİZ SADECE ENTRUMANLARI DEĞİŞTİRDİK. MÜZİK AYNI MÜZİK SON PARÇAMIZI KUDUZ KÖPEK ALBÜMÜNDEN...
MAKİNELİ TÜFEK ELİMDE BİR ŞİMŞEK

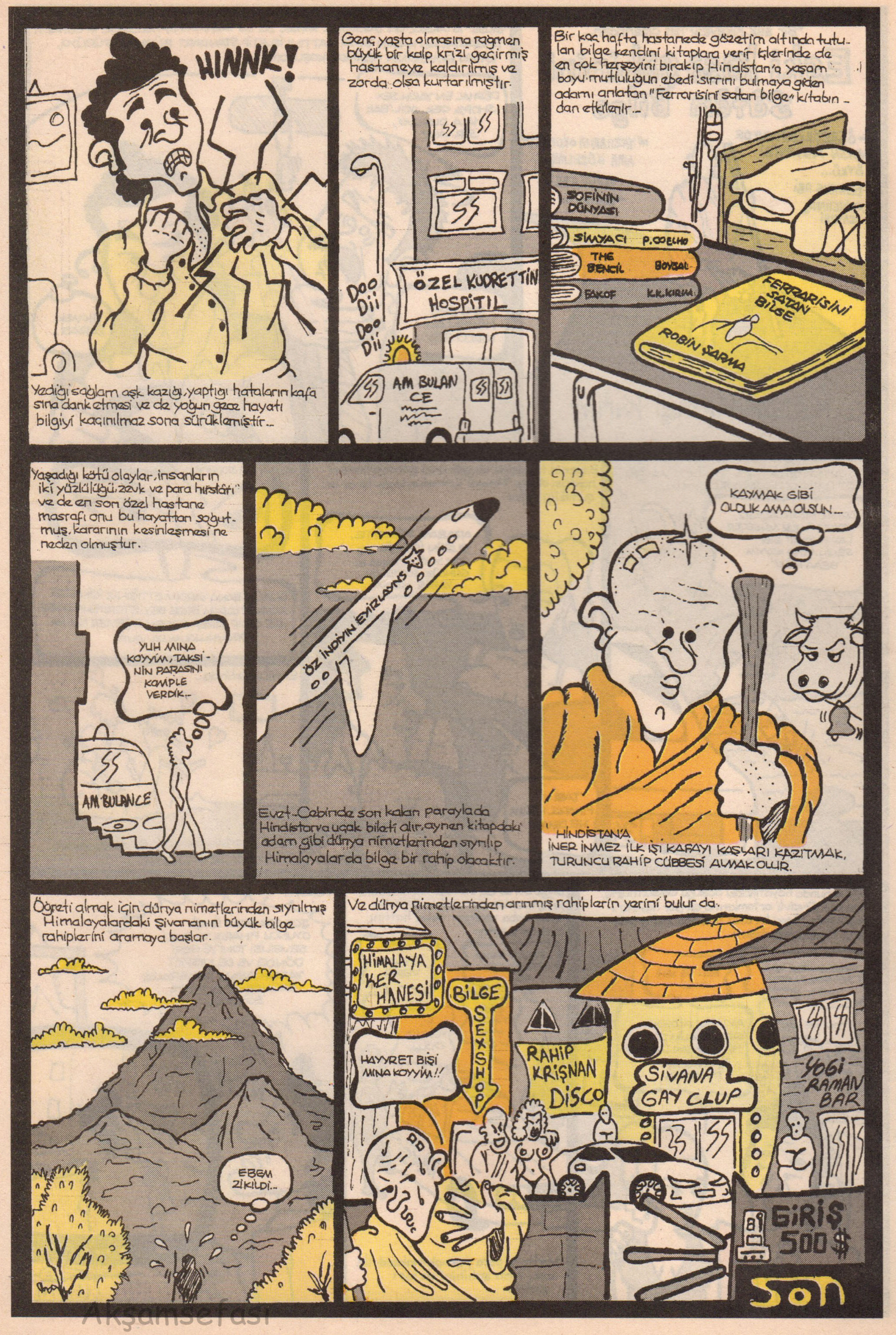
Akşamserası

GICIK OLUYODUM

Söz~Çizi
egemen

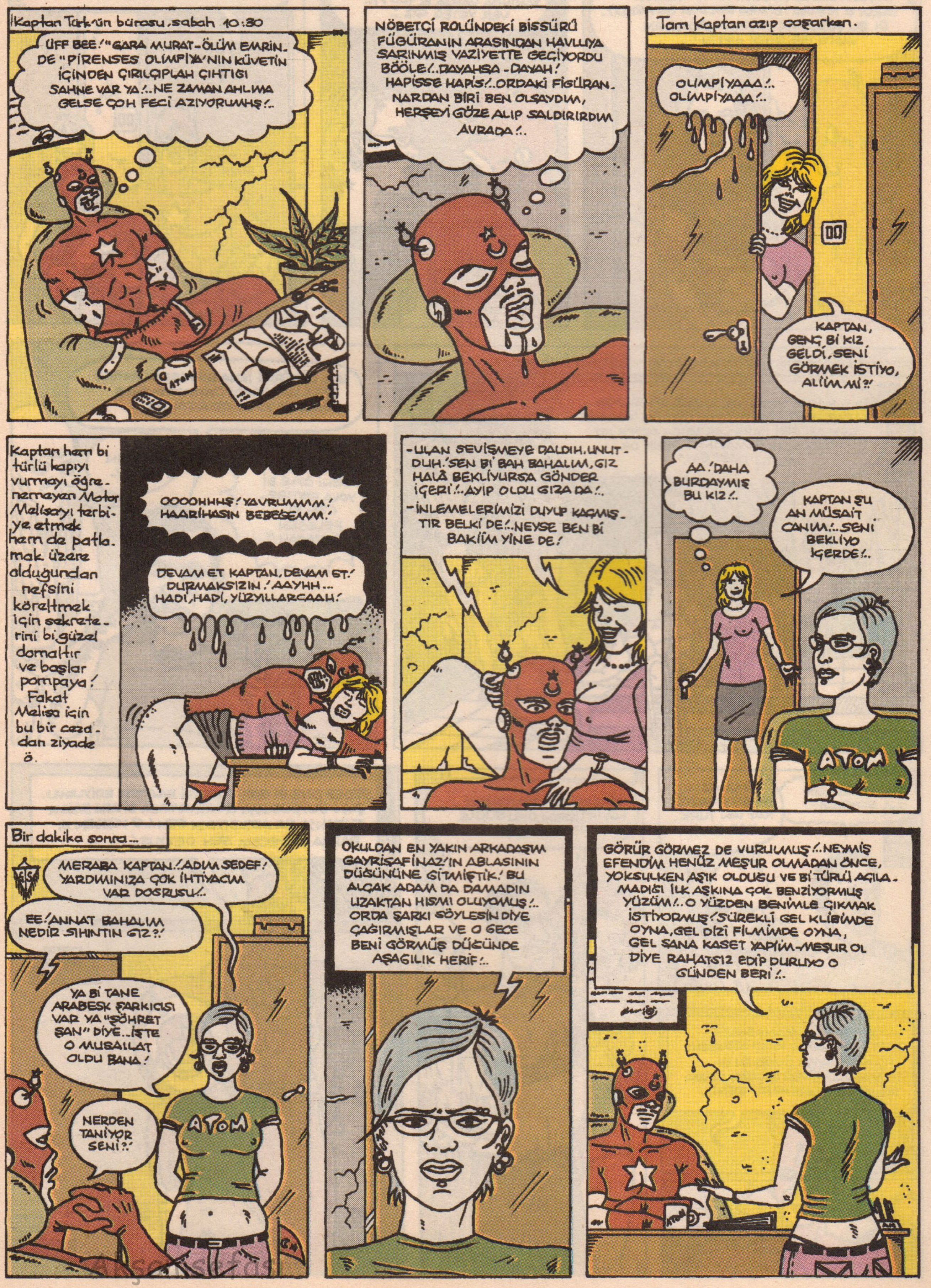

BEYZBOL DENİLEN KIYTIRIK OYUNA EZZELDEN BERİ GICIK OLURUM. KÜLTÜR AKINCISI AMERİKA'NIN BEYZBOLU DAYATA BİLDİKLERİ TEK ÜLKE JAPONYA'DIR.
MEYD İN MALEZYA
BENCE AMERİKALILAR BU MESELEYİ YANİ BEYZBOL KÜLTÜRÜ ATEŞELİĞİNİ ONUR MESELESİ HALİNE GETİRMİŞTİR. KİMSELERE BENİMSETEMEDİKLERİ BU KÜLTÜRÜ ÇOCUKLARI KULLANARAK KABULLENDİRMEYE ÇALIŞMAKTADIRLAR.
BİRAZ BİBERLİYELİM COO!
Sanırım bu sahneyi hatırlamayan yok!
ÇİZGİ FİLMLER DE OLMAYINCA HOLİVUDUN GÖZDE AKTÖRLERİNİ BU UĞURDA HARCAMIŞLARDIR!
ADAMIM KEVİN KOSTNIR, BEYZBOLU SEVELİM BENİMSEYELİM FİLMLERİNDE OYNARAK KARİYERİNİ FİG ETMİŞTİR.
BU DA OLMAMIŞ TEKRAR ÇOCUKLARA YÖNELMİŞLERDİR! VATANIMIZDA PAZAR GÜNLERİ, GENELDE ÖĞLEDEN SONRA YAYINLANAN AMERİKAN ÇOCUK FİLMLERİNDE GENEL DE ŞU SAHNELERE RASTLARIZ.
BABA! BUGÜNKÜ MAÇIMA GELECEKSİN Dİ Mİ?
ÇOK İŞİM VAR OĞLUM AMA GELMEYE ÇALIŞICAM.
Yalancı kahvaltı Kornfileks
ÇOCUĞUN BABASININ ASLINDA İŞİ YOKTUR, O GÜNKÜ PLANI ŞUDUR! TEK KATLI VE YANYANA ORALARIN DİZİ, BİGİ UCUZ MOTELDE METRESİNİ AVIKLAYACAKTIR.
OOO HENRİ ARTIK BU ŞEKİLDE BULUŞMAKTAN BIKTIM.
ÇOK AZ KALDI BİRAZ DAHA DAYAN YAVRUM BOŞANICAM KARIMDAN.
MOTEL
1
2
3
İNCE KAPILAR
ÇAKIL ZEMİN
AHŞAP DOKU
OĞLU İSE MAÇTA ZOR ANLAR YAŞIYO BABASININ ONU İZLEMİYOR OLUŞU O GERİZEKALI YÜREĞİNE IZDIRAP OLUYODU. ELİ AYAĞI TUTMUYO Bİ TÜRLÜ SAYI KAZANAMIYODU.
HADİ BABA NERDE KALDIN! KANPIRDIN BENİ YALANCIYTIN SEN!
MAVİ RAKUNLAR ÇOK ZOR DURUMDA! NİKİ BU SAYIYI DA KAÇIRIRSA YENİLECEKLER!
BR
NE OLMAK İSTEDİĞİM ADAM
TEMPO
FORTE
AMA SON ANDA AMERİKAN BABA MAÇA GELİR VE OĞLUNA GEREKLİ GAZI VERİR...
HAYDİ NİKİ! BUNU BAŞARABİLİRSİN!
BABA GELDİN DEMEK...
BR
ÇOCUKTA ALDIĞI GAZLA ÖYLE Bİ VURUŞ YAPARKİ TOP SAHANIN DIŞINA HATTA GÜNEŞE DOĞRU YOL ALIR.
NİKİ'DEN İNANILMAZ Bİ VURUŞ İZLEDİK! NİKİ'YE KOCAMAN Bİ ALKIŞ SEVGİLİ AMERİKAN HALKI!..
TUPFT!!
Dİ END YAZISI İSE BU VURUŞTAN SONRA BABA VE OĞLUN SARILIŞIYLA BİRLİKTE ÇIKAR. BU FİLMLE BİZLERE BEYZBOL OYNAYINKİ AİLENİZ MUTLU MESUT OLSUN FİKRİNİ İNCEDEN DAYATMAYA ÇALIŞIRLAR.
BAŞARDIM BABACIMM!
BAŞARICAANI BİLİYORDUM EVLAT!
THEEND
BU DURUM BENİM GERÇEKTEN SİNİRİMİ BOZUYOR. VE BAŞIMA CİDDİ AĞRILAR GİRİYO.
2000NK
2000NK
2000NK
BİYONSE
BAŞ AĞRIMI DİNDİRMEK İÇİN İLK UÇAKLA AMERİKA BİRLEŞİK DEVLETLERİNE UÇTUM!
VIIAJJJJ
İLK İŞİM BEYAZ SARAYA GİDİP BAŞKANLA BİR GÖRÜŞME YAPMAK OLDU. ONA BEYZBOL SOPASININ Bİ TASARIM HARİKASI OLDUĞUNU ANLATTIM VE TAKTİRLERİMİ SUNDUM.
DAHA SONRA AMERİKAN HALKINA HAYVANCILIĞIN ÖNEMİ VE MERALARIN YAYGINLAŞTIRILMASI KONUSUNDA SEMPOZYUMLAR DÜZENLEDİM.
RUFUS, ÇABUK 911'İ ARA, Bİ HERİF KOYUNLARINI BEYZBOL SAHAMIZA SOKMUŞ.
FORZA YANKİLER
HOME AWAY
BİYONSE
LİGDEKİ TÜM BEYZBOL OYUNCULARINI TEK TEK DOLAŞARAK MİNİ RÖPORTAJLAR YAPAR.
BİNLERCE ÇOCUK SENİN BU SKİNDİRİK KARTLARINI ALDI. BU KART 2 DOLAR! SEN YILLARINI BU OYUNA VERDİN, TAKIMINA ONLARCA MAÇ KAZANDIRDIN. SENCE SENİN DEĞERİN BU MU, 2 DOLAR MI?
HİÇ BUNU DÜŞÜNMEMİŞTİM BEN BU ÜLKE İÇİN BU KADAR DEĞERSİZ MİYİM? BÜTÜN O ALKIŞLAR YALAN MIYDI? 2 DOLARLIK ADAM MIYIM BEN?! ÜHÜ ÜHÜ?
DAN
BİYON
MAVİ RAKUNLARIN LİGDEKİ DURUMU PEK İYİ DEĞİLDİ. ONLARI HEMEN İLK UÇAKLA VATANIMA GÖTÜRDÜM. BİRAZ KONDİSYONA İHTİYAÇLARI VARDI... ARTIK BANA KOÇ DİYORLARDI...
HMM. KOÇ KULAĞIMA ÇOK HOŞ GELİYOR. BAŞAĞRIM NEREDEYSE GEÇTİ. ÇOCUKLARDA ANTREMANLARDAN GAYET HOŞNUT.
OOO NEYÇIRIL BİK TİİTS! TENK YUU KOOÇ
AA RİYIL TÖRKİŞ DİLAYT YECAA!
MAVİ RAKUNLAR, DU YU NOV OTUZBİR?
ELHAMRA SİNEMASI
2 FİLM BİRDEN SEANSLAR DEVAMLIDIR
KLİMALI
LAÇİN BÜFE
SON

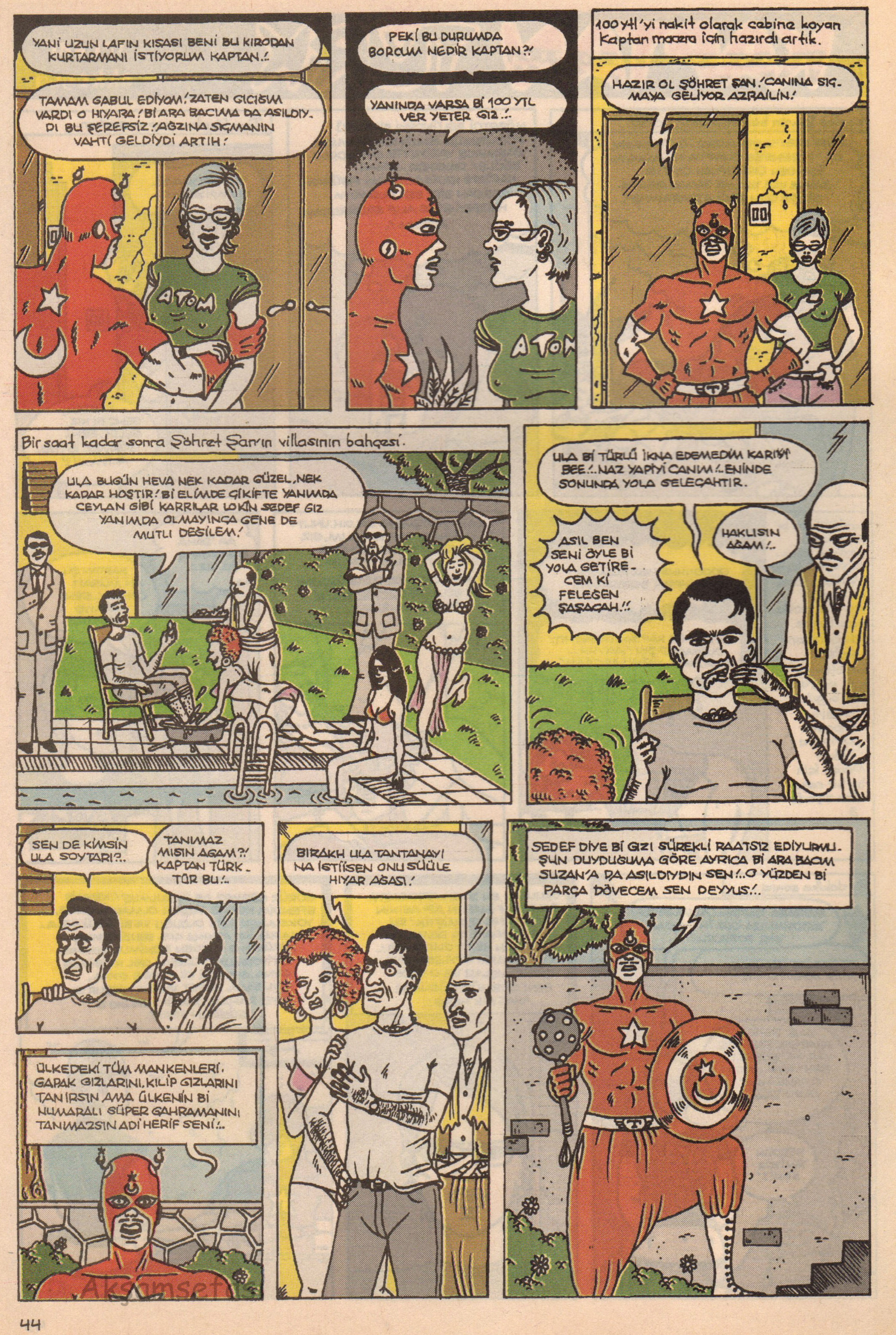

"Bir ask hikayesi"nin çizerinden..
Eski kasa şahinini satan Bilge
-ÖĞRETİRKEN ZEVKDE VEREN KALLAVİ'Bİ ÖYKÜ...
DURMUŞ ABİ KAHVEHANE SAHİBİ
YAZILARINI OKUMADIM AMA GÜZELMİŞ...
YAKUP SERİİ -DOLMUŞCU-
PORT
Kâzım Kemal Kırım
"BİLGE" İSTANBUL'DA TAKSİCİLİK YAPAN 30'LU YAŞLARINDA ALELADE Bİ ESNAFTI BABASINDAN KALAN TAKSİ HATTINI İŞLETİP STANDART Bİ YAŞAM SÜRÜYO, İŞİNİN EKMEĞİNİN PEŞİNDE KOŞUYORDU.
DERHAL EN YAKIN SEX SHOP'A ÇEK, ACİL! BAK HALA DURUYO, SÜR LAN!!
GOAT
EHE EHE HEMEN ALİ KIRCO BEY...
EKMEK PARASI..
Hayatı normaldi, iyiydi ama bir eksikliğin acısını çekiyordu, aşka susuyordu.
KARISIZ. KIZSIZ, AŞKSIZ, MEŞKSİZ ÖMÜR MÜ GEÇER LAN!! HAYAT GİBİ SENİN MINA KOYYIM BEAA HICK!!
SARO
TR 34
Bilgenin taksisine bir gün ünlü şahsiyetlerden hastası olduğu "Pınaral Tu" hatun kişisi biner ve şu teklifi yapar.
ARABAM SERVİSTE, BUGÜN İŞLERİM DE ÇOK YOĞUN, BANA Bİ GÜNLÜK ŞOFÖRLÜK YAPAR MISIN?
TABİ Kİ PINARAL HANIM NE DEMEK.
ve günün sonunda..
BUGÜN BANA YARDIM ETTİĞİNİZ İÇİN SİZE MİNNETTARIM BİLGE BEY, İSTERSENİZ DAİREME ÇIKIP BİRER KADEH BİŞEYLER İÇELİM YORGUNLUĞUMUZU ALIR.
Ennihayetinde..
POMP POMP
Alkol, aradaki elektrik, şahin K. vidyosu. finalde de terli vücutlar.
Bilge sonunda hayatındaki boşluğu doldurmuştu, Pınaralın Civcivli ortamlarına giriyor hayatını yaşıyordu. Gerçi bu biraz pahalıya patlıyordu ama Pınaral için değerli.
YAVRUM SENİ ÇOK SEVİYORUM BEN.
BEN DE SENİ TONİ.
TONİ NE LAN?
AA?! TONİ Mİ DEDİM YARIN GİDELİM DE TONİ HİLFİGİR'DAN ÜZERİNE BİŞEYLER AL DİYCEKTİM.
REYNA
Bilge sonunda bu hızlı hayata para yetiştiremez ama aşkı yüzünden tutar baba yadigarı taksi hattını, plakasını satar.
USTA NE KADAR VERİRSİN BUNA?
İKİBUÇUK VERİM.
GRAN! TÜPLÜ LAN.
İKİ YEDİYÜZ OLSUN.
TAKSİ
Hatta iyi para yapmak maksadı ile eski kasa şahinini de ayrı satar.
Fakat...
ŞOK ŞOK ŞOK!! ÜNLÜ OYUNCU PINARALTU ESKİ SEVGİLİSİ TONİ'YE GERİ DÖNDÜ VE DE NİSPET YAPARCASINA KAMERALAR ÖNÜNDE YIYIŞTI AZZ SOORRAA!!
NEY!
SGAN GUŞ

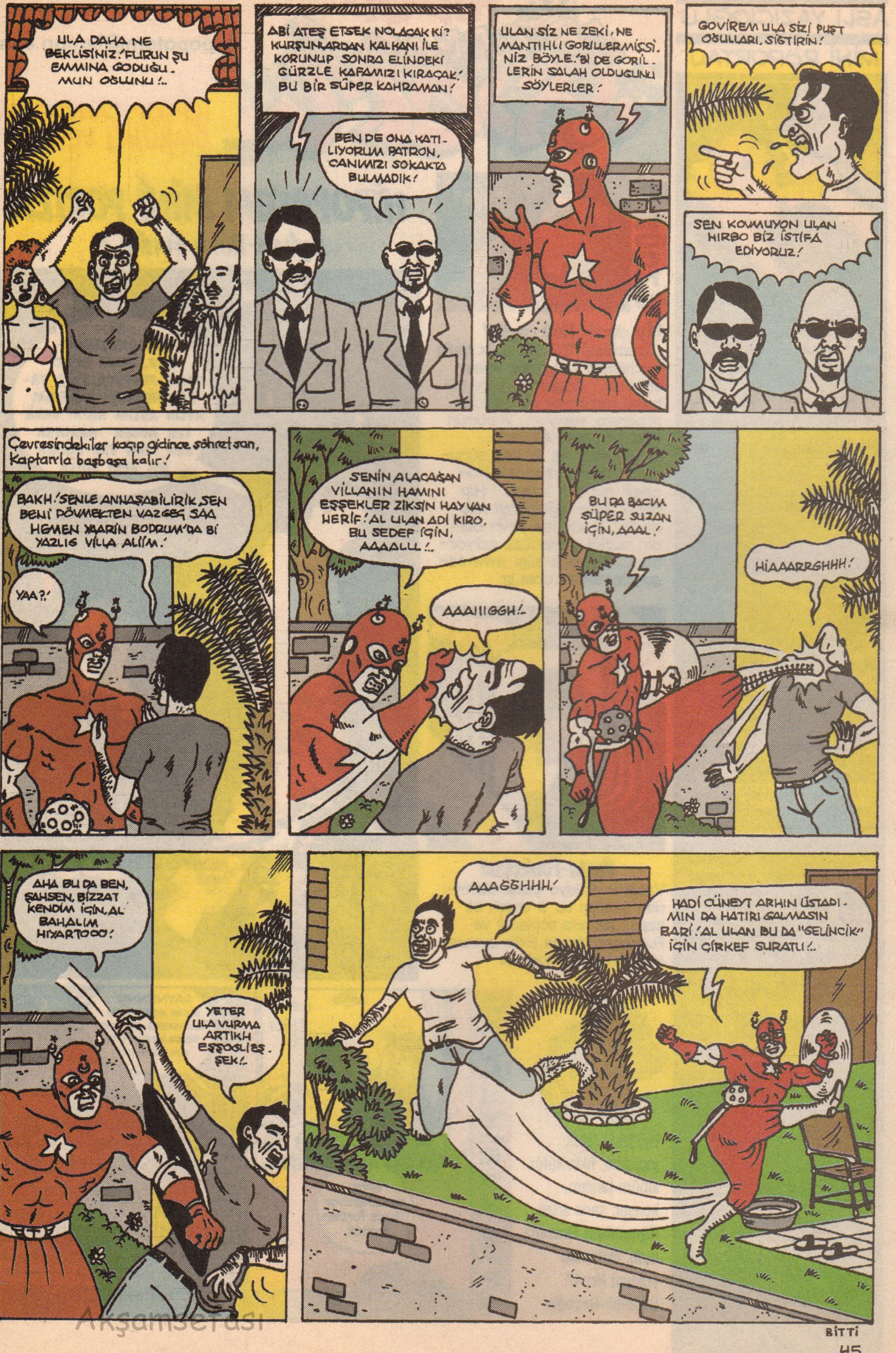

HINNK!
Yediği sağlam aşk kazığı, yaptığı hataların kafasına dank etmesi ve de yoğun gece hayatı bilgiyi kaçınılmaz sona sürüklemiştir..
Genç yaşta olmasına rağmen büyük bir kalp krizi geçirmiş hastaneye kaldırılmış ve zorda olsa kurtarılmıştır.
ÖZEL KUDRETTİN HOSPİTIL
Doo Dii Doo Dii
AM BULAN CE
Bir kaç hafta hastanede gözetim altında tutulan bilge kendini kitaplara verir. İçlerinde de en çok herşeyini bırakıp Hindistan'a yaşam boyu mutluluğun ebedi sırrını bulmaya giden adamı anlatan "Ferrarisini satan bilge" kitabından etkilenir..
SOFİNİN DÜNYASI
SİMYACI P. COELHO
THE BENCİL BOYSAL
FAKOF K.K. KIRIM
FERRARİSİNİ SATAN BİLGE
ROBİN ŞARMA
Yaşadığı kötü olaylar, insanların iki yüzlülüğü, zevk ve para hırsları ve de en son özel hastane masrafı onu bu hayattan soğutmuş, kararının kesinleşmesi ne neden olmuştur.
YUH MINA KOYYİM, TAKSİNİN PARASINI KOMPLE VERDİK..
AM BULANCE
ÖZ İNDİYIN EYIRLAYNS
Evet. Cebinde son kalan parayla da Hindistan'a uçak bileti alır, aynen kitapdaki adam gibi dünya nimetlerinden sıyrılıp Himalayalar da bilge bir rahip olacaktır.
KAYMAK GİBİ OLDUK AMA OLSUN...
HİNDİSTAN'A İNER İNMEZ İLK İŞİ KAFAYI KAŞLARI KAZITMAK, TURUNCU RAHİP CÜBBESİ ALMAK OLUR.
Öğreti almak için dünya nimetlerinden sıyrılmış Himalayalardaki Şivananın büyük bilge rahiplerini aramaya başlar.
EBEM ZİKİLDİ...
Ve dünya nimetlerinden arınmış rahiplerin yerini bulur da.
HİMALAYA KER HANESİ
BİLGE SEXSHOP
HAYYRET BİŞİ MINA KOYYİM!!
RAHİP KRİŞNAN DİSCO
SİVANA GAY CLUP
YOGİ RAMAN BAR
GİRİŞ 500 $
Son

KAPTAN TÜRK

serdar akkoyun


Kaptan Türk'ün bürosu, sabah 10:30
ÜFF BEE!" GARA MURAT - ÖLÜM EMRİNDE" PİRENSES OLİMPİYA'NIN KÜVETİN İÇİNDEN ÇIRILÇIPLAH ÇIHTIGI SAHNE VAR YA!.. NE ZAMAN AHLIMA GELSE ÇOH FECİ AZIYORUMHŞ!..
ATOM
NÖBETÇİ ROLÜNDEKİ BİSSÜRÜ FÜGÜRANIN ARASINDAN HAVLUYA SARINMIŞ VAZİYETTE GEÇİYORDU BÖÖLE!.. DAYAHSA - DAYAH! HAPİSSE HAPİS!.. ORDAKİ FİGÜRANNARDAN BİRİ BEN OLSAYDIM, HERŞEYİ GÖZE ALIP SALDIRIRDIM AVRADA!..
Tam Kaptan azıp coşarken.
OLİMPİYAAA!.. OLİMPİYAAA!..
KAPTAN, GENÇ Bİ KIZ GELDİ. SENİ GÖRMEK İSTİYO, ALİM Mİ?!
Kaptan hem bi türlü kapıyı vurmayı öğrenmeyen Motor Melisayı terbiye etmek hem de patlamak üzere oldugundan nefsini köreltmek için sekreterini bi güzel domaltır ve başlar pompaya! Fakat Melisa için bu bir cezadan ziyade ö.
OOOOHHHŞ! YAVRUMMM! HAARİHASIN BEBEĞEMM!
DEVAM ET KAPTAN, DEVAM ET! DURMAKSIZIN! AAYHH... HADİ, HADİ, YÜZYILLARCAAH!
- ULAN SEVİŞMEYE DALDIH, UNUTDUH! SEN Bİ BAH BAHALIM, GIZ HALÂ BEKLİYURSA GÖNDER İÇERİ!.. AYIP OLDU GIZA DA!..
- İNLEMELERİMİZİ DUYUP KAÇMIŞTIR BELKİ DE!.. NEYSE BEN Bİ BAKİM YİNE DE!
AA! DAHA BURDAYMIŞ BU KIZ!..
KAPTAN ŞU AN MÜSAİT CANIM!.. SENİ BEKLİYO İÇERDE!..
ATOM
Bir dakika sonra...
MERABA KAPTAN!.. ADIM SEDEF! YARDIMINIZA ÇOK İHTİYACIM VAR DOGRUSU!..
EE! ANNAT BAHALIM NEDİR SIHINTIN GIZ?!
YA Bİ TANE ARABESK ŞARKICISI VAR YA "ŞÖHRET ŞAN" DİYE... İŞTE O MUSALLAT OLDU BANA!
NERDEN TANIYOR SENİ?!
ATOM
OKULDAN EN YAKIN ARKADAŞIM GAYRİSAFİNAZ'IN ABLASININ DÜĞÜNÜNE GİTMİŞTİK! BU ALÇAK ADAM DA DAMADIN UZAKTAN HISMI OLUYOMUŞ!.. ORDA ŞARKI SÖYLESİN DİYE ÇAĞIRMIŞLAR VE O GECE BENİ GÖRMÜŞ DÜĞÜNDE AŞAĞILIK HERİF!..
GÖRÜR GÖRMEZ DE VURULMUŞ!.. NEYMİŞ EFENDİM HENÜZ MEŞUR OLMADAN ÖNCE, YOKSULKEN AŞIK OLDUĞU VE Bİ TÜRLÜ AÇILAMADIĞI İLK AŞKINA ÇOK BENZİYORMUŞ YÜZÜM!.. O YÜZDEN BENİMLE ÇIKMAK İSTİYORMUŞ! SÜREKLİ GEL KLİBİMDE OYNA, GEL DİZİ FİLMİMDE OYNA, GEL SANA KASET YAPİM - MEŞUR OL DİYE RAHATSIZ EDİP DURUYO O GÜNDEN BERİ!..
ATOM


YANİ UZUN LAFIN KISASI BENİ BU KIRODAN KURTARMANI İSTİYORUM KAPTAN.!.
TAMAM GABUL EDİYOM! ZATEN GICIĞIM VARDI O HIYARA! Bİ ARA BACIMA DA ASILDIYDI BU ŞEREFSİZ! AĞZINA SIĞMANIN VAHTİ GELDİYDİ ARTIH!
PEKİ BU DURUMDA BORCUM NEDİR KAPTAN?!
YANINDA VARSA Bİ 100 YTL VER YETER GIZ.!.
ATOM
ATOM
100 ytl'yi nakit olarak cebine koyan Kaptan macera için hazırdı artık.
HAZIR OL ŞÖHRET ŞAN! CANINA SIĞMAYA GELİYOR AZRAİLİN!
Bir saat kadar sonra Şöhret Şan'ın villasının bahçesi.
ULA BUGÜN HEVA NEK KADAR GÜZEL, NEK KADAR HOŞTIR! Bİ ELİMDE ÇİFTE YANIMDA CEYLAN GİBİ KARRILAR LOKİN SEDEF GIZ YANIMDA OLMAYINCA GENE DE MUTLI DEĞİLEM!
ULA Bİ TÜRLÜ İKNA EDEMEDİM KARIYI BEE!.. NAZ YAPİYİ CANIM!.. ENİNDE SONUNDA YOLA GELECAHTIR.
ASIL BEN SENİ ÖYLE Bİ YOLA GETİRECEM Kİ FELEĞEN ŞAŞACAH!!
HAKLISIN AĞAM!..
SEN DE KİMSİN ULA SOYTARI?..
TANIMAZ MISIN AĞAM?! KAPTAN TÜRK-TÜR BU!..
BIRAKH ULA TANTANAYI NA İSTİİSEN ONU SÜÜLE HIYAR AĞASI!
ÜLKEDEKİ TÜM MANKENLERİ, GAPAK GIZLARINI, KILIP GIZLARINI TANIRSIN AMA ÜLKENİN Bİ NUMARALI SÜPER GAHRAMANINI TANIMAZSIN ADİ HERİF SENİ!..
SEDEF DİYE Bİ GIZI SÜREKLİ RAATSIZ EDİYURMUŞUN DUYDUĞUMA GÖRE AYRICA Bİ ARA BACIM SUZAN'A DA ASILDIYDIN SEN!..O YÜZDEN Bİ PARÇA DÖVECEM SEN DEYYUS!..


ULA DAHA NE BEKLİSİNİZ! FURUN ŞU EMMINA GODUĞUMUN OĞLUNU!..
ABİ ATEŞ ETSEK NOLACAK Kİ? KURŞUNLARDAN KALKANI İLE KORUNUP SONRA ELİNDEKİ GÜRZLE KAFAMIZI KIRACAK! BU BİR SÜPER KAHRAMAN!
BEN DE ONA KATILIYORUM PATRON, CANIMIZI SOKAKTA BULMADIK!
ULAN SİZ NE ZEKİ, NE MANTIHLI GORİLLERMİŞSİNİZ BÖYLE! Bİ DE GORİLLERİN SALAH OLDUGUNU SÖYLERLER!
GOVİREM ULA SİZİ PUŞT OĞULLARI, SİGTİRİN!
SEN KOVMUYON ULAN HIRBO BİZ İSTİFA EDİYORUZ!
Çevresindekiler kaçıp gidince şöhret san, Kaptan'la başbaşa kalır!
BAKH! SENLE ANNAŞABİLİRİK SEN BENİ PÖVMEKTEN VAZGEG SAA HEMEN YAARİN BODRUM'DA Bİ YAZLIG VİLLA ALIİM!
YAA?!
SENİN ALACAĞAN VİLLANIN HAMINI EŞŞEKLER ZİKSİN HAYVAN HERİF! AL ULAN ADİ KIRO, BU SEDEF İGİN, AAAALLL!..
AAAIIIGGH!..
BU DA BACIM SÜPER SUZAN İGİN, AAAL!
HİAAARRGHHH!
AHA BU DA BEN, ŞAHSEN, BİZZAT KENDİM İGİN, AL BAHALIM HIYARTOOO!
YETER ULA VURMA ARTIKH EŞŞOGLİEŞŞEK!..
AAAGĞHHH!
HADİ CÜNEYT ARHIN ÜSTADIMIN DA HATIRI GALMASIN BARİ! AL ULAN BU DA "GELİNCİK" İGİN ÇİRKEF SURATLI!..
BİTTİ

HIPOP ATOM

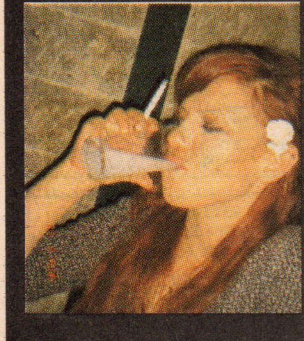
TURBO S2K

hipopatom@leman.com.tr

HİPHOP CAMİASINA ÖMRÜMÜ VERDİM

ASLI YAZICIOĞLU

MİNİ RÖPORTAJ



Siz bayanlar hiphop konserlerine niye gelmiyorsunuz?
walla ben kişisel olarak çok da hiphop delisi diilim... Ama alışkanlık meselesi de var tabi yani yeni yeni ya bu hip hop olayı.

hiphop diyince aklına ne geliyor?
aklıma ilk etapta zincirli kolyeli ışıl ışıl afro amerikanlar gelio ...hemen akabinde eminem'i hatırlıyorum nedense yani müzikten daha ziyade imaj a çalışıo ben de hip hop

güzel bir rap klibinde oynarmısın zenci vari haraketler falan?
walla zencilerle zıplarım yeri gelirse....ama yeri gelirse kulağa hoş gelen

Bu röportaj okuyup çok kişi zenci olmak istiyebilir ama..
Zenci tavrı da takınırım olsun.... maykıl jeksın beyaz olduysa isteyen kararlı olan kişi siyah olabilir olsun da

Rapçi olmak istiyorum desen alineni tepkisi ne olur?
Benim ailem beni her zaman destekledi önce bi yadırgasalar bile eminim sonra kanıksar hatta söz yazmamda yardımcı bile olurlar özellikle abim

Nasıl olur hihopçının düğünü?
Neşeli olduğu kadar afralı tafralı eleştirili de olur bence.... Halay da çekilmez hiphopçunun düğününde

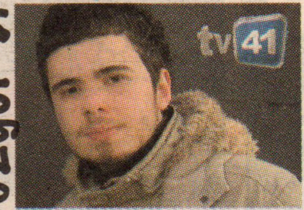
Hiphop yöresine özgü danslar var demi?
Olma mı breack dance gibi. tabi kendilerine özgü bir hava yarattılar. Sitil sahibi oldular.

Son soru hiphopçıya kız verir misin?
Galiba vermem ama kızım illaki noolur dese boynum kıldan ince olur.

Ana yüreği işte
Ahahah

Sayfayada damganı vurdun rakılı resminle ha!!

Özgür B.



Hip **dedik** ***Hop*** **dedik!**
Cumartesi 20.30.. ilk defa bir hiphop programı prime time'da.. Özgür B. yeni albümü hazırlıyor bir yandan programı yapıyor.. Albümün ismi **"Korsan Albüm"**... programda da ilk kez sunucu deneyimi yapacak Kocaeli' nin tek kanalı.. Hip dedik kısmı eğlenceyi hop dedik! Kısmı ise tavrı olan bir müziği sembolize ediyormuş.. Ayrıntılı bilgi www.ozgurbayraktar.com.tr

YASIN
ÇIKTI
Funkstazi
FUNKSTAZI MAXI SINGLE

Yasin-Funkstazi

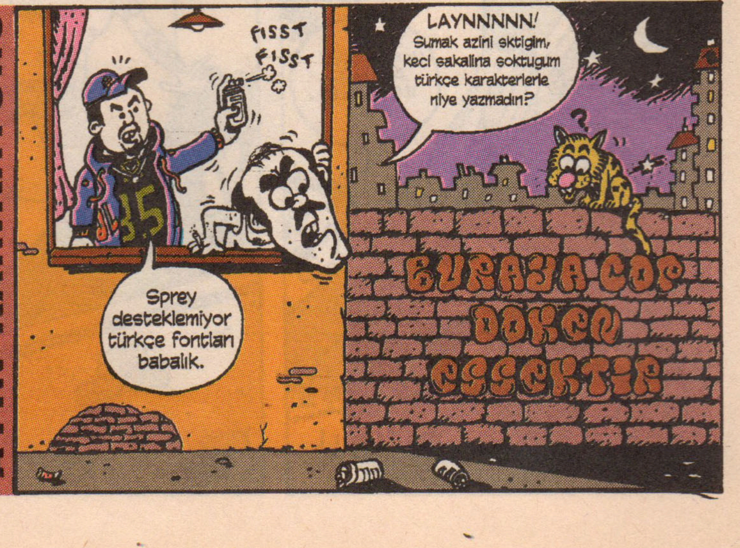
Yasin'in stüdyo çalışmalarından seçilen bu 3 track bir kapak altında toplandı ve Funkstazi adıyla Ekim ayında dinleyicisiyle buluşuyor.

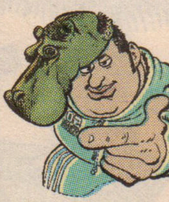
HİPOPATOM MİNİ POSTER

Ayben-Roka-Funky C

AYBEN UNDERGROUND, ROKA BEATİ YOLLA FEATİME DİSS YAPAN HERKESİ PİSLEDİM AYLİN ASLIM HEPSİ DEĞİL TEK AYBEN NUMARA SEN İŞİNİ YAP SONRA GEL BENİ SOLLA

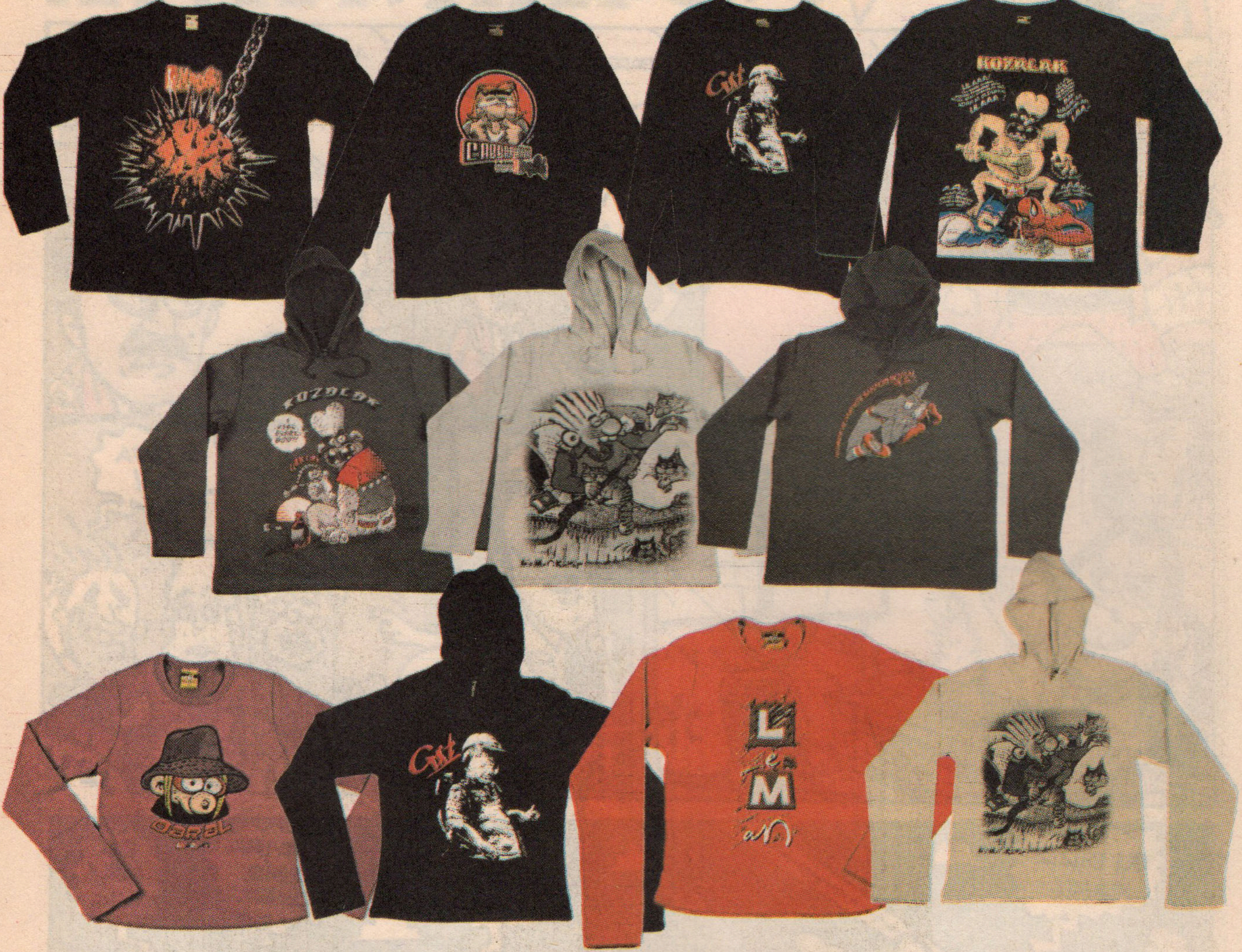
AYIN KARİKATÜRÜ


FISST FISST
35
Sprey desteklemiyor türkçe fontları babalık.
LAYNNNNN! Sumak azini sktigim, keci sakalina soktugum türkçe karakterlerle niye yazmadın?
?
BURAYA COP DOKEN ESSEKTIR



Her türlü istek
yazışma, fikir, küfür,
albüm tanıtım,
konser, şarkı sözü...
Hipopatom Firuzağa
mah. Defterdar
yokuşu No:47
Cihangir-Beyoğlu

YAZIN TİŞÖRTLERDEN NASİPLENEMEDİM DİYE ÜZÜLME! AL SANA CİLLOP GİBİ KAPŞONLU, KAPŞONSUZ SIVITŞÖRTLER! DAHA AFİLLİSİ YOK!



YENİ ESKİ DİĞER TÜM KREASYONLARI, DEĞİŞİK RENK ÇEŞİTLERİNİ VE SATIN ALMA AYRINTILARINI ÖĞRENMEK İÇİN: WWW.LEMAN.COM.TR

İSTANBUL

LEMAN KÜLTÜR: İstiklal cad. İmam Adnan sok. No:20 BEYOĞLU/
PRENE :Mühürdar Cad. Akmar Pasajı No:10 KADIKÖY/
KÖSTEBEK : Hasfırın Cad. Sinanpaşa İşmerkezi 67/5 (Mc.Donald's bitişiği) BEŞİKTAŞ/
CEVİZ : Lamartin Cad. 35/1 (İş Bankası sokağı) TAKSİM
RAVEN : İstiklal Cad. Atlas Pasajı No:23 BEYOĞLU/
KİRKE:İstanbul Cad. Kırmızı Şebboy Sok. No:2/3 BAKIRKÖY

İZMİR

KİTABE: Kültür Mah.Hükümet Cad. No:6 ALİAĞA
AFİŞ: 1718. Sok. No:2/B KARŞIYAKA
MENA : Saraçhane Cad.No:5 ÖDEMİŞ-

ANKARA

LEMAN KÜLTÜR:Konur sok.KIZILAY/
ÜMİT USTA Yüksel Cad. 8/A B/3 (Limon Bazaar) KIZILAY

ANTALYA

AKYARLAR:Altındağ Mah. Güllük Cad. No65/B (Ring Hotel yanı)
OOPS! :Konyaaltı Cad. Akdeniz Apt.No:11/2

BARTIN

UMUT:Kemerköprü Mah. 27 Mayıs Cad. 66/C/
YÜKSEL:Kum Mah. Hamam Sok. No:7 AMASRA-

ADANA

SAFİR: Cemalpaşa Mah. 2.Sok. No:26 (Pasta pastanesi sokağı)

KONYA

TARAFTARYUM: Sultan cem cad.1.form apt.altı no:1/2
VAN
STAR 2000: Cumhuriyet Cad. Sanat Sok. No:2

BURSA

FİMA:Atatürk Cad. Agah Han No:61

MANİSA

SMART: Yarhasanlar Mah. Konuk Cad. No:117
G.ANTEP
ARA CAFE: Bey Mah. Çınarlı Camii Karşısı sokak. Şahinbey-

SAMSUN

ELİMİN ALTI:Karadeniz Mah. Aziziye Cad. No:24/A

TOKAT

ORHAN: G.O.P. Bulvarı Niksar Yolu Kavşağı No:73/D

DENİZLİ

T-SHIRT: Değirmenönü Mah. 1321 Sk. No:3/D (Meserret Sokak)

ESKİŞEHİR

LEMAN KÜLTÜR: Hoşnutiye mah. kızılcıklı mahmut pehlivan cad 26/A

Toptan ve parekende satış ve yazışmalar için irtibat:
Mehmet Çevik 0538 418 91 77
komikgiyim@gmail.com
merkez mah. yavuz sok. no:5-1
yenibosna/İstanbul

Direk alımlar için:

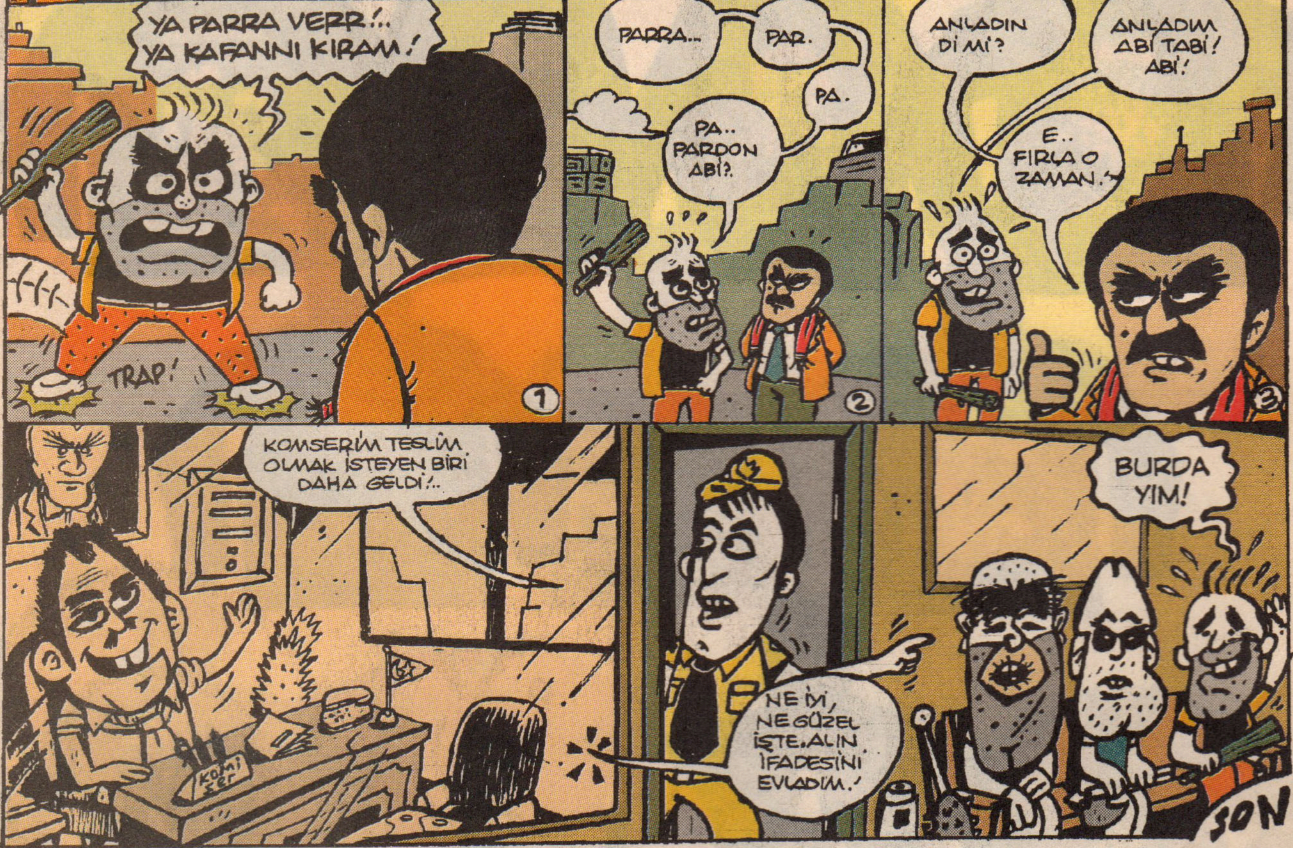
Sevinç hanım: 0212 292 95 65 veya abone@leman.com.tr adresine istediğiniz tişörtü belirtip mail atabilirsiniz.

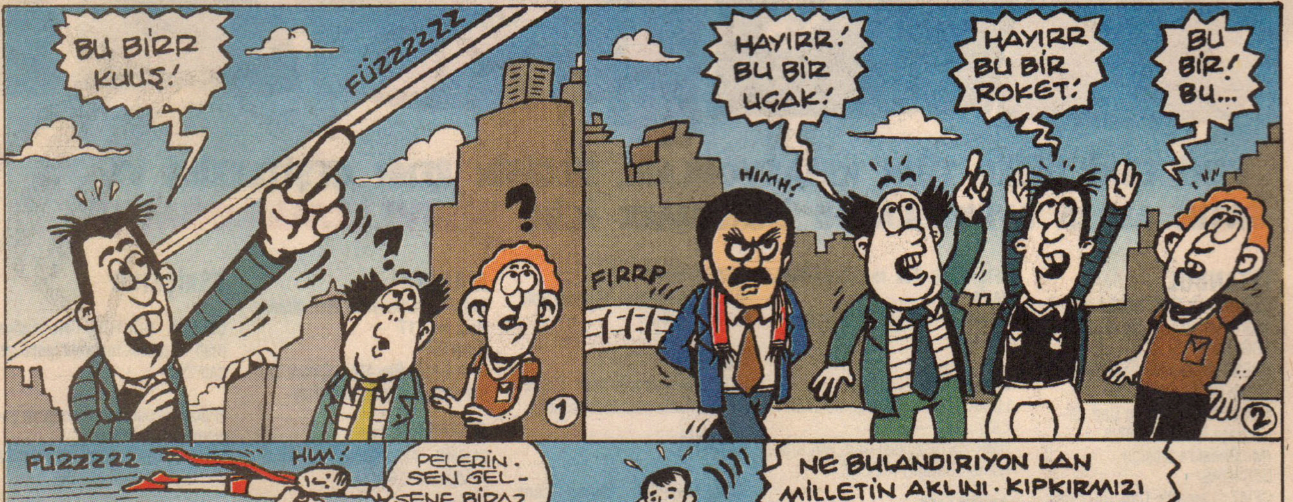
ATOM
Aylık Yerel Süreli Yayındır..
LM Basım Yayın Ltd. Şti. - **İmtiyaz Sahibi:** Suat Özkan - **Editör:** Bahadır Boysal
Yazı İşleri Müdürü: Ayhan Erdoğan - **Görsel Editör:** Murat Yüceşan
Renklendirme: Barış Ünal - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman
Müessese: Ali Yavuz - **Tel:** 0.212.292 94 50-51 - **Fax:** 0.212.292 44 91
Adres: Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/İstanbul (atomcan@leman.com.tr)
Baskı: LeMan Matbaası (0212) 858 00 95 (Pbx) - **Genel Dağıtım:** BBD MERKEZ

erkek adam teraviyi hızlı kılmaz orucu erken açmaz

ömer altan

DİRİNANIR


YA PARRA VERR!.. YA KAFANNI KIRAM!
TRAP!
PARRA...
PAR.
PA.
PA.. PARDON ABİ?.
ANLADIN Dİ Mİ?
ANLADIM ABİ TABİ! ABİ!
E.. FIRLA O ZAMAN..
KOMSERİM TESLİM OLMAK İSTEYEN BİRİ DAHA GELDİ!..
KOMİ SER
NE İYİ, NE GÜZEL İŞTE. ALIN İFADESİNİ EVLADIM.!
BURDA YIM!
SON


BU BİRR KUUŞ!
FÜZZZZZZ
?
HAYIRR! BU BİR UÇAK!
HIMH!
HAYIRR BU BİR ROKET!
BU BİR! BU...
FIRRP
FÜZZZZZ
HM!
FÜYYTT!
PELERİN. SEN GEL-SENE BİRAZ BÖYLE...
ME?
NE BULANDIRIYON LAN MİLLETİN AKLINI. KIPKIRMIZI DONLA DOLAŞIP DOLAŞIP...
ÇOOT!..
AHH.
KAÇALIM
...SEMALA-RIMIZDA!